

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад №3 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области»

Принята педагогическим советом МБДОУ д/с №3 комбинированного вида г. Нового Оскола
Протокол № 1
« 27 » августа 2015 г.

Утверждаю заведующий МБДОУ д/с №3 комбинированного вида г. Нового Оскола
Г.В. Комиссаренко
« 27 » августа 2015 г.
Приказ № 83

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области» для детей с 1,5 до 7 лет

г. Новый Оскол 2015г.

Образовательная программа разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования

Структура программы

- I. Целевой раздел образовательной программы.
 1. Пояснительная записка.
 - 1.1. Цели и задачи реализации Программы
 - 1.2. Принципы и подходы к формированию Программы
 - 1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста
 2. Планируемые результаты освоения программы
- II. Содержательный раздел программы
 - 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка
 - 2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»
 - 2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»
 - 2.2.3 Образовательная область «Речевое развитие»
 - 2.2.4 Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»
 - 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»
 - 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы
 - 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей
 - 2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик
 - 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы
 - 2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников
 - 2.7. Преемственность в работе ДОУ и школы
 - 2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений
 - 2.8.1. Приоритетное направление ДОУ
 - 2.8.2. Региональный компонент
- III Организационный раздел.
 - 3.1. Материально-техническое обеспечение программы
 - 3.2. Обеспечение методическими рекомендациями и средствами обучения и воспитания
 - 3.3. Организация режима пребывания детей в ДОУ

I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.

1.1. Пояснительная записка.

Программа спроектирована с учетом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов воспитанников, определяет цель, задачи, планируемые результаты, содержание и организацию образовательного процесса на ступени дошкольного образования.

Кроме того, учтены концептуальные положения используемой в ДООУ Примерной образовательной программы дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе.

Образовательная программа ДООУ разработана в соответствии с основными нормативно-правовыми документами по дошкольному воспитанию:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- «Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 года №1014 г. Москва);
- Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года №26 «Об утверждении САНПИН» 2.4.3049-13).

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

1.1. Цели и задачи реализации программы.

Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 1) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса,

- психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечение условий для целенаправленной деятельности по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития детей;
 - 4) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
 - 5) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
 - 6) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
 - 7) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
 - 8) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
 - 9) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
 - 10) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Основные задачи образовательных областей:

Социально – коммуникативное развитие

- 1) Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
- 2) Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
- 3) Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
- 4) Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
- 5) Формирование готовности к совместной деятельности.

- 6) Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
- 7) Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
- 8) Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

Познавательное развитие

- 1) Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
- 2) Формирование познавательных действий, становление сознания.
- 3) Развитие воображения и творческой активности.
- 4) Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- 5) Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

Речевое развитие

- 1) Владение речью как средством общения.
- 2) Обогащение активного словаря.
- 3) Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
- 4) Развитие речевого творчества.
- 5) Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
- 6) Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.
- 7) Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Художественно - эстетическое развитие

- 1) Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
- 2) Становление эстетического отношения к окружающему миру.
- 3) Формирование элементарных представлений о видах искусства.
- 4) Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
- 5) Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
- 6) Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

Физическое развитие

- 1) Развитие физических качеств.

- 2) Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
- 3) Правильное выполнение основных движений.
- 4) Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
- 5) Овладение подвижными играми с правилами.
- 6) Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
- 7) Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

Обязательная часть программы разработана с учётом ПООП ДО «Детство» / Т.И. Бабаевой, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцевой и др., разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Коррекционная работа осуществляется на основе адаптированной образовательной программы ДОУ, предназначенной для детей с ФФН от 5 до 7 лет.

Цель коррекционно-развивающей программы-освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.

Задачи:

1. нормализовать процесс фонемообразования;
2. готовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

1) «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп. Князева О.Л., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015. -304с.: ил.

Цель программы: развитие духовно-нравственной и патриотической личности через приобщение детей ко всем видам национального искусства.

Задачи программы:

приобщать детей с самого раннего возраста через все виды фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д.), народные праздники и традиции к пониманию, что они – часть великого русского народа.

2) «Белгородоведение» Т.М.Стручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А. Брыткова, Я.Н.Колесникова, В.В. Лепетюха. Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций/ -Белгород: ООО «Эпицентр», 2015.-16с.

Цель: социально - нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья .

Задачи:

1. формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
2. приобщение к традициям Белгородского края, традициям России, традициям семьи;
3. формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
4. приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;
5. воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

3) О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст]- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -512 с. , ил. –Прил.: 1 электрон. опрт диск (CD-ROM): зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»).

Цель программы: воспитание у ребёнка основ экологической культуры

Задачи программы:

1. развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность;
2. формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

4)«Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Программа для дошкольных образовательных учреждений. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 134 с.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи программы:

приобретение детьми определённого навыка поведения, опыта в различных сложных и опасных жизненных ситуациях, а так же умение применять данные знания в реальной жизни, на практике.

5)«Развития речи детей дошкольного возраста»: учеб.-метод. Пособие для воспитателей дошк. образоват. учреждений / О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2004. – 287 с.

Цель программы: формирование у детей языковых обобщений, элементарного осознания явлений языка и речи, интереса к разным сторонам языковой действительности, речевого самоконтроля.

Задачи программы:

1. становление грамматического строя речи ребенка;
2. развитие связной речи;

3. формирование словаря;
4. звукопроизношения.

б) «Цветные ладошки» И.А.Лыкова Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности – М.: ИД «ЦВЕТНОЙ МИР», 2014. – 144 с.

Цель программы: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи программы:

1. раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
2. формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всём её многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;
3. развивать эстетическое восприятие как эмоционально интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»
4. знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие- исполнение – творчество.
5. формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости..

7). «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – Издательство «Композитор» (Санкт – Петербург) 2000г. – 83 с.

Цель программы: введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

1. подготавливать детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
2. закладывать основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
3. приобщать детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре;
4. подготавливать детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
5. развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
6. знакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

8). «Сквозная программа раннего обучения английскому языку в ДОУ и 1 классе начальной школы» под ред. Н.Д. Епанчинцевой, О.А.Моисеевой.

Цель программы: формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста (1 класс), обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад -

начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных (когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнитивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.

Задачи программы:

1. создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся 4-7 лет к изучению иностранного языка;
2. развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов;
3. создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;
4. формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;
5. расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др.
6. использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей.

9) Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет «Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошина, - М.: АРКТИ, 2004. – 142 с.

Цель программы: изменение существующей практики, оптимизация деятельности педагогов по обучению старших дошкольников элементам спортивных игр и упражнений, достижения «запаса прочности» здоровья у детей, развития их двигательных способностей, улучшения физической подготовленности.

Задачи программы:

1. формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
2. обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов спортивных игр;
3. развитие двигательных способностей;
4. воспитание положительных морально-волевых качеств;
5. формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

1.2. Принципы и подходы к формированию Программы:

- совместная с семьей забота о сохранении и формировании психического и физического здоровья детей;
- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- учет индивидуально-психологических и личностных особенностей ребенка (типа высшей нервной деятельности, преобладающего вида

темперамента; особенностей восприятия, памяти, мышления; наличия способностей и интересов, мотивов деятельности; статуса в коллективе, активности ребенка и т.д.);

- целенаправленное содержание духовному и физическому развитию и саморазвитию всех участников образовательных отношений;
- содержание и сотрудничество детей и взрослых (педагогов, родителей), признание ребенка полноценным участником образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, изобразительной, музыкальной и др.);
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- построение партнерских взаимоотношений с семьей;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования.

Основная образовательная Программа строится на основе **системы принципов деятельности обучения:**

- принцип психологической комфортности: взаимоотношения между детьми и взрослыми строятся на основе доброжелательности, поддержки и взаимопомощи;
- принцип деятельности: основной акцент делается на организации самостоятельных детских «открытий» в процессе разнообразных видов деятельности детей (игра, общение, исследование и пр.); педагог выступает, прежде всего, как организатор образовательного процесса;
- принцип целостности: стратегия и тактика образовательной работы с детьми опирается на представление о целостной жизнедеятельности ребенка (у ребенка формируется целостное представление о мире, себе самом, социокультурных отношениях);
- принцип минимакса: создаются условия для продвижения каждого ребенка по индивидуальной траектории развития и саморазвития - в своем темпе, на уровне своего возможного максимума;

- принцип творчества: образовательный процесс ориентирован на развитие творческих способностей каждого ребенка, приобретение им собственного опыта творческой деятельности;
- принцип вариативности: детям предоставляются возможности выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, информации, способа действий и др.;
- принцип непрерывности: обеспечивается преемственность в содержании, технологиях, методах между дошкольным и начальным общим образованием, определяется вектор на дальнюю перспективу развития.

Значимые характеристики дошкольного образовательного учреждения.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения.

ДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 10.5- часовым пребыванием детей (с 7.00 до 17.30 часов).

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий, гуманистический.

Характеристика групп ДОУ В учреждении функционирует 7 дошкольных групп(1-группа кратковременного пребывания , наполняемость- до 15 детей), которые посещают 143 ребёнка в возрасте от 2-х до 7 лет. Из них:

- группа кратковременного пребывания (1.5до3 лет)-1;
- группа раннего возраста (с 2 до 3 лет) – 2;
- 2-я младшая группа (с 3 до 4 лет) – 1;
- средняя группа (с 4 до 5 лет) -1;
- старшая группа (с 5 до 6 лет) – 1;
- подготовительная группа (с 6 до 7 лет) – 1.

Предельная наполняемость групп –30детей.

В МБДОУ на основании заключений ПМПК функционируют 2 группы комбинированной направленности, где воспитываются дети с нарушением речи.

1.3. Характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

Возрастная характеристика детей 1-2 лет

Постепенно совершенствуется ходьба, исчезает шаркающая походка. В подвижных играх и на музыкальных занятиях дети делают боковые шаги, медленно кружатся на месте. В простых подвижных играх и плясках дети начинают координировать свои движения.

На втором году из отдельных действий складываются элементы, основа деятельности, свойственной дошкольному детству: предметная с характерным для нее сенсорным уклоном, конструктивная и сюжетно-ролевая игра (последнюю, на втором году можно считать лишь отобразительной).

Интенсивно формируется речь, понимание речи окружающих опережает умение говорить. Дети усваивают названия предметов, действий, обозначения некоторых качеств и состояний. Важным приобретением речи и мышления является формирующаяся на втором году жизни способность обобщения. Активный словарь на протяжении года увеличивается неравномерно. К полутора годам он равен примерно 20-30 словам. После 1 года 8-10 месяцев происходит скачок, развивается активно используемый словарь. В нем много глаголов и существительных, встречаются простые прилагательные и наречия (тут, там, туда и т.д.), а также предлоги.

Совершенствуется самостоятельность детей в предметно-игровой деятельности и самообслуживании.

Малыш овладевает умением самостоятельно есть любую пищу, умываться и мыть руки, приобретает навыки опрятности.

Расширяется ориентировка в ближайшем окружении. Знание того, как называются части помещения группы (мебель, одежда, посуда), помогает ребенку выполнять несложные (из одного, а к концу года из 2-3 действий) поручения взрослых, постепенно он привыкает соблюдать элементарные правила поведения, обозначаемые словами «можно», «нельзя», «нужно». Общение со взрослым носит деловой, объектно-направленный характер.

На втором году закрепляется и углубляется потребность общения со взрослым по самым разным поводам. При этом к двум годам дети постепенно переходят от языка жестов, мимики, выразительных звукосочетаний к выражению просьб, желаний, предложений с помощью слов и коротких фраз. Так речь становится основным средством общения со взрослым, хотя в этом возрасте ребенок охотно говорит только с близкими, хорошо знакомыми ему людьми.

На втором году жизни у детей сохраняется и развивается тип эмоционального взаимодействия. Однако опыт взаимодействия у детей невелик и основа его еще не сформирована.

Возрастная характеристика детей 2-3 лет
Физическое развитие

Дети владеют основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.

Социально-личностное развитие

У 2 летних детей наблюдается устойчивое *эмоциональное состояние*. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения с взрослыми и др.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.

Познавательное-речевое развитие

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание *речи*. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

В сфере *познавательного развития* восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвигательные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к

различению цветов. *Внимание* детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. *Память* проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.

Художественно-эстетическое развитие

В этом возрасте наиболее доступными видами *изобразительной деятельности* является рисование и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.

В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.

Возрастная характеристика, контингента детей 3-4 лет.

Физическое развитие.

3-хлетний ребенок владеет основными жизненно важными *движениями* (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.

Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекладывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).

Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.

3-4-х летний ребенок владеет элементарными *гигиеническими навыками* самообслуживания (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме

пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).

Социально-личностное развитие.

К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и *взаимодействию* со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - *самостоятельность* («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым. Для детей 3х летнего возраста характерна *игра* рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.

Познавательное-речевое развитие

Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – *общение на познавательные темы*, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.

Уникальность *речевого развития* детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Владение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу,

времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.

В развитии *познавательной сферы* расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предметы-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к осязательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследивать.

Конструктивная деятельность в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательной для него деятельностью в течение 5 минут.

Художественно-эстетическое развитие

Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к исполнению и слушанию музыкальных произведений.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет. Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет *лепка*. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.

В музыкально-ритмической деятельности ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хорошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.

Возрастная характеристика, контингента детей 4-5 лет.

К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Физическое развитие.

В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в *движении*. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двигательной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.

Позитивные изменения наблюдаются в развитии *моторики*. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды, нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.

В 4-5 лет у детей совершенствуются *культурно-гигиенические навыки* (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.

Социально-личностное развитие

К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в *общении*, особенно со сверстниками, осознание своего положения среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его

похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.

Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.

У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.

К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.

Познавательное-речевое развитие

Изменяется содержание *общения* ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.

В *речевом развитии* детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

В *познавательном развитии* 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способными

назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.

Усложняется *конструирование*. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Художественно-эстетическое развитие

На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками. Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Значительное развитие получает *изобразительная деятельность*. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании работы. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут *вырезать* ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. *Лепят* предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.

К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные танцевальные движения (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.

Возрастная характеристика, контингента детей 5-6 лет

Физическое развитие.

Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами *движений*. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).

К 6 годам совершенствуется развитие мелкой *моторики* пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.

В старшем возрасте продолжают совершенствоваться *культурно-гигиенические навыки*: умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.

Познавательно-речевое развитие

Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.

Продолжает совершенствоваться *речь*, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

В *познавательной деятельности* продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного

расположения. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непровольного к произвольному вниманию.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.

Социально-личностное развитие

Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств).

Ярко проявляет интерес к игре.

В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж.

Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявления эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.

В трудовой деятельности, освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.

Художественно-эстетическое развитие

В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы,

состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет). Старший возраст – это возраст активного *рисования*. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В *легке* детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций. Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на *музыку*. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.

Возрастная характеристика, контингента детей 6-7 лет

Физическое развитие

К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные *движения*, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.

У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произвольная регуляция движений).

Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).

Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. Владеет *культурно-гигиеническими навыками* и понимает их необходимость.

Социально-личностное развитие

К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдерживать себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.

Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).

В сюжетно-ролевых *играх* дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее.

Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).

Познавательное-речевое развитие

Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического *общения* старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.

У детей продолжает развиваться *речь*: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.

К 7 годам дети в значительной степени освоили *конструирование* из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа, как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.

Художественно-эстетическое развитие

В *изобразительной деятельности* детей 6-7 лет *рисунки* приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным

решениям, любопытство, постоянные вопросы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.

Значительно обогащается индивидуальная интерпретация *музыки*. Ребенок определяет, к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.

Характеристики особенностей развития детей с речевыми нарушениями, посещающих группы комбинированной направленности (речевые нарушения) ДОУ.

Фонетико-фонематическое недоразвитие - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Развитие речи. Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создаёт условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребёнка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16 – 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие ([с]-[с`],[з]-[з`], [ц],[ш],[ж],[ч],[щ]);[т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твёрдых звуков; отсутствует согласный [й];гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчётливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягчённого [ч]. Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведёт к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3. Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребёнок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребёнок одно и то же слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребёнка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

4. Искажённое произношение одного или нескольких звуков. Ребёнок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов. Причиной искажённого произношения звуков обычно является недостаточная сформированность артикуляционной моторики или её нарушения.

Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов. При фонетических нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха. При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть – они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед – «сипед». Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными). Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

Развитие психических функций Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой; Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал; Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д. Поведение может быть нестабильным, с частой сменой на строения; могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.

Возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и

последовательного выполнения. В ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения:

ДОУ работает в режиме 5-ти дневной рабочей недели:

Особенность режима	Часы работы	Возрастные группы
режим полного дня	07.00-17.30	группа раннего возраста №1 группа раннего возраста №2 2-я младшая группа общеразвивающей направленности; средняя группа общеразвивающей направленности; старшая группа комбинированной направленности; подготовительная группа комбинированной направленности
режим кратковременного пребывания	11.00-13.00	группа кратковременного пребывания (для неорганизованных детей ближайшего социума)

Реализация Программы осуществляется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, чтения, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

Национально – культурные особенности: Этнический состав воспитанников – русские, но есть дети переехавшие с родителями с Украины. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. В ДОУ большое внимание уделяется знакомству с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

Климатические особенности: При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: (сентябрь-май);
2. теплый период (июнь-август).

Характеристика групп ДОУ.

В ДОУ функционируют 7 групп (4 группы общеразвивающей направленности, 2 группы комбинированной направленности, 1 группа кратковременного пребывания (для неорганизованных детей):

Возрастная группа
Группа раннего возраста общеразвивающей направленности №1 – от 1,5 до 3 лет
Группа раннего возраста общеразвивающей направленности №2 – от 1,5 до 3 лет
Вторая младшая группа общеразвивающей направленности – от 3 лет до 4 лет
Средняя группа общеразвивающей направленности – от 4 до 5 лет
Старшая группа комбинированной направленности – от 5 до 6 лет
Подготовительная к школе группа комбинированной направленности – от 6 до 7 лет
Группа кратковременного пребывания (для неорганизованных детей ближайшего социума) - от 1,5 до 3 лет

Социальный состав семей воспитанников представлен различными категориями. Детский сад посещают дети из 147 семей. Из них:

№ п/п	Категория граждан	всего
1	Детей, оба родителя которых работают в бюджетных организациях	13
2	Многодетных семей	3
2.1.	в них детей - дошкольников	3
3	Малообеспеченных семей	-
3.1.	в них детей - дошкольников	-
4	Неполных семей всего:	18
4.1.	из них мать-одиночка	6
4.2.	из них разведенных	12
4.3.	из них потеря кормильца	-
5	Детей, находящихся под опекой	-
6	Родителей-инвалидов	1
7	Детей-инвалидов	-
8	Детей-иностранцев (не имеющих рос.гражд.)	3

Большое количество детей воспитывающихся в благополучных семьях, что определяет высокий уровень образовательных запросов родителей и приоритеты качества образования.

2. Планируемые результаты освоения Программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

- Целевые ориентиры образования в раннем возрасте.
- Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях с взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

К целевым ориентирам на этапе завершения обучения в группе комбинированной направленности (речевые нарушения) относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

- ребенок хорошо владеет устной речью, может выразить свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности;
- ребенок любознателен; склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире;
- ребенок способен к принятию собственных решений с опорой на знания и умения в различных видах деятельности;
- ребенок инициативен, самостоятелен в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности;
- ребенок активен, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности;
- ребенок способен адекватно проявлять свои чувства, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает чувством собственного достоинства, чувством веры в себя;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализует в разных видах деятельности;
- ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам, способен к волевым усилиям;
- у ребенка развиты крупная и мелкая моторика, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

В части программы, формируемой участниками образовательных отношений, представлены целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ.

<i>Целевые ориентиры на этапе завершения освоения парциальных программ</i>	
<p>Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.</p>	<p>У ребенка развито чувство самосохранения на дороге; он ориентируется в дорожных знаках для пешеходов; знает правила езды на велосипеде, правила поведения в транспорте; знает, как себя вести, если потерялся на улице.</p>

<p>Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа: Учебно-методическое пособие О.Л. Князева, М.Д. Маханева</p>	<p>У детей развит интерес к истории и культуре своей Родины, любви к родному краю; знают и исполняют русский народный песенный фольклор: песни, прибаутки, попевки, заклички, дразнилки, скороговорки, считалки, частушки; развито чувство ритма, память при игре на русских народных инструментах; умеют выразительно передавать образ в русской народной игре, в инсценировке песен, импровизировать, составлять несложные танцевальные композиции.</p>
<p>«Белгородоведение» Т.М Стручаева, Н.Д. Епанчивцева Парциальная программа</p>	<p>Дети имеют представления о взаимодействии человека с миром природы, с социальным миром и предметным миром; дети умеют устанавливать существенные взаимосвязи между явлениями родного края ;</p> <p>У детей сформировались системные знания о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта понятий.</p>
<p>«Цветные ладошки» И.А.Лыкова</p>	<p>Дети умеют находить адекватные выразительно-изобразительные средства для создания художественного образа, экспериментировать с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов, проявлять самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности.</p>
<p>«Ладушки»: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева</p>	<p>У детей развиты двигательно-активные виды музыкальной деятельности: музыкально-ритмические движения и игры на шумовых музыкальных инструментах; координация движений и мелкой моторики; сформированы вокальные певческие умения.</p>

<p>Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушакова</p>	<p>У дошкольников развиты речевые умения и навыки, сформированы представления о структуре связного высказывания, а так же о способах связи между отдельными фразами и его частями.</p>
<p>О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста</p>	<p>У детей сформировано осознанное отношение к природным явлениям и объектам, которые их окружают, к себе и своему здоровью, к предметам, изготовленным из природного материала.</p>
<p>«Сквозная программа раннего обучения английскому языку в ДОУ и 1 классе начальной школы» под ред. Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеевой</p>	<p>У дошкольников развиты элементарные навыки общения на английском языке, что обеспечит преемственность обучения в системе «Детский сад - начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных (когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнитивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.</p>
<p>«Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошина, - М.: АРКТИ, 2004. – 144 с.</p>	<p>У ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Ребенок технически правильно выполняет большинство физических упражнений, проявляя интерес, активность, необходимые усилия. Может оценить усилия других детей, упорен в достижении своей цели и положительного результата. Способен организовать подвижные игры и упражнения с подгруппой сверстников и малышей. Может придумать и выполнить несложные физические упражнения. Понимает значение здоровья, необходимость выполнения режима дня, важность занятий спортом, утренней гимнастики.</p>

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с ФГОС ДО и с направлениями развития ребенка по пяти образовательным областям.

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

2. 1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Содержание образовательной работы с детьми направлено на присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности:

- воспитывать любовь и уважение к малой Родине, к родной природе, к отечественным традициям и праздникам и представление о социокультурных ценностях нашего народа;
- воспитывать уважение и интерес к различным культурам, обращать внимание на отличие и сходство их ценностей;
- уважать права и достоинства других людей, родителей, пожилых, инвалидов;
- формировать представление о добре и зле, способствовать гуманистической направленности поведения;
- знакомить детей с поступками людей, защищающих и отстаивающих ценности жизни, семьи, отношений товарищества, любви и верности, созидания и труда;
- вызывать чувство сострадания к тем, кто попал в сложную жизненную ситуацию, нуждается в помощи, испытывает боль, тревогу, страх, огорчение, обиду, терпит нужду и лишения;
- расширять представления о своем родном крае, столице своей Родины, ее символикой;
- формировать позицию гражданина своей страны;
- создавать условия для принятия конструктивного разрешения конфликтных ситуаций;
- формировать оценку нравственных понятий с целью педагогического воздействия художественного слова на детей, получения первичных ценностных представлений о понятиях;
- совершенствовать свои эмоционально-положительные проявления в сюжетно-ролевых играх;
- закреплять умение действовать по правилам игры, соблюдая ролевые взаимодействия и взаимоотношения;

- поощрять участие в сюжетно-ролевых играх, отражая замысел игры, эмоциональные и ситуативно-деловые отношения между сказочными персонажами и героями; отражать социальные взаимоотношения между людьми в соответствии с их профессиональной деятельностью.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками:

- обеспечивать взаимодействие с детьми, способствующее их эмоциональному благополучию;

- создавать общую атмосферу доброжелательности, принятия каждого, доверия, эмоционального комфорта, тепла и понимания;

- стремиться к установлению доверительных отношений с детьми, учитывать возможности ребенка, не допуская ощущения своей несостоятельности: приходить на помощь при затруднениях, не навязывать сложных и непонятных действий, при взаимодействии находиться на уровне глаз ребенка, стараться минимально ограничивать его свободу, поощрение и поддержку использовать чаще, чем порицание и запрещение;

- закладывать групповые традиции, позволяющие учитывать настроения и пожелания детей при планировании жизни группы в течение дня;

- создавать условия для общения со старшими и младшими детьми и людьми пожилого возраста;

- содействовать становлению социально-ценностных взаимоотношений, доброжелательных и равноправных отношений между сверстниками;

- обеспечивать одинаковое отношение ко всем участникам совместной игры, общения;

- удовлетворять потребности каждого ребенка во внешних проявлениях, симпатии к нему лично;

- предотвращать негативное поведение, обеспечивающее каждому ребенку физическую безопасность со стороны сверстников;

- знакомить с нормативными способами разрешения конфликтов;

- формировать представления о положительных и отрицательных действиях детей и взрослых и отношения к ним.

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий:

- совершенствовать самостоятельность в организации досуговой деятельности;

- формировать умение выбора правильного решения, обосновывая свои действия (свой выбор) путем установления причинно-следственной зависимости между событиями и природными явлениями.

Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

- прививать знания основ безопасности;

- формировать чувство осторожности, развивать умения соблюдать осторожность при работе с острыми предметами; оберегать глаза от травм во время игр и занятий;

- объяснять важность хорошего освещения для сохранения зрения;

- приучать к соблюдению осторожности при встрече с незнакомыми животными;

-предупреждать об опасности приема лекарственных препаратов, и свойствах ядовитых растений, игр с огнем, аэрозольными баллончиками;

- обогащать представления детей об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и знакомить со способами поведения в них;

- добиваться выполнения правил дорожного движения.

В качестве результатов - целевых ориентиров социально-коммуникативного развития детей выступают:

▪ в младенческом и раннем возрасте:

– наблюдается динамика непосредственного эмоционального общения со взрослым, эмоциональное благополучие детей;

– ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен а действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

– использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими; владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

– развитие готовности и способности к общению со взрослым и совместным играм со сверстниками под руководством взрослого;

▪ в дошкольном возрасте:

– развивается игровая деятельность детей и динамика спонтанной игры, ее обогащение;

– формируется готовность и способность к коммуникативной деятельности (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

– ребенок обладает начальными знаниями о себе и социальном мире;

– овладевает основными культурными способами деятельности; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в игре и общении; старается разрешать конфликты;

– обладает установкой положительного отношения к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе, чувством собственного достоинства;

– активно взаимодействует со сверстниками взрослыми, участвует в совместных играх; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно проявляет свои чувства, в том числе веру в себя;

– способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

– способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Формирование основ безопасности

Задачи:

1. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.
2. Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.
3. Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.
4. Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения, воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Раздел «Формирование основ безопасности» данной области реализуется через технологии, взятые в программе «Основы безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста» Н.А. Андреева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина по обучению детей дошкольного возраста правилам дорожного движения. Технологии представлены системой обучающих и развивающих мероприятий по формированию у детей навыков безопасного поведения на улицах города. В программу включили сюжеты, вокруг которых объединяются мероприятия по дорожной безопасности по видам деятельности. Этот блок программы внесен в совместную деятельность педагога с детьми и интегрирован в различные режимные моменты

2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»

Развитие любознательности и познавательной мотивации:

- развивать умение детей наблюдать и анализировать различные явления и события, сопоставлять их, обобщать.

Формирование познавательных действий, становление сознания:

- обогащать сознание новым познавательным содержанием (понятиями и представлениями) посредством основных источников информации, искусств, наук, традиций и обычаев;

- способствовать развитию и совершенствованию разных способов познания в соответствии с возрастными возможностями, индивидуальным темпом развития ребенка;

- целенаправленно развивать познавательные процессы посредством специальных дидактических игр и упражнений.

Развитие воображения и творческой активности:

- создавать условия способствующие, выявлению и поддержанию избирательных интересов, появления самостоятельной познавательной активности детей;

- формировать познавательные отношения к источникам информации и начать приобщать к ним;

- учитывать интересы и пожелания ребенка при планировании и проведении познавательно-развлекательных и культурных мероприятий в семье и дошкольной организации.

Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),

- формировать позитивное отношение к миру на основе эмоционально-чувственного опыта;

- совершенствовать общие и частные представления о предметах ближнего и дальнего окружения и их свойствах: форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое;

- актуализировать представления о сенсорных эталонах, развивать способность предвидеть (прогнозировать) изменения свойств предметов под воздействием различных факторов и причинно-следственных связей,

- способствовать осознанию количественных отношений между последовательными числами в пределах первого десятка, определению состава любого числа первого десятка из двух меньших чисел; совершенствованию счетных и формированию вычислительных навыков, познакомить с арифметическими действиями сложения и вычитания;

- развивать потребность в использовании различных способов обследования в познании окружающего;

- содействовать процессу осознания детьми своего «Я», отделять себя от окружающих предметов, действий с ними и других людей;

- содействовать формированию способности самопознанию на основе широкого использования художественной деятельности;

- развивать представления детей о себе в будущем, используя фантазирование;

- развивать способность определять основание для классификации, классифицировать предметы по заданному основанию

Планета Земля в общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира:

- формировать представление о взаимоотношениях природы и человека, доступное детям постижение системы «Человек - природная среда»;

- способствовать развитию ответственного бережного отношения к природе;

-развивать чувство ответственности за свои поступки по отношению к представителям живой природы.

-формировать представление о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках.

Результаты познавательного развития связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

- в младенческом и раннем возрасте – от овладения основными культурными способами деятельности, подражания речевым и предметно-практическим действиям взрослого, проявления инициативы и самостоятельности в познавательно-исследовательской деятельности;

- в дошкольном возрасте – до развития любознательности, формирования умения задавать вопросы взрослым и сверстникам, развития интереса к причинно-следственным связям, стремления самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; развития способности наблюдать, экспериментировать, формирования познавательно-исследовательской деятельности и воображения.

В итоге к концу посещения детского сада ребенок обладает начальными знаниями о себе, природном и социальном мире; обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории; способен к принятию собственных решений в различных видах деятельности.

Развитие элементарных математических представлений

Цель: интеллектуальное развитие детей, формирование приемов умственной деятельности, творческого и вариативного мышления на основе овладения детьми количественными отношениями предметов и явлений окружающего мира.

Развивающие задачи РЭМП

- 1) Формировать представление о числе.
- 2) Формировать геометрические представления.
- 3) Формировать представление о преобразованиях (временные представления, представления об изменении количества, об арифметических действиях).
- 4) Развивать сенсорные возможности.
- 5) Формировать навыки выражения количества через число (формирование навыков счета и измерения различных величин)
- 6) Развивать логическое мышление (формирование представлений о порядке и закономерности, об операциях классификации, знакомство с элементами логики высказываний) навыков счета и измерения различных величин.
- 7) Развивать абстрактное воображение, образную память, ассоциативное мышление, мышление по аналогии – предпосылки творческого продуктивного мышления.

Принципы организации работы по развитию элементарных математических представлений

1) Формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного опыта и его осмысления.

2) Использование разнообразного и разнопланового дидактического материала, позволяющего обобщить понятия «число», «множество», «форма».

3) Стимулирование активной речевой деятельности детей, речевое сопровождение перцептивных действий.

4) Возможность сочетания самостоятельной деятельности детей и их разнообразного взаимодействия при освоении математических понятий.

Формы работы по развитию элементарных математических представлений

1) Обучение в повседневных бытовых ситуациях (младший дошкольный возраст).

2) Демонстрационные опыты (младший, дошкольный возраст).

3) Сенсорные праздники на основе народного календаря (младший дошкольный возраст).

4) Театрализация с математическим содержанием – на этапе объяснения или повторения и закрепления (средняя группа и старшая подгруппа).

5) Коллективное занятие при условии свободы участия в нем (средняя группа и старшая подгруппа).

6) Занятие с четкими правилами, обязательное для всех, фиксированной продолжительности (подготовительная подгруппа, на основе соглашения с детьми).

7) Свободные беседы гуманитарной направленности по истории математики, о прикладных аспектах математики (младший дошкольный возраст).

8) Самостоятельная деятельность в развивающей среде (все возрастные группы).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Нравственно - воспитание детей 5-7 лет реализуется через технологии взятые из парциальной программы «Белгородоведение» Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой. Технологии представлены системой обучающих и развивающих мероприятий по формированию у детей целостной картины мира на основе краеведения, приобщения детей к культуре родного края, формирования исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья. Этот блок программы внесен в совместную деятельность педагога с детьми и интегрирован в различные режимные моменты.

В качестве результатов - целевых ориентиров познавательного развития детей выступают:

- проявление доброжелательного внимания к окружающим, стремление оказать помощь, поддержку другому человеку;
- уважение к достоинству других;
- стремление к познанию окружающей действительности;
- решение вопросов о далёком прошлом и будущем, об устройстве мира;
- бережное отношение к окружающей природе, результатам труда других людей, чужим и своим вещам
- положительное отношение к истории края.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Владение речью как средством общения:

- побуждать детей употреблять в речи слова и словосочетания в соответствии с условиями и задачами общения, речевой и социальной ситуацией, связывать их по смыслу;
- вводить в речь детей новые слова и понятия, используя информацию из прочитанных произведений художественной литературы.

Обогащение активного словаря:

- расширять, уточнять и активизировать словарь в процессе чтения произведений художественной литературы, показывая детям красоту, образность, богатство русского языка;
- обогащать словарь детей на основе ознакомления с предметами и явлениями окружающей действительности;
- побуждать использовать в своей речи обобщающие и родовые понятия;
- расширять и активизировать словарь через синонимы и антонимы (существительные, глаголы, прилагательные);
- активизировать словарь прилагательных и глаголов через синонимы и антонимы;
- поощрять стремление детей подбирать слова-синонимы для более точного выражения смысла и эмоциональной окраски высказывания;
- объяснять и использовать переносное значение слов и побуждать использовать в своей речи для более точного и образного выражения мысли;
- знакомить с многозначными словами и словами-омонимами и с фразеологическими оборотами

Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи:

- побуждать детей употреблять в речи имена существительные во множественном числе, образовывать форму родительного падежа множественного числа существительных;

- побуждать детей согласовывать прилагательные с существительными (в роде и числе), использовать глаголы в повелительном наклонении и неопределенной форме;

- упражнять в употреблении притяжательного местоимения «мой» и в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения (на, в, за, из, с, под, к, над, между, перед и др.);

- упражнять в словообразовании при помощи суффиксов (- ищ, -иц, -ец-) и приставок;

- поощрять стремление детей составлять из слов словосочетания и предложения;

- обучать составлению и распространению простых предложений за счет однородных членов: подлежащих, определений, сказуемых;

- способствовать появлению в речи детей предложений сложных конструкций;

- начать знакомить с видами простых предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные).

Развитие связной диалогической и монологической речи:

- вырабатывать у детей активную диалогическую позицию в общении со сверстниками;

- приобщать детей к элементарным правилам ведения диалога (умение слушать и понимать собеседника; задавать вопросы и строить ответ;

- способствовать освоению ребенком речевого этикета (приветствие, обращение, просьба, извинение, утешение, благодарность, прощание и пр.);

- побуждать детей к описанию различными средствами отдельных объектов и построению связных монологических высказываний повествовательного и описательного типов;

- упражнять детей в восстановлении последовательности в знакомых сказках, вычленять (определять) и словесно обозначать главную тему и структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: - развивать речевое дыхание и речевое внимания;

- формировать правильное звукопроизношение;

- побуждать проводить анализ артикуляции звуков по пяти позициям (губы-зубы-язык-голосовые связки-воздушная струя);

- познакомить с понятием «гласные – согласные звуки», «твердые-мягкие согласные звуки».

- развивать речевой слух (фонематического и фонетического восприятия);

- познакомить со слоговой структурой слова;

- учить определять количество слогов в словах;

- развивать просодическую сторону речи (силу, высоту, темп, тембр и громкость речи, силу голоса);

- упражнять в качественном произношении слов и помогать преодолевать ошибки при формировании правильного словопроизношения в правильной постановке ударения при произнесении слов.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте:

- упражнять в подборе слов с заданным звуком в разных позициях (начало, середина, конец слова);
- упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах);
- упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов. Упражнять в умении определять последовательность звуков в словах;
- познакомить с ударением;
- упражнять в умении производить анализ и синтез предложений по словам.

Результаты *речевого развития* связаны с конкретизацией целевых ориентиров развития детей, определением динамики их развития:

▪ в *младенческом и раннем возрасте* – от понимания речи взрослого, формирования представлений о названиях окружающих предметов и игрушек, умений и навыков владения активном речью, включенной в общение; формирования готовности обращаться с вопросами и просьбами; проявления интереса к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки;

▪ в *дошкольном возрасте* – до овладения устной речью, благодаря которой ребенок может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, способен к построению речевого высказывания в ситуации общения; знаком с произведениями детской литературы и обнаруживает предпосылки к грамотности (может выделять звуки в словах и др.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Раннее обучение английскому языку

Обучение детей в возрасте 4-7 лет английскому языку в ДОУ осуществляется по программе «Сквозная программа раннего обучения английскому языку в ДОУ и 1 классе начальной школы» под ред. Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеевой.

Занятия проводятся 2 раза в неделю, согласно учебному плану.

Цель: формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста (1 класс), обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад - начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных (когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнитивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.

Задачи:

-создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся 4-7 лет к изучению иностранного языка; помощью инсценировок,

ролевых игр, проектов;

-создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;

-формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;

-расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др.

-использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей.

2.1.4Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного) и мира природы:

- содействовать накоплению детьми опыта восприятия высокохудожественных произведений искусства;

- воспитывать у детей уважение к искусству как ценному общественно признанному делу;

- добиваться взаимосвязи эмоционального, интеллектуального компонента восприятия детьми произведений искусства, опираясь как на их чувственное восприятие, так и на мышление.

Становление эстетического отношения к окружающему миру:

- вызывать интерес к произведениям искусства, предметному миру и природе;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, запахов и звуков природы, отдельных ее состояний и стихий (ветра, дождя, снегопада, водопада);

- вырабатывать потребность в постоянном общении с произведениями искусства;

- развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, звуков, красоты, пластики движений, выразительности слова;

- развивать воображение, образное мышление, эстетический вкус при восприятии произведений искусства и природы.

Формирование элементарных представлений о видах искусства:

- формировать элементарные представления о видах искусства: архитектуре, изобразительном искусстве (графика живопись скульптура), декоративно-прикладном искусстве, литературе (лирика, рассказ), фольклоре (сказки, потешки и др.), музыкальном искусстве (песня, танец, марш) театральном, фото - и киноискусстве, дизайне;

- знакомить детей с национальными фольклорными произведениями, произведениями писателей-носителей национального языка или писателей – жителей конкретного региона;

- развивать способность наслаждаться многообразием форм, красок, звуков, красотой движений, образностью и богатством русского языка.

Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений:

- содействовать накоплению опыта восприятия произведений искусства и эмоциональной отзывчивости на них;

- развитие основ художественного вкуса;

- помогать детям с помощью произведений искусства почувствовать восхищение силой человеческого духа, героизмом, отношением к родителям, природе и др.;

- побуждать высказывать свои предпочтения и давать эстетическую оценку произведениям искусства.

Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.):

- обращать внимание на средства выразительности, с помощью которых деятели искусства передают состояние природы, характер и настроение своих героев;

- поддерживать стремление детей к творчеству;

- содействовать формированию у детей практических навыков в художественно-эстетических видах деятельности;

- обогащать и расширять художественный опыт детей, поддерживать и направлять эмоционально-эстетическую трактовку образов;

- развивать способность к импровизациям в различных видах искусства;

- учить добиваться выразительной передачи образа через форму, строение, пропорции, детали, звуки, движения, жесты, мимику и др.

В качестве целевых ориентиров – результатов **художественно-эстетического развития** детей выступают следующие.

Музыкальное развитие:

▪ *в младенческом и раннем возрасте:*

– интересуется звучащими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с музыкальными игрушками и в музыкально-дидактические игры, стремиться проявлять настойчивость в достижении результата;

– проявляет интерес к танцевальным движениям и песням, стремиться двигаться под музыку;

– эмоционально откликается на различные произведения музыкальной культуры и искусства;

▪ *в дошкольном возрасте:*

– овладевает основными культурными способами и видами музыкальной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах музыкальной деятельности;

– способен выбирать себе род занятий, участников по совместной музыкальной деятельности; способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать их неудачам и радоваться успехам, адекватно

проявляет свои чувства в процессе коллективной музыкальной деятельности и сотворчества;

– обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах музыкально-игровой и творческой музыкальной деятельности.

Художественное развитие:

▪ *в младенческом и раннем возрасте:*

– ребенок манипулирует с предметами и выполняет познавательно-исследовательские действия с инструментами и материалами, способствующими интересу к изобразительной деятельности;

– формируется готовность к экспериментированию с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), создание продукта изобразительной и конструктивной деятельности;

– ребенок проявляет интерес к рассматриванию картинки, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

▪ *в дошкольном возрасте:*

– эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным и художественным окружением;

– развитие интереса и способностей к изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликация) и конструированию из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

– ребенок овладевает основными культурными способами художественной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Художественно – эстетическое развитие детей 2-7 лет в изобразительной деятельности реализуется через технологии, взятые из парциальной программы И.А. Лыковой «Цветные ладошки». В программе представлена педагогическая модель художественного образования, нацеленная на формирование эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие детей с учётом индивидуальных особенностей. Для каждого возраста определены базисные задачи и содержание образовательной работы (НОД). Подобран перечень произведений искусства для развития восприятия и представлена система календарно – тематического планирования изобразительной деятельности. НОД проводится в соответствии с учебным планом. Индивидуальная работа по программе внесена в совместную деятельность педагога с детьми (Творческая мастерская).

Целевые ориентиры.

Дети умеют находить адекватные выразительно-изобразительные средства для создания художественного образа, экспериментировать с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов, проявлять самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной.

Художественно – эстетическое развитие детей 2-7 лет в музыкальной деятельности реализуется через технологии, взятые из парциальной программы «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – Издательство «Композитор» (Санкт – Петербург) 2000г. – 83 с.

Цель программы: введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

- подготавливать детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- закладывать основы гармоничного развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);
- приобщать детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготавливать детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- знакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме.

2.1.5.Образовательная область «Физическое развитие»

Приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательном, в том числе, связанном с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценности здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

Задачи:

- удовлетворять потребность детей в движении;
- повышать устойчивость организма к воздействию различных неблагоприятных факторов;
- расширять у детей представления и знания о различных видах физических упражнений спортивного характера;
- целенаправленно развивать физические качества (скоростные, скоростно-силовые, силу, гибкость, ловкость и выносливость);
- развивать координацию движений, чувства равновесия, ориентировку в пространстве, скоростную реакцию, силу и гибкость;
- обеспечивать тренировку мелкой мускулатуры тонких движения рук через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр с учетом возрастных и индивидуальных особенностей ребенка;

- развивать у детей возможность самостоятельного выполнения детьми всех гигиенических процедур и навыков самообслуживания;
- формировать у детей потребность в регулярных занятиях физической культуры.

Выполнение основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны),

- развивать основные движения во время игровой активности детей.

Ходьба (скрестным шагом, выпадами, в приседе, спиной вперед; с закрытыми глазами (4 – 6 м); по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; в разных построениях; совершая различные движения руками).

Бег (из разных стартовых положений (сидя, сидя по-турецки; сидя спиной по направлению движения и т.п.), спиной вперед, сохраняя направление и равновесие; по уменьшенной, приподнятой, наклонной поверхности; пробежки под вращающейся скакалкой по одному и парами).

Прыжки (подпрыгивания на месте разными способами – с поворотами кругом, смещая ноги вправо-влево; в сочетании с различными положениями и движениями рук; прыжки сериями по 30 – 40 прыжков (2 – 3 раза), на двух и на одной ноге, с продвижением вперед (многоскоки); через линии, веревку, невысокие предметы; вверх из глубоко приседа; боком с опорой руками на предмет; через длинную вращающуюся скакалку; через большой обруч, как через скакалку; прыжковые упражнения, сидя на больших гимнастических мячах (гимниках): повороты вокруг себя, поочередный подъем ног, постановка стоп на мяч и т.д.).

Бросание, ловля, метание (бросание мяча вверх, о землю и ловля его одной и двумя руками, то же с хлопками, поворотами и другими заданиями; то же из одной руки в другую, с отскоком от пола; перебрасывание мяча друг другу из разных исходных положений (снизу из-за головы, сидя по-турецки, стоя на коленях и т.п.); через сетку; перекидывание набивных мячей весом 1 кг; отбивание мяча об пол, о землю с продвижением вперед (не менее 6 раз); метание мяча (мешочка с песком) в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 4 – 5 м, в движущуюся цель, вдаль метание вдаль ведущей рукой на 5 – 8 м).

Ползание, лазанье (ползание на животе, спине по гимнастической скамейке, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; лазание по гимнастической стенке, лестнице, меняя темп, используя одноименный и разноименный способы лазания; передвижение с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали; лазание по веревочной лестнице, скалодрому).

Упражнения для мышц головы и шеи (плавно выполнять движения головой, рисуя в воздухе цифры от 1 до 10; при приседании и ходьбе удерживать на голове разнообразные предметы (расстояние 6 – 10 м).

Упражнения для мышц рук и плечевого пояса (поднимать, разводить, сгибать, вращать, выпрямлять руки из разных исходных положений одновременно и попеременно; выполнять разнонаправленные движения; разводить и сводить пальцы рук; смыкать поочередно пальцы рук с большим

пальцем руки; вращать обруч перед собой и сбоку одной рукой на кисти и предплечье руки).

Упражнения для мышц туловища (наклоняться вперед, в стороны, назад из различных исходных положений; сидя, руки в упоре сзади, поднять обе ноги, оттянуть носки и удерживать ноги в этом положении; лежа на спине, поднимать одновременно обе ноги, пытаясь дотянуться до лежащего за головой предмета; лежа на животе, стараться захватить руками щиколотки ног и удержаться в таком положении; лежа на животе прогибаться, приподнимая плечи над полом и разводя руки в стороны).

Упражнения для мышц брюшного пресса и ног (выставлять ногу вперед на носок скрестно; на носок-на пятку с притопами; переступать на месте, не отрывая носки ног от пола; выполнять мах прямой ногой вперед, стараясь достать носком выпрямленной ноги ладони вытянутых рук; мах в сторону; приседать вниз - в стороны из положения ноги врозь, перенося массу тела с одной ноги на другую, не поднимаясь; захватывать ступнями ног палку посередине и поворачивать ее на полу; пытаться рисовать, удерживая карандаш пальцами ног).

Самостоятельные построения и перестроения: в шахматном порядке; расчет на «первый-второй»; перестроение из одной шеренги в две; из построения парами в колонну по одному («цепочкой»).

Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

- развивать у детей умение самостоятельно организовывать подвижные игры и выполнять упражнения.

Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

- содействовать формированию у детей привычки к здоровому образу жизни;

- рассказывать детям о достижениях взрослых и детей в вопросах, связанных с формированием их здоровья, занятиями спорта.

В качестве результатов **физического развития** на уровне целевых ориентиров выступают следующие:

▪ у детей *младенческого и раннего возраста* развиты крупная (общая) моторика, стремление осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.); интерес к тактильно-двигательным играм;

▪ у ребенка *дошкольного возраста* развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к принятию решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах двигательной и физкультурной, спортивной деятельности; обладает физическими качествами (выносливость, гибкость и др.).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Физическое развитие детей старшего дошкольного возраста реализуется через технологии, взятые из парциальной программы «Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошиной.

Цель программы: изменение существующей практики, оптимизация деятельности педагогов по обучению старших дошкольников элементам спортивных игр и упражнений, достижения «запаса прочности» здоровья у детей, развития их двигательных способностей.

Организация двигательного режима в ДОУ

Формы организации	Группы раннего возраста	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовительные к школе
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов					
Утренняя гимнастика	ежедневно 3-4 минут	ежедневно 5-6 минут	ежедневно 6-8 минут	ежедневно 8- 10 минут	ежедневно 10 минут
Физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)				
Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 6 – 8 минут	ежедневно 6 - 10 минут	ежедневно 10- 15 минут	ежедневно 15-20 минут	ежедневно 20-30 минут
Закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна				
Дыхательная гимнастика	ежедневно после дневного сна				
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 8-10 минут	1-2 раза в неделю 15-20 минут	1-2 раза в неделю 20-25 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут	1-2 раза в неделю 25-30 минут
Образовательная деятельность по физической культуре Ежедневно с подгруппами					
Физкультурные занятия в спортивном зале	3 раза в неделю по 10 мин	3 раза в неделю по 15 минут	2 раза в неделю по 20 минут	2 раза в неделю по 25 минут	2 раза в неделю по 30 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	-	-	1 раз в неделю по 20 минут	1 раз в неделю по 25 минут	1 раз в неделю по 30 минут
Спортивный досуг					
Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)				
Спортивные праздники	-	-	летом 1 раз в год	2 раза в год	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в месяц	1 раз в месяц	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал	1 раз в квартал

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОУ

Виды	Особенности организации
Медико-профилактические	
Закаливание (в соответствии с медицинскими показаниями)	
обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	дошкольные группы ежедневно
хождение по коррегирующим дорожкам после сна	все группы ежедневно
ходьба босиком	все группы ежедневно
облегченная одежда	все группы ежедневно
Профилактические мероприятия	
витамиотерапия	2 раза в год (осень, весна)
витаминация 3-х блюд	ежедневно
употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
полоскание рта после еды	ежедневно
чесночные бусы, медальоны	по эпидпоказаниям
Медицинские	
мониторинг здоровья воспитанников	в течение года
плановые медицинские осмотры	2 раза в год
антропометрические измерения	2 раза в год
профилактические прививки	по возрастным показаниям
кварцевание	по эпидпоказаниям
организация и контроль питания детей	ежедневно
Физкультурно- оздоровительные	
корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
зрительная гимнастика	ежедневно
пальчиковая гимнастика	ежедневно
дыхательная гимнастика	ежедневно
динамические паузы	ежедневно
релаксация	2 раза в неделю
музыкотерапия	ежедневно
сказкотерапия	ежедневно
песочная терапия	2 раза в неделю
Образовательные	
привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы

2.2.1. Технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми

Характерные особенности:

1) смена педагогического воздействия на педагогическое взаимодействие; изменение направленности педагогического «вектора» - не только от взрослого к ребенку, но и от ребенка к взрослому;

2) основной доминантой является выявление личностных особенностей каждого ребенка как индивидуального субъекта познания и других видов деятельности;

3) содержание образования не должно представлять собой только лишь набор социокультурных образцов в виде правил, приемов действия, поведения, оно должно включать содержание субъектного опыта ребенка как опыта его индивидуальной жизнедеятельности, без чего содержание образования становится обезличенным, формальным, невостребованным.

Характерные черты личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми в МБДОУ:

- создание педагогом условий для максимального влияния образовательного процесса на развитие индивидуальности ребенка (актуализация субъектного опыта детей);

- оказание помощи в поиске и обретении своего индивидуального стиля и темпа деятельности, раскрытии и развитии индивидуальных познавательных процессов и интересов;

- содействие ребенку в формировании положительной Я-концепции, развитии творческих способностей, овладении умениями и навыками самопознания.

Интегрированные свойства личности педагога, которые в основном определяют успешность в личностно-ориентированном взаимодействии:

1) Социально-педагогическая ориентация - осознание педагогом необходимости отстаивания интересов, прав и свобод ребенка на всех уровнях педагогической деятельности.

2) Рефлексивные способности, которые помогут педагога остановиться, оглянуться, осмыслить то, что он делает: «Не навредить!»

3) Методологическая культура - система знаний и способов деятельности, позволяющих грамотно, осознанно выстраивать свою деятельность в условиях выбора образовательных альтернатив; одним из важных элементов этой культуры является умение педагога мотивировать деятельность своих воспитанников.

Составляющие педагогической технологии:

- Построение субъект-субъектного взаимодействия педагога с детьми, которое требует от педагога высокого профессионального мастерства, развитой педагогической способности конструировать педагогический процесс на основе педагогической диагностики.

- Построение педагогического процесса на основе педагогической диагностики, которая представляет собой набор специально разработанных информативных методик и заданий, позволяющих воспитателю в повседневной жизни детского сада диагностировать реальный уровень развития ребенка, находить пути помощи ребенку в его развитии (задания направлены на выявление успешности освоения содержания различных разделов программы, на определение уровня владения ребенком позиции субъекта, на возможность отслеживания основных параметров

- эмоционального благополучия ребенка в группе сверстников, на выявление успешности формирования отдельных сторон социальной компетентности).
- Осуществление индивидуально-дифференцированного подхода, при котором воспитатель дифференцирует группу на типологические подгруппы, объединяющие детей с общей социальной ситуацией развития, и конструирует педагогическое воздействие в подгруппах путем создания дозированных по содержанию, объему, сложности, физическим, эмоциональным и психическим нагрузкам заданий и образовательных ситуаций (цель индивидуально-дифференцированного подхода - помочь ребенку максимально реализовать свой личностный потенциал, освоить доступный возрасту социальный опыт; в старших группах конструирование педагогического процесса требует дифференциации его содержания в зависимости от половых интересов и склонностей детей).
 - Творческое конструирование воспитателем разнообразных образовательных ситуаций (игровых, практических, театрализованных и т.д.), позволяющих воспитывать гуманное отношение к живому, развивать любознательность, познавательные, сенсорные, речевые, творческие способности. Наполнение повседневной жизни группы интересными делами, проблемами, идеями, включение каждого ребенка в содержательную деятельность, способствующую реализации детских интересов и жизненной активности.
 - Нахождение способа педагогического воздействия для того, чтобы поставить ребенка в позицию активного субъекта детской деятельности (использование игровых ситуаций, требующих оказания помощи любому персонажу, использование дидактических игр, моделирования, использование в старшем дошкольном возрасте занятий по интересам, которые не являются обязательными, а предполагают объединение взрослых и детей на основе свободного детского выбора, строятся по законам творческой деятельности, сотрудничества, сотворчества).
 - Создание комфортных условий, исключающих «дидактический синдром», заорганизованность, излишнюю регламентацию, при этом важны атмосфера доверия, сотрудничества, сопереживания, гуманистическая система взаимодействия взрослых и детей во взаимоувлекательной деятельности (этим обусловлен отказ от традиционных занятий по образцу, ориентированных на репродуктивную детскую деятельность, формирование навыков).
 - Предоставление ребенку свободы выбора, приобретение индивидуального стиля деятельности (для этого используются методика обобщенных способов создания поделок из разных материалов, а также опорные схемы, модели, пооперационные карты, простейшие чертежи, детям предоставляется широкий выбор материалов, инструментов).
 - Сотрудничество педагогического коллектива детского сада с родителями (выделяются три ступени взаимодействия: создание общей установки на совместное решение задач воспитания; разработка общей стратегии сотрудничества; реализация единого согласованного индивидуального

подхода к ребенку с целью максимального развития его личностного потенциала).

- Организация материальной развивающей среды, состоящей из ряда центров (сенсорный центр, центр математики, центр сюжетной игры, центр строительства, центр искусства и др.), которая способствовала бы организации содержательной деятельности детей и соответствовала бы ряду показателей, по которым воспитатель может оценить качество созданной в группе развивающей предметно-пространственной среды и степень ее влияния на детей (включенность всех детей в активную самостоятельную деятельность; низкая конфликтность между детьми; выраженная продуктивность самостоятельной деятельности детей; положительный эмоциональный настрой детей, их жизнерадостность, открытость).

- Интеграция образовательного содержания программы.

Программа реализует **модель образовательного процесса**, в которой представлены современные подходы к организации всех видов детской деятельности в соответствии с принятыми методами воспитания, обучения и развития дошкольников. Модель построена с учетом следующих компонентов образовательной системы, которые в реальном педагогическом процессе находятся во взаимосвязи:

- образовательные области;
- группы воспитательных задач;
- сквозные механизмы развития ребенка;
- приоритетные виды детской деятельности и активности;
- формы организации детских видов деятельности (в том числе в рамках организации непосредственно образовательной деятельности (*далее - НОД*))

Уровни проектирования				
1	2	3	4	5
ФР	<p>Физическое воспитание:</p> <ul style="list-style-type: none"> - охрана и укрепление здоровья, закаливание, развитие движений; - формирование нравственно-физических навыков, потребности в физическом совершенстве; - воспитание культурно-гигиенических качеств; - формирование представлений о своем организме, здоровье, режиме, об активности и отдыхе; — формирование навыков выполнения основных движений 	Игра, общение, познавательно-исследовательская деятельность	двигательная	НОД по физическому развитию; утренняя гимнастика, подвижные игры с правилами (в т.ч. народные), игровые упражнения, двигательные паузы, спортивные пробежки, соревнования и праздники, эстафеты, физкультурные минутки и др.

СКР	<p>Нравственное воспитание: — формирование механизма нравственного воспитания: представлений, нравственных чувств, нравственных привычек и норм, практики поведения; — воспитание нравственных качеств, востребованных в современном обществе</p> <p>Трудовое воспитание: — помощь ребенку в овладении трудовой деятельностью; — развитие личности ребенка в труде</p>	Игра, общение, наблюдение	Трудовая	Игровые ситуации, игры с правилами (дидактические (с предметами и игрушками, настольно-печатные, словесные, шансовые, компьютерные), подвижные, народные), творческие игры (сюжетные, сюжетно-ролевые, театрализованные, конструктивные) и др. Беседы, речевые ситуации, составление рассказов и сказок, творческие пересказы, разгадывание загадок, ситуативные разговоры, ситуации морального выбора, речевые тренинги, совместные с взрослыми проекты и др. Индивидуальные и подгрупповые поручения, дежурства, совместный (общий, коллективный) труд (в т.ч. в рамках практико-ориентированных проектов) и др.
ПР	<p>Умственное воспитание: — сенсорное воспитание; — развитие мыслительной деятельности; — воспитание любознательности, познавательных интересов; — формирование элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни как условие умственного роста</p>		Конструктивная	НОД по познавательному развитию; наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, решение проблемных ситуаций, опыты, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, познавательно-исследовательские проекты, дидактические, конструктивные игры и др.
РР			Восприятие художественной литературы и фольклора	<p>НОД по речевому развитию; рассказы, беседы, пересказы, загадывание и разгадывание загадок, словесные и настольно-печатные игры с правилами, ситуативные разговоры, сюжетные (в т.ч. режиссерские) игры, речевые тренинги и др. Рассказывание, чтение, обсуждение, разучивание, инсценирование произведений, игры-драматизации, театрализованные игры, различные виды театра (теневого, бибабо, пальчиковый и пр.) и др.</p> <p>Обсуждение, разучивание и инсценирование произведений, игры-драматизации, детские спектакли и др.</p>
ХЭР	Эстетическое		Изобраз	НОД по художественно-

	<p>воспитание: — формирование эстетического отношения к окружающему; — формирование художественных умений в области разных искусств</p>	ительная	<p>эстетическому развитию (изобразительной деятельности); мастерские детского творчества, выставки изобразительного искусства, вернисажи детского творчества, рассказы и беседы об искусстве, творческие проекты эстетического содержания и др</p>
		Музыкальная	<p>НОД по художественно-эстетическому развитию (музыкальной деятельности); слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации, инсценировки, драматизации, занятия в музыкальном зале, организация детского оркестра и др.</p>

Формы, способы, методы и средства реализации программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах детской деятельности.

При этом в процесс групповой деятельности могут включаться следующие **формы организации образовательной деятельности** воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

В действующем ФГОС ДО игровая деятельность не включена ни в одну из образовательных областей. Это объясняется тем, что в дошкольном возрасте игра – ведущий вид деятельности и должна присутствовать во всей психолого-педагогической работе, а не только в одной из областей.

Игровая деятельность

Формы образовательной деятельности		
Организованная образовательная деятельность	Режимные моменты	Самостоятельная деятельность детей
<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение; - чтение; 	<ul style="list-style-type: none"> - Игровое упражнение; - совместная с 	<ul style="list-style-type: none"> - Сюжетно - ролевая игра;

<ul style="list-style-type: none"> - игра; -игровое упражнение; -проблемная ситуация; - беседа; - совместная с воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; -праздники; - экскурсии; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; -интегративная деятельность; -коллективное обобщающее занятие 	<ul style="list-style-type: none"> воспитателем игра; - совместная со сверстниками игра; - индивидуальная игра; - ситуативный разговор с детьми; -беседа; - ситуация морального выбора; - проектная деятельность; - интегративная деятельность; 	<ul style="list-style-type: none"> -игры с правилами; - творческие игры
---	---	---

2.2.2. Технология проектной деятельности

Этапы в развитии проектной деятельности:

1) Подражательно-исполнительский, реализация которого возможна с детьми трех с половиной - пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильна как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.

2) Общеразвивающий, характерен для детей пяти - шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

3) Творческий, характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на том этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

Алгоритм деятельности педагога:

- педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- вовлекает дошкольников в решение проблемы;
- намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- обсуждает план с семьями;
- обращается за рекомендациями к специалистам ДОУ;
- вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- собирает информацию, материал;
- проводит НОД, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- дает домашние задания родителям и детям;
- поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет совместный с детьми книгу, альбом;
- подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

2.2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей

В ДОУ имеются две группы комбинированной направленности для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Учитывая своеобразие групп комбинированной направленности для детей с нарушениями речи, образовательный процесс строится на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Москва «Просвещение», 2009 г., 271.

В ДОУ организован и работает психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк), целью которого является обеспечение диагностико-коррекционного, психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся, воспитанников.

Задачами ПМПк образовательного учреждения являются:

- выявление и комплексная диагностика отклонений в развитии с первых дней пребывания ребенка в образовательном учреждении, его склонностей и способностей, выбор оптимального образовательного маршрута;
- профилактика негативных тенденций развития, вторичных отклонений в развитии и трудностей в обучении;

-выявление зоны ближайшего развития ребенка, его резервных возможностей;

-разработка и уточнение индивидуального образовательного маршрута для каждого ребенка (включая определение образовательных программ и организацию их по темам во временных интервалах, доступных ребенку с учетом его возрастных возможностей;

-подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния;

-консультирование родителей (законных представителей), педагогических работников, непосредственно представляющих интересы ребенка в семье и образовательном учреждении;

-участие в просветительской деятельности, направленной на повышение психолого-педагогической и медико-социальной культуры родителей, проведение разъяснительной работы об особенностях психического и физического состояния и возможностях развития детей с особыми нуждами, необходимости оказания им адекватной помощи.

Деятельность ПМПк ДОУ осуществляется в соответствии с планом-графиком работы.

Заседания ПМПк ДОУ определяется реальным запросом на комплексное, всестороннее обсуждение проблем детей с отклонениями в развитии. Плановые ПМПк проводятся не реже одного раза в квартал.

Обследование ребенка специалистами ПМПк осуществляется по инициативе родителей (законных представителей) или сотрудников образовательного учреждения с согласия родителей (законных представителей) на основании договора между образовательным учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника о его психолого-медико-педагогическом обследовании и сопровождении. Медицинский работник, представляющий интересы ребенка в образовательном учреждении, при наличии показаний и с согласия родителей (законных представителей) направляет ребенка в детскую поликлинику. Обследование проводится каждым специалистом ПМПк индивидуально с учетом реальной возрастной психофизической нагрузки на ребенка. По данным обследования каждым специалистом составляется заключение, и разрабатываются рекомендации. Образовательная деятельность детей с ОВЗ осуществляется по адаптированной образовательной программе, предназначенной для детей с нарушениями речи.

Деятельность дошкольного образовательного учреждения в комплексном психолого – педагогическом сопровождении подразумевает:

- проведение квалифицированной комплексной диагностики возможностей и способностей ребёнка;

- участие специалистов системы сопровождения в реализации образовательных и парциальных программ;

- обеспечение психологической и физической безопасности ребенка, педагогической поддержки и содействия в проблемных ситуациях;

- оказание психологической и педагогической помощи семьям детей.

Одним из исходных принципов построения коррекционного обучения согласно современным требованиям государственного стандарта является принцип комплексности, который обеспечивает более высокие темпы динамики общего и речевого развития детей. Реализация принципа комплексности предусматривает взаимосвязь в работе учителя-логопеда, педагога-психолога, воспитателя, музыкального руководителя, инструктора по физическому воспитанию, родителей.

Деятельность педагогов в комплексном сопровождении подразумевает:

- воспитатели – контролируют речь детей в ходе образовательной деятельности, режимных моментов, формируют хозяйственно–бытовые навыки, навыки самообслуживания, учебные навыки; развивают мелкую моторику, оптико-пространственные отношения;

- музыкальный руководитель – развивает слуховое восприятие, слуховое внимание, темпо-ритмическую сторону речи;

- инструктор по физическому воспитанию – развивает координацию речи с движением, общую и мелкую моторику, дыхательную систему путём включения в образовательную деятельность различных игр и упражнений.

Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексный подход в реализации логопедической работы с детьми и строится с учетом возрастных, речевых и индивидуальных особенностей детей.

Система коррекционной работы с детьми заключается в осуществлении логопедического воздействия - педагогического процесса, в котором реализуются задачи корригирующего обучения и воспитания. Осуществляется коррекция нарушений произношения звуков, грамматического строя речи, воспитания коммуникативных навыков, правильного речевого поведения. Обучение рассказыванию, грамоте, артикуляционной, дыхательной, пальчиковой гимнастики. Особенностью работы является взаимодействие всех участников коррекционного процесса.

Для коррекционной работы оборудован логопедический кабинет: имеется зона индивидуальной работы с ребенком, рабочая зона учителя-логопеда, где расположено необходимое оборудование: учебно-методические пособия, дидактический материал по всем разделам развития речи, материалы по обследованию детей.

Оказание психологической помощи участникам образовательного процесса осуществляется педагогом – психологом через систему мероприятий, направленных на преодоление психолого – педагогических проблем, возникающих у участников образовательного процесса в различных ситуациях; оказание помощи в выборе образовательного маршрута с учётом личностных и интеллектуальных особенностей, возможностей и склонностей.

2.2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей реализуется в различных видах детской деятельности:

в раннем возрасте (2 – 3 года)

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов;
- рассматривание картинок;
- двигательная активность;

для детей дошкольного возраста (3 года – 7 лет) – ряд видов деятельности, таких как игровая, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала (конструкторов, модулей, бумаги, природного и иного материала), изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями).

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребёнка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает как основа для интеграции всех других видов деятельности.

Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах – это дидактические, развивающие, подвижные игры, игры – путешествия, игровые проблемные ситуации, инсценировки, игры – этюды и т.д.

При этом обогащение игрового опыта творческих игр детей тесно связано с содержанием непосредственно организованной образовательной деятельности.

Организация сюжетно – ролевых, режиссёрских, театрализованных игр, драматизаций осуществляется преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Формы организации детской деятельности:

<i>Образовательные области</i>	<i>Виды детской деятельности</i>	<i>Формы организации образовательной деятельности</i>
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Игровая, трудовая, коммуникативная	Игры с правилами, творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые проблемные

		ситуации. Индивидуальные и коллективные поручения, дежурства и коллективный труд викторины, реализация проектов и др.
<i>Познавательное развитие</i>	Познавательно-исследовательская	Наблюдения, экскурсии, эксперименты, решение проблемных ситуаций, беседы, викторины, реализация проектов и др.
<i>Речевое развитие</i>	Коммуникативная, восприятие художественной литературы	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры и др.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Рисование, лепка, аппликация, конструирование, музыкальная деятельность	Реализация проектов. Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-дидактические, подвижные игры, досуги, праздники и развлечения и др.
<i>Физическое развитие</i>	Двигательная	Подвижные игры, спортивные игры и упражнения, эстафеты, физкультурные занятия, гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, дни здоровья, прогулки, реализация проектов.

Решение образовательных задач осуществляется через непосредственно образовательную деятельность с детьми, предусматривающую организацию различных видов детской деятельности (двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной), а также в процессе совместной деятельности педагога и детей и во время проведения режимных моментов.

В образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов, воспитатель, по мере необходимости, создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые и практические ситуации, побуждающие детей применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи. Образовательная деятельность в режимных моментах включает в себя: наблюдения, индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.), создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, трудовые поручения, беседы и разговоры с детьми по интересам, рассматривание картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания, индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей, двигательную

деятельность различной активности, работу по воспитанию культурно – гигиенических навыков и культуры здоровья, экспериментирование, свободное общение воспитателя с детьми.

Культурные практики.

Разнообразные культурные практики организуются с целью проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создаётся атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям, в разрешении которой они принимают непосредственное участие.

Творческая деятельность, предполагает использование и применение детьми знаний и умений по художественному творчеству, организацию восприятия музыкальных и литературных произведений и свободное общение воспитателя и детей на литературном, художественном или музыкальном материале.

Система игр и заданий. Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Также организуются *досуги и развлечения, коллективная и индивидуальная трудовая деятельность.*

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Виды практик	Особенности организации
<i>Совместная игра</i>	Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
<i>Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта</i>	Данные ситуации носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Ситуации могут планироваться

	воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
<i>Творческая мастерская</i>	Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
<i>Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)</i>	Форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.
<i>Сенсорный и интеллектуальный тренинг</i>	Система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.
<i>Детский досуг</i>	Вид деятельности, целенаправленно организуемый педагогами для игры, развлечения, отдыха. Организуются досуги физкультурные, музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте).
<i>Коллективная и индивидуальная трудовая</i>	Носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и

2.2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Реализация принципа развивающего обучения, заявленного в целевом разделе программы в качестве одного из основных принципов построения образовательной программы, определяет главной целью всего воспитательно – образовательного процесса полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду.

Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- самостоятельная деятельность в различных уголках группы по выбору детей;
- самостоятельные опыты и эксперименты;
- проектная деятельность.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные

задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

Младший дошкольный возраст.

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

Средний возраст.

Ребёнок данного возраста отличается высокой активностью и повышенным интересом к окружающему миру.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо применить освоенные приёмы. Для того, что бы поддержать детскую познавательную активность воспитатель должен проявлять доброжелательное, заинтересованное отношение к многочисленным детским вопросам и проблемам.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Воспитатель специально создаёт ситуации общения для пробуждения эмоциональной отзывчивости детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь.

Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности.

В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Деятельность воспитателя направлена на развитие целенаправленности действий, на умение детей устанавливать связь между целью

деятельности и её результатом, на умение находить и исправлять ошибки.

В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет).

Воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач.

Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т.д.).

Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

2.2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Одним из важных условий реализации программы является совместное с родителями воспитание и развитие дошкольников, вовлечение родителей в образовательный процесс дошкольного учреждения.

В основу реализации работы с семьёй заложены следующие принципы:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДООУ, его промежуточных и конечных результатов.

Направления работы по взаимодействию с семьями воспитанников следующие:

- защита прав ребёнка в семье и детском саду;
- воспитание, развитие и оздоровление детей;
- детско-родительские отношения;
- взаимоотношения детей со сверстниками и взрослыми;
- нарушений в развитии детей;
- подготовка детей старшего дошкольного возраста к обучению в школе.

Основными задачами, стоящими перед коллективом в работе с родителями, являются:

- изучение семьи;
- привлечение родителей к активному участию в деятельности ДООУ;
- изучение семейного опыта воспитания и обучения детей;
- просвещение родителей в области педагогики и детской психологии;
- работа по повышению правовой и педагогической культуры родителей (консультации по вопросам воспитания, обучения и оздоровления дошкольников проводят квалифицированные специалисты: педагог-психолог, заместитель заведующей, учитель-логопед, воспитатели, медицинские работники)

Модель взаимодействия педагогов с родителями:

<i>Направления</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формы работы</i>
<i>Педагогический мониторинг</i>	• Изучение своеобразия семей, особенностей семейного воспитания, педагогических проблем, которые возникают в разных семьях, степени	• Анкетирование родителей • Беседы с родителями • Беседы с детьми о семье • Наблюдение за

	<p>удовлетворённости родителей деятельностью ДОУ.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Выявление интересов и потребностей родителей, возможностей конкретного участия каждого родителя в педагогическом процессе детского сада. • Знакомство с семейными традициями. 	общением родителей и детей
<i>Педагогическая поддержка</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Оказание помощи родителям в понимании своих возможностей как родителя и особенностей своего ребёнка. • Популяризация лучшего семейного опыта воспитания и семейных традиций. • Сплочение родительского коллектива. 	<ul style="list-style-type: none"> • Беседы с родителями • Психолого-педагогические тренинги • Экскурсии по детскому саду (для вновь поступивших) • Дни открытых дверей • Показ открытых занятий • Родительские мастер-классы • Проведение совместных детско-родительских мероприятий, конкурсов
<i>Педагогическое образование родителей</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие компетентности родителей в области педагогики и детской психологии. • Удовлетворение образовательных запросов родителей. • Темы для педагогического образования родителей определяются с учётом их потребностей (по результатам педагогического мониторинга). 	<ul style="list-style-type: none"> • Консультации • Дискуссии • Информация на сайте ДОУ • Круглые столы • Родительские собрания • Вечера вопросов и ответов • Семинары • Показ и обсуждение видеоматериалов • Решение проблемных педагогических ситуаций • Выпуск газет, информационных листов плакатов для родителей
<i>Совместная</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие совместного общения 	<ul style="list-style-type: none"> • Проведение совместных

<p><i>деятельность педагогов и родителей</i></p>	<p>взрослых и детей.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Сплочение родителей и педагогов. • Формирование позиции родителя как непосредственного участника образовательного процесса. 	<p>праздников и посиделок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Заседания семейного клуба • Оформление совместных с детьми выставок • Совместные проекты • Семейные конкурсы • Совместные социально значимые акции • Совместная трудовая деятельность
--	---	--

Актуальные темы для семей, воспитывающих дошкольников

Возраст детей	Тематика общения
<p>До 3-х лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Особенности социального развития, кризис трех лет; - адаптация ребенка к детскому саду; - значимость эмоционального контакта с ребенком и игрового общения с ним; - почему так важно обеспечить малышу ощущение безопасности, уюта и психологического комфорта в семье; - организация здорового образа жизни семьи; - полезные и вредные привычки малышей; - выбор «правильных» игрушек и др. -
<p>3-5 лет</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Поддержка и поощрение детской самостоятельности; - влияние семейных отношений на духовно-нравственное развитие ребенка; - причины детского непослушания; - как правильно слушать ребенка; - совместные игры с ребенком;

	<ul style="list-style-type: none"> - сила влияния родительского примера; - роль игры и сказки в жизни ребенка; - мальчики и девочки: два разных мира; - роль бабушек и дедушек в формировании личности ребенка; - как развить у ребенка веру в свои силы; - информационные технологии в жизни современной семьи и др.
5-8 лет	<ul style="list-style-type: none"> - Психофизическая зрелость ребенка и готовность его к школе; - способы поддержки познавательной активности ребенка; - зачем нужна дружба ребенка со сверстниками; - о важности бережного отношения к внутреннему миру ребенка, поддержки в нем самоуважения и чувства собственного достоинства; - как научиться самим и научить детей извлекать полезный опыт из ошибок и неудач и др.

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с основной общеобразовательной программой
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:
 - здоровье и физическое развитие;
 - познавательное развитие;
 - речевое развитие;
 - социально-личностное развитие;
 - художественно – эстетическое;
- информирование родителей о результатах освоения примерной основной общеобразовательной программы, полученных при проведении психолого-

педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, мае).

-проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы.

Формы информационного взаимодействия ДОУ с родителями по основным линиям развития ребенка

Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей Образовательной программы (на сайте ДОУ), ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.

2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами («Карта здоровья ребенка», «Портфолио ребёнка» и др.)

3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.

4. Создание специальных стендов.

Познавательно - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным произведениям художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.

4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

3. Использование современных средств передачи информации.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

Информацию, которую педагоги предоставляют родителям, можно разделить на общую (т.е. предназначенную коллективу родителей в целом) и индивидуальную (касающуюся родителей каждого конкретного ребенка). Общая включает в себя информацию о режиме работы дошкольного учреждения, планируемых мероприятиях, содержании нормативно-правовых, программно-методических материалов и др. Индивидуальная представляет собой данные, полученные педагогами в результате обследования ребенка в соответствии с требованиями, сформулированными в части основной общеобразовательной программы, и является конфиденциальной.

Передача информации производится в знаковой (символьной и графической), аудиовизуальной и устной словесной форме.

Знаковыми видами коммуникаций, относящимися к коллективу родителей в целом, являются:

- единый и групповой стенды;
- самиздатовская печатная продукция (газеты, журналы, книги, календари и пр.);
- плакаты различной тематики (противопожарная, санитарная, гигиеническая, психолого - педагогическая и др.);
- папки, листовки, памятки, буклеты, бюллетени;
- стеллажи для демонстрации детских работ по лепке и небольших конструкций;
- баннеры.

К знаковым видам коммуникаций, обеспечивающими индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка являются:

- паспорт здоровья;
- портфолио достижений.

Аудиовизуальные способы передачи информации могут быть представлены в следующих формах:

- просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательно - речевым развитием детей;
- документальные видеофильмы с записью занятий, праздников и других воспитательно - образовательных мероприятий;
- учебные видеофильмы;

В устной словесной форме передача информации коллективу родителей в целом осуществляется:

- на родительских собраниях, встречах, «круглых столах» и пр.;
- при проведении открытых занятий и совместных праздников;

В устной словесной форме индивидуальное взаимодействие с родителями каждого ребенка осуществляется:

- при ежедневных непосредственных контактах педагогов с родителями;

- при проведении неформальных бесед о детях или запланированных встреч с родителями.

С целью оказания помощи родителям детей, не посещающих детский сад, в ДООУ организована работа консультационного центра.

Задачи консультационного центра:

- оказание всесторонней помощи родителям по различным вопросам воспитания, обучения и развития ребенка;
- содействие в социализации детей дошкольного возраста, не посещающих дошкольные образовательные учреждения;
- проведение комплексной профилактики различных отклонений в физическом, психическом и социальном развитии детей;
- обеспечение взаимодействия между государственным дошкольным образовательным учреждением и другими организациями социальной и медицинской поддержки детей и родителей.

Направления деятельности специалистов консультативного центра

Старший воспитатель:

- знакомит родителей (законных представителей) с различными программами воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- оказывает консультативную помощь по вопросам физического, психического, нравственного, эстетического, патриотического воспитания детей дошкольного возраста, по подбору развивающих игр и игрушек для детей, по созданию игровой среды для ребёнка в домашних условиях; по подготовке старших дошкольников к школе.

Старшая медицинская сестра:

- консультирует родителей (законных представителей) по вопросам оздоровления, физического развития и профилактики заболеваний у детей дошкольного возраста;
- даёт рекомендации по воспитанию культурно-гигиенических навыков у детей и навыков самообслуживания.

Педагог-психолог, общественный инспектор по охране прав детства:

- проводит диагностику детей по запросам родителей,
- осуществляет консультативную работу с родителями (законными представителями) по вопросам психического развития, подготовки детей к обучению в школе;
- оказывает помощь в разрешении проблемных ситуаций, возникающих в семье;
- консультирует опекунов (попечителей), приёмных родителей по вопросам содержания, образования, состояния здоровья подопечных, сохранения принадлежащего им имущества.

Учитель-логопед:

- проводит диагностику речевого развития детей;
- консультирует родителей (законных представителей) по вопросам

коррекции речевых нарушений у детей.

Инструктор по физической культуре:- консультирует родителей по развитию у детей двигательных умений и навыков, направленных на формирование координации, гибкости, ловкости и т.д.

Музыкальный руководитель: консультирует родителей по развитию музыкальных способностей

Группа кратковременного пребывания организована в целях адаптации детей к ДОУ

Режим работы группы:

Среда - с 11.00 до 13.00

Четверг- - с 11.00 до 13.00

Пятница- с 11.00 до 13.00

Возраст детей посещающих группу от 1 года 6 месяцев до 3 лет

Предельная наполняемость группы -15 детей

Образовательный процесс определяется образовательной программой группы кратковременного пребывания в ДОУ и рабочей программой воспитателя группы, и включает гибкое содержание и педагогические технологии, обеспечивающие индивидуальное, лично – ориентированное развитие ребёнка. Продолжительность игровых ситуаций и режим работы в группе организуется с учётом гигиенических требований к максимальной нагрузке для детей дошкольного возраста.

2.2.7. Преемственность в работе ДОУ и школы

Отношения преемственности между ДОУ и МБОУ СОШ №4 закреплены в договоре, где обозначены основные аспекты деятельности: согласованность целей и задач дошкольного и начального школьного образования.

Непрерывность дошкольного и начального школьного образования предполагает решение конкретных приоритетных задач на ступенях дошкольного и школьного образования.

Задачи непрерывного образования:

на дошкольной ступени:

- приобщение детей к ценностям здорового образа жизни;
- обеспечение эмоционального благополучия каждого ребенка, развитие его положительного самоощущения;
- развитие инициативности, любознательности, произвольности, способности к творческому самовыражению;
- формирование различных знаний об окружающем мире, стимулирование коммуникативной, познавательной, игровой и другой активности детей в различных видах деятельности;
- развитие компетентности в сфере отношений к миру, к людям, к себе; включение детей в различные формы сотрудничества (с взрослыми и детьми разного возраста).

на ступени начальной школы:

- осознанное принятие ценностей здорового образа жизни и регуляция своего поведения в соответствии с ними;
- готовность к активному взаимодействию с окружающим миром (эмоциональная, интеллектуальная, коммуникативная, деловая и др.);
- желание и умение учиться, готовность к образованию в основном звене школы и самообразованию;
- инициативность, самостоятельность, навыки сотрудничества в разных видах деятельности;
- совершенствование достижений дошкольного развития (на протяжении всего начального образования, специальная помощь по развитию сформированных в дошкольном детстве качеств, индивидуализации процесса обучения, особенно в случаях опережающего развития или отставания).

Преемственность образовательного процесса ДООУ и МБОУ СОШ №4:

1. Целевая – согласованность целей и задач воспитания и обучения на отдельных ступенях развития.

2. Содержательная – обеспечение преемственности программ ДООУ и МБОУ СОШ №4.

3. Технологическая – преемственность форм, средств, приемов и методов воспитания и обучения.

4. Психологическая - совершенствование форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в детском саду и школе с учетом общих возрастных особенностей.

2.2.8. Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Приоритетное направление ДООУ- художественно- эстетическое развитие детей.

Наиболее ценной для воспитания и обучения ребёнка становится духовная культура и особенно искусство. Произведения разных видов искусства близки эмоциональной природе ребёнка, его способности мыслить образами и выражать своё отношение к окружающему в разных видах художественной деятельности. Наиболее доступными из них для дошкольников являются: народно – игровая культура - народные игры разных видов (подвижные игры и состязания, сюжетные, хороводные, словесные), народная игрушка, народный праздник, народный театр; устное народное творчество декоративно – прикладное искусство.

По данному направлению педагогами ДООУ используются парциальные программы «Ладушки» И.М. Каплуновой, И.А. Новооскольцевой и И.А. Лыковой Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»).

Цель: организация воспитательно – образовательной работы с детьми, направленной на формирование эстетического отношения и художественно – творческого развития в музыкальной и изобразительной деятельности.

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного, мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) .

Основная цель педагогического коллектива ДОУ: создание системы работы по художественно-эстетическому воспитанию, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка и на этой базе развитие его духовного, творческого потенциала, создание условий для его самореализации.

Для достижения поставленной цели сформулированы следующие задачи:

1. Изучение современных подходов к проблемам художественно-эстетического развития дошкольников.
2. Создание условий, способствующих, реализации художественно-эстетического развития воспитанников, их творческого потенциала.
3. Использование современных технологий по художественно-эстетическому развитию детей.

Система работы по художественно-эстетическому воспитанию состоит из взаимосвязанных между собой компонентов:

- обновление содержания образования (выбор программ и технологий);
- создание условий для художественно-эстетического воспитания (кадровое обеспечение, учебно-методическое обеспечение, создание предметно - развивающей среды);
- организация образовательного процесса (работа с детьми и родителями);
- координация работы с другими учреждениями и организациями.

Создание условий для художественно-эстетического воспитания. *Кадровое обеспечение.* Эффективной работе учреждения в художественно-эстетическом развитии детей способствует профессиональный педагогический коллектив.

Работа по совершенствованию педагогического мастерства осуществляется в нескольких направлениях:

- повышение квалификации в рамках курсовой подготовки.
- повышение квалификации педагогов по художественно-эстетическому развитию в рамках дошкольного учреждения через педагогические

советы, семинары - практикумы, консультации, открытые занятия, смотры - конкурсы.

Учебно-методическое обеспечение:

- программы художественно-эстетического воспитания и методические рекомендации;
- перспективные планы кружковой работы, планы организации культурно-досуговой деятельности детей по всем группам;
- картотека занятий, сценарии досугов и праздников;
- картотеки дидактических музыкальных игр;
- фонотека, медиатека по данному направлению;
- создана библиотека познавательной литературы по знакомству детей с миром искусства.

Организация предметно-развивающей среды в соответствии с ФГОС ДО: -центр творчества (элементы костюмов, детские шумовые, музыкальные инструменты, иллюстрации к песням, фонотека, дидактический материал, атрибуты к народным и театрализованным играм, художественная литература, портреты художников, детских писателей, поэтов и композиторов, наборы для детского творчества, образцы игрушек и поделок народного и декоративно – прикладного искусства и т.д.). В каждой возрастной группе созданы условия для художественно-речевой и музыкальной деятельности: имеются театральные, игровые уголки, художественные уголки. Центры содержат разнообразный материал, пособия, игры. Используются технические средства обучения. Для реализации поставленных задач в ДОО имеются помещения для работы по художественно-эстетическому направлению: музыкальный зал. Эффективно используются раздевалки в групповых комнатах и коридоры: в них размещаются выставки фотографий, рисунков детей, поделок из природного материала. Созданная в детском саду предметно-развивающая среда способствует познавательному развитию, развитию интереса к миру искусства, навыков в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности, творчеству.

Организация образовательного процесса.

Направления:

- организованная деятельность (НОД, экскурсии, развлечения, индивидуальная работа, игры);
- совместная деятельность педагогов и детей;
- самостоятельная деятельность детей, направленная на укрепление интереса к художественной деятельности и развитие творческих способностей (игры, концерты, инсценировки, продуктивная деятельность).

Работа с детьми ведется в данных направлениях в интеграции:

- музыкальное воспитание,
- художественно-речевая деятельность,
- изобразительная деятельность

Формы работы: групповые и подгрупповые занятия, праздники, развлечения, тематические музыкальные вечера, театрализованные представления, дидактические игры, выставки рисунков и поделок и др.

Задачи обучения

в первой и во второй младшей группе:

- Готовить к восприятию произведений искусства;
- Готовить детей к посещению театра;
- Приобщать к декоративной деятельности;
- Способствовать развитию певческих навыков;
- Познакомить с тремя музыкальными жанрами;
- вызвать интерес к процессу рисования как деятельности, дающей результат;
- познакомить с материалами для рисования (карандашами, красками) и приемами пользования ими;
- научить пониманию рисунка взрослого как изображения предмета;
- Рассказывать содержание произведения с опорой на рисунки и на вопросы воспитателя

в средней группе:

- Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему;
- Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора;
- Познакомить с архитектурой;
- Закреплять знания о книге, книжной иллюстрации;
- Продолжать развивать интерес к изобразительной деятельности;
- Обогащать представления детей об искусстве;
- Продолжать развивать интерес к лепке;
- Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений;

- Узнавать песни по мелодии, выполнять танцевальные движения, играть на музыкальных инструментах.

в старшей группе:

- Учить выделять, называть, группировать произведения по видам искусства;
- Познакомить с жанрами музыкального и изобразительного искусства;
- Познакомить с произведениями живописи;
- Подвести к понятиям «народное искусство», «виды и жанры народного искусства»;
- Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира, совершенствовать изобразительные навыки и умения;
- Учить создавать сюжетные композиции;
- Продолжать знакомить с изделиями народных промыслов;
- Знать особенности изобразительных материалов.

в подготовительной группе:

- Формировать основы художественной культуры;
- Развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства;
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры;
- Создавать индивидуальные и коллективные рисунки, композиции на темы окружающей жизни и литературных произведений;
- Создавать декоративные композиции способами наклепа и барельефа;
- Определять жанр исполняемого произведения и инструмент на котором исполняется;
- Петь индивидуально и коллективно, в сопровождении и без него;
- Различать жанры литературных произведений, читать наизусть.

Планируемые результаты:

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей,

чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.;

- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании, художественно-эстетической деятельности и др. ;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности.

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Задачи:

- организация культурного отдыха детей, их эмоциональной разрядки;
- развитие детского творчества в различных видах деятельности и культурных практиках;

- создание условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- обогащение личного опыта детей разнообразными впечатлениями, расширение их кругозора средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формирование у детей представлений об активных формах культурного отдыха, воспитание потребности в их самостоятельной организации.

Организация досуговых мероприятий проводится еженедельно (от 10-до 30 минут в зависимости от возраста) во второй половине дня.

Содержание досуговых мероприятий планируется педагогами (воспитателями, музыкальным руководителем, инструктором по физической культуре, педагогом доп. образования и др. специалистами) в зависимости от текущих программных задач, времени года, интересов и потребностей дошкольников.

Для организации и проведения детских досугов возможно привлечение родителей, бывших выпускников детского сада, учащихся музыкальных и спортивных школ, специалистов системы дополнительного образования, учреждений социума и прочее.

Формы организации досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества, совместного творчества детей, педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги;
- творческие проекты, площадки, мастерские и прочее.

№ п/п	Мероприятия	Сроки	Исполнители
1	День рождения детей	1 раз в месяц	Воспитатели
2	Физкультурный досуг	1 раз в месяц	Инструктор по ФК
3	День здоровья	1 раз в квартал	Воспитатели, инструктор по ФК
4	День знаний	1 сентября	Воспитатели
5	День безопасности	сентябрь	Ст. воспитатель, воспитатели
6	Осенний бал	октябрь	Муз.руководитель
7	Мероприятия, посвящённые Дню народного единства.	ноябрь	Воспитатели, муз. рук.
8	Семейный праздник «День матери»	ноябрь	Ст. воспитатель, воспитатели
9	Ярмарка – распродажа семейных поделок	ноябрь	Ст. воспитатель, воспитатели
10	Новогодние праздники	декабрь	Воспитатели, муз.

			руководитель
11	Неделя здоровья (зимние каникулы)	январь	Инструктор по ФК
12	Зимний спортивный праздник	январь	Инструктор по ФК, муз.рук.
13	Тренировка по эвакуации детей	февраль	Заведующий
14	День отца	февраль	Муз.руководитель
15	День защитников Отечества	февраль	Инструктор по ФК, муз. рук.
16	Русская масленица	февраль	Муз.руководитель
17	Праздник мам и бабушек.	март	Воспитатели, муз. рук.
18	Неделя театра.	март	Муз.рук., воспитатели
19	Неделя «открытых дверей»	апрель	Ст. воспитатель воспитатели, специалисты
20	День здоровья	апрель	Воспитатели, инструктор по ФК
21	День космонавтики	апрель	Муз.руковод., воспитатели
22	Развлечение «Весна пришла»	апрель	Муз.руковод., воспитатели
23	Праздник Победы	май	Муз.руковод., воспитатели
24	Играем вместе с детьми – «Папа, мама, я – спортивная семья»	май	Инструктор по ФК, воспитатели
25	Выпускной бал «До свидания, детский сад!»	май	Муз.руковод., инструктор по ФК, воспитатели

Эффективность деятельности по приоритетному направлению во многом определяется взаимодействием всех педагогических работников ДОУ. Для каждого сотрудника ДОУ определены направления работы в области художественно - эстетического образования. Во взаимодействии специалистов наблюдается преемственность в осуществлении задач, в тематике, содержании педагогического процесса, что обеспечивает ребенку условия для максимальной творческой деятельности. Каждый специалист,

действуя в своем направлении, работает на общую цель, выполняя ФГОС ДО, помогает воспитателю решать задачи всестороннего развития. Для осуществления полноценного развития и воспитания ребенка дошкольника необходимо согласование усилий дошкольного учреждения и семьи, в которой он воспитывается.

Сотрудничество с семьей строим по следующим направлениям:

- вовлечение семьи в образовательный процесс, организованный дошкольным учреждением;
- проводятся дни открытых дверей;
- организуются выставки - конкурсы, поделки для которых изготавливаются совместно родителями и детьми;
- привлекаются к участию в праздниках, театральных спектаклях, к изготовлению костюмов.

Все это помогает сделать их своими союзниками и единомышленниками в деле воспитания детей. Повышение психолого-педагогической культуры родителей осуществляется через родительские собрания и конференции, консультации. Педагоги оформляют папки - передвижки, выпускаются информационные листы для родителей.

Работа носит целенаправленный, систематический, планомерный характер. Использование разнообразных форм работы способствует вовлечению родителей в организацию педагогической деятельности.

Эффективность работы по художественно-эстетическому воспитанию зависит от координации работы с другими учреждениями (школой, школой искусств, библиотекой, музеем).

Региональный компонент.

Внедрение в образовательный процесс дошкольного учреждения регионального компонента дает детям первоначальные представления основ региональной культуры на основе краеведения. Развивает у дошкольников интерес к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям. Реализация регионального содержания образования осуществляется в четырех направлениях: природно-климатические особенности родного края, национально-культурные и исторические особенности края, ценностно-смысловая взаимосвязь поколений и символика края.

В основу реализации регионального компонента положены следующие принципы:

Принцип развивающего обучения. Правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. (Л. С. Выготский).

Принцип взаимодействия с социальными институтами.

Реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем школы и т.п., в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.

Ознакомление с родным краем стало стержнем вокруг которого интегрируются все виды детской деятельности.

Принцип личностно-ориентированного общения.

Партнерство, соучастие и взаимодействие — приоритетные формы общения педагога с детьми.

Принцип тематического планирования материала предполагает подачу изучаемого материала по тематическим блокам или направлениям.

Принцип наглядности — широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д. ;

Принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному) ;

Принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непосредственно образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.

Реализация содержания идет в следующих направлениях:

1. Природно-климатические особенности родного края.

В этом блоке дети знакомятся с природно-экологическим своеобразием Белгородчины, где рассматривается флора и фауна региона, экологические проблемы и природные богатства, дошкольники получают сведения о географических и климатических особенностях своей местности, где подробно рассматривается лесостепная зона с распространенными и редкими растениями, лекарственными травами, животным миром. Воспитывается умение эстетически воспринимать красоту окружающего мира, относиться к природе поэтически, эмоционально, бережно. Формируется желание больше узнать о родной природе, стать ее защитником. Приоритетными формами в реализации данного направления являются: беседы, экскурсии, акции, целевые прогулки, изготовление гербария, труд в природе, наблюдения, эксперименты и опыты, связанные с объектами природы.

2. Национально-культурные и исторические особенности Белгородчины.

Это направление предусматривает получение детьми краеведческих сведений о родном городе Новый Оскол (знакомство с историей возникновения и развития города, с особенностями быта и семейного уклада предков). В мини-музее «Русская изба», опираясь на наглядность, собранных экспонатов проводятся беседы с детьми о работах народных мастеров, дошкольники знакомятся с предметами быта их назначением, названием, рассматривают русскую национальную одежду, обувь. В старших дошкольных группах дети получают представления о том, кто такие предки, что означают их фамилии, в семьях изготавливаются альбомы генеалогической направленности. Дети посещают достопримечательные места в городах и сёлах Белгородской области, знакомятся с памятниками культуры, архитектуры и искусства региона на основе слайдов и фотографий с видами города Белгорода. Большое значение имеет взаимодействие с социумом (Дворец культуры, городская библиотека, краеведческий музей города, СОШ №4), где на основе экспонатов, выставок ведется ознакомительная работа с родным краем.

У детей формируются представления о том, что в родном крае проживают люди разных национальностей, с самобытными, равноправными культурами, закладываются основы гражданско-патриотических чувств: любовь, гордость и уважение к своему региону, народу, его культуре. Реализация данного направления в работе с детьми осуществляется в форме наблюдений, экскурсий, бесед, видео просмотров, посещения музеев, рассматривания макетов, оформления стендов, выставок, организации конкурсов.

3. Ценностно-смысловая взаимосвязь поколений.

Этот блок рассматривается в следующих проекциях:

Защитники Отечества:

Дети получают сведения о современных солдатах, проходящих срочную службу в Российской армии, о почетной обязанности молодых парней служить Отечеству, защищать Родину. Используются слайды и фотографии о солдатах-земляках героически воевавших в Афганистане и Чечне. Дети подготовительной группы посещают спортивные секции Патриотического центра.

Ветераны и труженики города Новый Оскол:

Реализация работы в данном направлении осуществляется в форме экскурсий старших дошкольников в музей СОШ №4, где дети знакомятся с материалами экспозиций «Боевой славы» и «Трудовой славы» земляков в разные временные отрезки эпох. Имеют возможность рассмотреть предметы обмундирования солдат времен Великой Отечественной войны, письма с фронта, боевые и трудовые награды земляков, стенды с портретами героев войны и труда. Особенно торжественно в детском саду отмечается праздник День Победы, на который приглашаются ветераны войны и ветераны труда.

Для них дети готовят подарки и концертные номера. Вместе с родителями оформлены Книга памяти и выставка рисунков ко Дню Победы. К подножию монументов дети возлагают букеты цветов.

4. Символика Белгородчины.

Реализация регионального компонента в данном направлении предусматривает знакомство дошкольников с гербом, флагом г. Нового Оскола и Белгородской области. Дети получают сведения о значении символов герба и флага. Воспитываются нравственно-патриотические чувства: гордость за свою малую родину, желание сделать ее лучше, формируется осознание личной причастности к жизни края.

Реализация регионального компонента предъявляет особые требования к организации предметно-развивающей среды в групповых комнатах. Поэтому расположение предметов и организация развивающей среды в различных возрастных группах имеют некоторые отличительные признаки.

В группах младшего и среднего возраста – центры социально-нравственного воспитания (фотоальбомы семьи, фотографии детского сада). У старшего дошкольного возраста – центры нравственно-патриотического воспитания регионального содержания (образцы символики Белгородской области, альбомы: родословные семей воспитанников их профессии, фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растений Новооскольского района, дидактический материал. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых односельчан, подборки фотографий, выставки и т. д.) Создана фонотека с записями звуков природы: шелеста листьев, плеска воды, пения местных птиц, крика диких животных края. Пополнены дидактические материалы по ознакомлению дошкольников с живой природой родного края (птицы, животные, растения, деревья и т. п.). В центрах художественно – эстетической направленности всех возрастных групп имеются изделия и предметы декоративно-прикладного искусства: вышивка, посуда, народные игрушки, подборки иллюстративного материала региональной тематики. В ДОУ систематически осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности, участвуют в экологических акциях.

Краеведческая деятельность в детском саду является одним из важных условий приобщения детей к культуре родного края, обеспечивающая становление ребёнка как личности посредством приобщения к культуре и истории родного Белогорья. Воспитатели ДОУ в своей работе используют парциальную программу «Белгородоведение»/ Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой. Содержание образовательной области «Социально –

коммуникативное развитие» по программе «Белгородоведение» направлено на достижение цели: воспитание гражданина и патриота своей страны через приобщение дошкольников к культурному наследию русского народа и формирование у них чувства сопричастности к малой родине.

Задачи:

- создание условий для реализации образовательной и воспитательной среды во взаимодействии с социокультурной средой региона;
- овладение дошкольниками знаниями об основных этапах региональной истории, литературы, особенностей природных ресурсов родного края, уникальности народной культуры и быта;
- формирование в поликультурном Белгородском регионе культууроориентированной личности, знакомой с традиционной культурой родного края и России как части и целого;
- воспитание дошкольников в духе патриотизма, через уважение к традициям и истории малой родины ко всему многонациональному Российскому государству в духе демократических ценностей;
- формирование ориентиров для этнонациональной и культурной самоидентификации, умений осмысленного применения полученных знаний в современном поликультурном мире.

В основе реализации программы, как и в основе реализации государственных стандартов лежит «...системно-деятельностный подход, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, поликультурного и конфессионального состава;
- формирование соответствующей целям образования социальной среды развития обучающихся в системе образования, переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования – развитие на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности дошкольника, его активной учебно-познавательной деятельности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей дошкольников, роли и значения видов деятельности и форм общения при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося, в том числе одаренных детей, детей-инвалидов и детей с ограниченными возможностями здоровья»

Реализация программы в учебном плане ДООУ предусматривается через включение модулей «Белгородоведения».

Планируемые результаты

Курс «Белгородоведение» реализуется в качестве дополнительного материала к основной образовательной деятельности по пяти областям. Таким образом, планируемые результаты программы отражают общие цели образования как формирование ценностно-смысловых установок, развитие интереса, целенаправленное формирование и развитие познавательных потребностей и способностей воспитанников средствами различных предметов и предметных областей.

Дошкольники:

- познакомятся с представлениями о взаимодействии человека с миром природы, с социальным миром и предметным миром; усвоят существенные взаимосвязи между явлениями родного края;

- усвоение детьми системных знаний о природе, социальных явлениях, служащих предпосылкой для формирования окружающего мира, наглядно представленных в виде особенностей природного и культурного ландшафта понятий.

Воспитание чувства патриотизма у дошкольника – процесс сложный и длительный, требующий от педагога большой личной убежденности и вдохновения. Эта весьма кропотливая работа должна вестись систематически, планомерно во всех группах, в разных видах деятельности и по разным направлениям: воспитание любви к близким, к детскому саду, к родному городу, к своей стране.

Содержание образовательной деятельности по ознакомлению с Белгородчиной

№	Тема	Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
1	Я, моя семья	Понятия «семья». Члены семьи. Место ребенка в семье (сын, дочь, брат, сестра, внук, внучка). Семейные обязанности	Понятия «семья», «родной дом». Семья-группа живущих вместе родственников. Значение семьи для человека. Объяснение смысла пословиц: «Дома и стены помогают», «Мой дом - моя крепость»	Различные уклады семейного быта. Семейные традиции. Понятие «предки». Несколько поколений составляют «род». Родословная. Генеалогическое древо.
2	Родной	Город, в котором я	Понятия «Родина»,	Культурно-

	город Новый Оскол	живу. Улица, на которой я живу. Улица, на которой находится детский сад. Некоторые достопримечательности города. Современные и старинные постройки.	«малая родина». Путешествие в прошлое родного края. Исторические памятники родного города. Крестьянские и городские постройки. Храмы. Символика Нового Оскола	историческое наследие родного города. Особенности городской и сельской местности. Каменное и деревянное зодчество. Главная улица города. Архитектура и функциональные особенности отдельных зданий города.
3	Природа родного края	Растения сада, огорода, цветника, характерные для Нового Оскола. Домашние и дикие животные, среда их обитания.	Растительный и животный мир Белгородской области. Красная книга Белгородской области. Охрана природы Белгородской области. Зеленая аптека (лекарственные растения). Особенности ландшафта Белгородской области.	
4	Быт, традиции	Знакомство с русской избой и домашней утварью. Загадки о предметах быта. Знакомство с традиционными народными праздниками. Произведения устного народного творчества Белгородской области	Функциональное предназначение предметов русского быта. Сочетание сезонного труда и развлечений - нравственная норма народной жизни. Традиционные народные праздники. Песни Белгородской области. Чаепитие на Руси.	Народный календарь. Традиционные обрядные праздники, особенности их празднования в Белгородской области, традиционные праздничные блюда.
5	Русский народный костюм	Знакомство с народным костюмом. Материал, из которого изготовлен костюм. Детали костюма.	Знакомство с историей костюма. Орнамент и его предназначение. Одежда наших предков.	Особенности Белгородского народного костюма. Женский и мужской костюмы. Современный костюм.
6	Народные игры	Русские народные игры, традиционные	Народные обрядовые игры. Знакомство с	Старинные и современные

		в Белгородской области.	разными видами жеребьевок (выбором ведущего игры). Разучивание считалок, слов к играм.	народные игры, традиционные в Белгородской области.
7	Земляки, прославившие наш город	Понятие «земляки». Белгородские писатели, поэты и художники. Новооскольцы - герои Великой отечественной войны. Наши современники- земляки, прославившие наш город.		

В условиях современного общества всё более актуальным становится духовно – нравственное воспитание подрастающего поколения. В основе этих ценностей – православие, которое реализуется через программу «Основы православной культуры для детей дошкольного возраста» под редакцией , протоиерея В.Дорофеева.

Цель программы.

Дать надёжные нравственные ориентиры, вытекающие из православных народных традиций: формировать у дошкольников духовно – нравственные качества личности, патриотические и эстетические чувства.

Задачи:

- усвоение дошкольниками элементарных понятий в области православия и Библейской истории ;
- развитие интереса к изучению культуры, обычаев и обрядов Русской Православной церкви;
- воспитание у дошкольников нравственных качеств, таких как милосердие, сострадание, любви к ближнему.

Ожидаемые результаты:

- воспитанники должны знать элементарные понятия в области Православия и Библейской истории;
- православные праздники;
- православные обычаи;
- православное искусство.

Развитие интереса к раннему изучению английского языка в детском саду становится основной задачей «Сквозной» программы раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы» Н.Д Епанчинцевой.

Цель: формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста (1-й класс), обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад- начальная школа».

Обучение дошкольников иностранному языку реализуется преимущественно с помощью игровых методов. Игровые методы представлены широким спектром сюжетно-ролевых, дидактических и подвижных игр.

Содержание программы корректируется с учетом субъектного опыта ребенка, его игровых интересов и предпочтений. Содержание обучения

английскому языку интегрируется с другими видами деятельности в детском саду (музыка, физкультура, изобразительность).

Планируемые результаты обучению английскому языку в детском саду:

- ознакомление с азами культуры и традициями страны изучаемого языка;
- овладение определенным запасом лексических единиц и речевых образцов по близким ему темам;
- овладение необходимым запасом слов в рамках изучаемых тем, составление небольших рассказов;

Методическое обеспечение: «Сквозная» программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы» Н.Д. Епанчинцевой.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1. Описание материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания; особенности организации предметно-развивающей среды.

В учреждении созданы необходимые условия для организации работы по физическому развитию детей и организации самостоятельной двигательной деятельности. Имеется музыкальный и спортивный зал, с необходимым оборудованием. На территории детского сада расположены спортивная площадка. В группах имеются физкультурно-оздоровительные центры с необходимым набором спортивного инвентаря для организации двигательной деятельности детей в течение дня.

Для организации оздоровительной и профилактической работы в дошкольном учреждении имеются медицинский кабинет, прививочный кабинет, изолятор, физиокабинет. Для формирования положительного отношения к себе и окружающим людям, окружающему миру, самостоятельности и ответственности за свое поведение в разных жизненных ситуациях, коммуникативной компетентности, социальных навыков во всех группах оборудованы уголки безопасного поведения на дороге; имеются дидактические игры по формированию представлений о безопасном поведении на дороге, в природе, дома.

Организации разных форм детского труда способствуют: уголки природы; огород; клумбы на территории каждого группового прогулочного участка; оборудование для организации хозяйственно-бытового труда; схемы, образцы и материал для ручного труда.

Работа по формированию познавательной активности дошкольников осуществляется в мероприятиях по расширению кругозора детей, познавательно-исследовательской, коммуникативной и конструктивной деятельности. В дошкольном учреждении созданы благоприятные условия для организации познавательной деятельности дошкольников: центры познания с конструктивно-строительными играми, пособиями для интеллектуального развития, познавательной литературой, мини-лаборатории; оформлена экологическая тропинка.

Для успешной реализации парциальной программы «Белгородоведение» Т.М. Стручаевой, Н.Д. Епанчинцевой в старших группах ДОО оформлены центры патриотического воспитания (символика России и Белгородской области, изделия народного промысла Белгородской области - народная глиняная игрушка, предметы русского быта, элементы народного костюма и др.). Собраны материалы по экологическому воспитанию в Белгородской области.

Для успешной реализации парциальной программы «Сквозная программа раннего обучения английскому языку в ДОО и 1 классе начальной школы» Н.Д. Епанчинцевой в детском саду собран демонстрационный материал для ознакомления с языком, дидактические пособия и игры для речевого развития.

Для успешной реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в каждой группе детского сада созданы центры изобразительного искусства; стенды для выставок детских работ, аудиотека, имеются музыкальные центры в группах; дидактический материал для музыкального развития и различные виды театров (теневого, пальчиковый и др.).

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Содержание образовательной деятельности в ДОО определяется реализацией образовательной программы дошкольного образования, разработанной с учётом:

№ п/п	Используемые программы	Срок реализации
1	Примерная основная общеобразовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др. с учебно-методическим комплектом.	6 лет (с 1,5 до 7 лет)
2	«Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Москва «Просвещение», 2009 г., 271.	2 года (с 5 до 7 лет)

Используются следующие дополнительные образовательные программы:

Образовательные программы		
Исходные данные программы	Использование в образовательном процессе	Срок реализации
Программы познавательного развития		
О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры	Парциальная	4 лет (с 3 до 7 лет)

у детей дошкольного возраста).		
Программы речевого развития дошкольника		
Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушакова	Парциальная	4 года (с 3 до 7 лет)
Программы социально-коммуникативное развития дошкольника		
Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.	Парциальная	4 года (с 3 до 7 лет)
Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа: Учебно-методическое пособие О.Л. Князева, М.Д. Маханева	Парциальная	
«Основы православной культуры для детей дошкольного возраста» О.К.Харитоновна, протоирей В.Дорофеев	дополнительная	1год (с 6 до 7 лет)
Программы художественно-эстетической направленности		
Программа по изобразительной деятельности в детском саду Г.С.Швайко	дополнительная	3 года (с 4 до 7 лет)
Цветные ладошки И.А.Лыкова	Парциальная	5 лет (с 2 до 7 лет)
Конструирование и ручной труд в детском саду Л.В. Куцакова	дополнительная	3 года (с 4 до 7 лет)
Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева	Парциальная	4 года (с 3 до 7 лет)

Программы физического развития и оздоровления дошкольников		
Играйте на здоровье: Программа и технология ее применения в ДОУ (3-4года) (5-7лет) Л.Н.Волошина Т.В.Курилова	Парциальная	2 года (с 5 до 7 лет)
Физическая культура – дошкольникам: Программа по физическому воспитанию дошкольников Л.Д. Глазырина	дополнительная	

**Методическое обеспечение программы
«Познавательное развитие»**

№	Наглядно – дидактические пособия	Авторы
1.	Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие	Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995-2011.
2.	Цветные счетные палочки Кюизенера: наглядно-дидактическое пособие	Методическое сопровождение разработано З. А. Михайловой, И. Н. Чеплашкиной. — СПб.: Корвет, 1995—2011.
3.	Погода: наглядно-дидактическое пособие /	Методическое сопровождение разработано А. В.Евстратовой. — СПб.: Оксва, 2007—2011.— СПб.: Оксва, 1995—2010.
4.	Календарь природы: наглядно-дидактическое пособие.	Саркисов В. Р. — СПб.: Саркисов В. Р., 2002—2011.
5.	Круглый год: наглядно-дидактическое пособие	Методическое сопровождение Н.В.Заболотского. — СПб.: Оксва, 2002—2011.
6.	В мире животных: наглядно-дидактическое пособие	Нищева Н. В. Живая природа. В мире животных: наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС
7.	Живая природа. В мире растений: наглядно-дидактическое пособие.	Нищева Н.В. наглядно-дидактическое пособие. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,
8.	Добро пожаловать в экологию для детей 4—5 лет: наглядно-дидактическое пособие.	Воронкевич О. А. наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС,
9.	Добро пожаловать в экологию для детей 5—6 лет: наглядно-дидактическое пособие.	Воронкевич О. А. наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС,
10.	Добро пожаловать в экологию для детей 6—7 лет: наглядно-дидактическое пособие.	Воронкевич О. А. наглядно-дидактическое пособие. — СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС,
№	Методическое сопровождение, пособия	Авторы
1.	Ознакомление дошкольников с	Марудова Е.В. СПб.: «ДЕТСТВО-ПРОСС»,

	окружающим миром. Экспериментирование.	2011
2.	Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада	Саво И.Л. СПб.: ООО «ИЗДАТАЛЬСТВО «Детство-Пресс».2010.
3.	Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста	Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. СПб.: ДЕТСТВО- ПРЕСС
4.	Ребенок и окружающий мир	Тимофеева Л.Л СПб.: ООО «ИЗДАТАЛЬСТВО «Детство-Пресс».2012.
5.	Развитие познавательной сферы детей старшего дошкольного возраста	Коноваленко С.В., Кременецкая М.И. СПб.: ООО «ИЗДАТАЛЬСТВО «Детство-Пресс».2011.
6.	Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников.	Михайлова З. А., Бабаева Т. И., Кларина Л. М., Серова З.А. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
7.	Учебно-методическое пособие: Образовательная область «Развитие познавательно-исследовательских умений у старших дошкольников».	З.А. Михайлова, Т.И. Бабаева, Л.М. Кларина, З.А. Серова- СПб.: ООО «ИЗДАТАЛЬСТВО «Детство-Пресс».2012
8.	Логика и математика для дошкольников	Носова Е. А., Непомнящая Р. Л., Носова Е.А. Непомнящая Р.Л., 2004 г., Изд.: Детство-пресс
9.	Математика от трех до семи	составитель Авт -, Михайлова Зинаида, Иоффе Эльфрида, Эльфрида Иоффе, 2006 г., Изд.: Детство-пресс
10.	Образовательная область «Познание». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие	З.А. Михайлова, М.Н. Полякова, Л.С. Римашевская
11.	Учебно-методическое пособие. Математика от трех до семи.	Михайлова З. А., Иоффе Э. Н. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
12.	Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 4—5 лет	Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. . — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
13.	Первые шаги в математику. Проблемно-игровые ситуации для детей 5—6 лет	Михайлова З. А., Сумина И. В., Чеплашкина И. Н. . — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
14.	Предматематические игры для детей младшего дошкольного возраста.	Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н., Харько Т. Г. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
15.	Математика — это интересно. Игровые ситуации, диагностика	Михайлова З. А., Чеплашкина И. Н.
16.	Цветные счетные палочки Кюизенера. Наглядно-дидактическое пособие.	З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—2011. Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры издательства «Корвет», Санкт-Петербург
17.	Логические блоки Дьенеша: наглядно-дидактическое пособие	З. А. Михайловой. — Наглядно-дидактические пособия, альбомы, игры издательства «Корвет», Санкт-Петербург
18.	Логические блоки Дьенеша:	З. А. Михайловой. — СПб.: Корвет, 1995—

	наглядно-дидактическое пособие	2011.
19.	Блоки Дьенеша для самых маленьких: альбом	Финкельштейн Б. Б. . — СПб.: Корвет, 2002—2011.
20.	Маленькие логики: Блоки Дьенеша для малышей: альбом	Борисенкова Е. Ю.

«Речевое развитие»

№	Методическое сопровождение, пособия	Авторы
1.	Учебно-методическое пособие: Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте	Ельцова О.М. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2011.
2.	Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа	Нищева Н.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2010.
3.	Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект	Шумаева Д.Г. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2010.
4.	Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания	Бурлакина О.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2012.
5.	Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования	Зажигина О.А. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2012.
№	Наглядно – дидактические пособия	Авторы
1.	Наш детский сад: серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2007.
2.	Наш детский сад 2: серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2014.
3.	Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2007.
4.	Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2007.
5.	Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2005.

6.	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2010.
7.	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2006.

«Социально -коммуникативное развитие»

№	Методическое сопровождение, пособия	Авторы
1.	Как развивать сотрудничество и взаимоотношения дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды.	Бабаева Т. И., Римашевская Л. С. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
2.	Воспитание безопасного поведения в быту детей дошкольного возраста.	Хромцова Т. А. — М.: Педагогическое общество России, 2007.
№	Наглядно – дидактические пособия и игры	Авторы
1.	Раз планета, два комета... Демонстрационные плакаты и беседы для формирования у дошкольников первичных представлений о звездах и планетах	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2011.
2.	Этнография для дошкольников. Народы России. Обычай. Фольклор. Наглядно-дидактическое пособие.	Ботякова О.А. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2014.
3.	Беседы с детьми дошкольного возраста о Великой Отечественной войне. Демонстрационные картины и тексты бесед.	Конкевич С.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2012.

«Физическое развитие»

№	Методическое сопровождение, пособия	Авторы
1.	Двигательная деятельность детей младшего и среднего дошкольного возраста	Анисимова М.С., Хабарова Т.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс». 2012.
2.	Игры и упражнения для свободной двигательной деятельности детей дошкольного возраста	Силантьева С.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс». 2013.

«Художественно-эстетическое развитие»

№	Методическое сопровождение, пособия	Авторы
1.	Учебно-методическое пособие: Изобразительная деятельность и художественный труд с использованием современных	Потапова Е.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2012.

	материалов в ДОУ	
2.	Наглядно-методическое пособие: Конспекты интегрированных занятий по ознакомлению дошкольников с основами цветоведения. Средняя группа	Дубровская Н.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2011.
3.	Детство с музыкой. Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста.	Гогоберидзе А. Г., Деркунская В. А. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
№	Наглядно – дидактические пособия	Авторы
2.	Дети и пейзажная живопись.	Курочкина Н. А. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.
3.	О портретной живописи.	Курочкина Н. А. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
4.	Детям о книжной графике.	Курочкина Н. А. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
5.	Знакомство с натюрмортом. Методическое пособие для педагогов ДОУ	Курочкина Н. А. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
6.	Б. М. Кустодиев. Праздничная Русь: учебно-наглядное пособие.	Панжинская-Откидач В.А. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
7.	И. К. Айвазовский. Стихия воды: учебно-наглядное пособие.	Панжинская-Откидач В.А. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
8.	Карл Брюллов. «...Для русской кисти первый день!»: учебно-наглядное пособие.	□Панжинская-Откидач В. А. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009.
9.	Лепим нелепицы: альбом.	Финкельштейн Б. Б. — СПб.: Корвет, 2007—2011.

6. Распорядок и режим дня

ДОУ посещают дети от 1,5 до 7 лет. В учреждении функционируют 7 групп, в том числе: групп раннего возраста – 2; групп дошкольного возраста - 4, из них – 2 группы комбинированной направленности для детей с ФФНР, 1 группа кратковременного пребывания.

Образовательный процесс с детьми осуществляют педагоги: воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-логопед, педагог-психолог, педагог дополнительного образования, старший воспитатель, заведующий.

Режим работы дошкольного образовательного учреждения: пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье. Длительность пребывания детей – 10,5 часов, группы кратковременного пребывания – 3 часа, ежедневный график работы с 7.00 часов до 17.30 часов. В дошкольном учреждении организовано четырех разовое питание.

Продолжительность учебного года с 1 сентября по 31 мая. В течение учебного года предусматриваются – диагностические недели, каникулы (январь, летний оздоровительный период), во время которых с детьми организуются занимательные конкурсы, досуги и развлечения.

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении (Приложение №1) учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия. Так как программа в качестве первоочередной ставит задачу сохранения здоровья детей, предполагается приоритетное использование времени для пребывания детей на свежем воздухе. В летний период занятия полностью выносятся на прогулку.

- обязательное сохранение в режиме дня времени на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

- требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз, с двигательными;

- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года. Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака; первая половина дня в понедельник и вторая половина дня в среду и пятницу; первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая;

- выделение эмоционально значимых моментов в жизни группы и создание эмоционального настроения в эти периоды (традиции группы ежедневные, еженедельные).

Режим дня.

Ранний возраст (1,5-3 года)

Задача воспитателей второй группы раннего возраста и первой младшей группы состоит в том, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада. Это требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Недостатки нарушают положительное эмоциональное состояние малышей, побуждают к конфликтам, капризам и в результате проявляется негативная реакция на посещение детского сада. Особое внимание уделяется режиму пребывания детей в ДОУ.

Дошкольный возраст (3-7 лет)

Задача воспитателя – создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в организованной образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Уделяется внимание закаливанию, забота о достаточном пребывании детей на свежем воздухе.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями. Он предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Организация образовательного процесса регламентируется расписанием организованной образовательной деятельности (*Приложение №2*). При организации организованной образовательной деятельности с детьми доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводится фронтально, подгруппами, индивидуально.

Организованная образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для детей от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной организованной образовательной деятельности осуществляется в первую и во вторую половину дня по 8-10 мин.

Продолжительность непрерывной организованной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 90 минут соответственно. В середине времени, отведенного на организованную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста осуществляется и во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность составляет не более 25 - 30 минут в день.

Во время ООД по реализации задач всех образовательных областей проводится работа со всеми детьми по одному разделу деятельности, но с разным программным содержанием для возрастных подгрупп.

Ежедневно в режиме дня проводится чтение художественной литературы.

Музыкальное развитие детей осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие - инструктор по физической культуре. Организованная образовательная деятельность по физическому развитию детей организуется 3 раза в неделю, одно из которых - на свежем воздухе. С детьми от 1,5 до 3 лет занятия по физическому развитию проводят в групповом помещении или в физкультурном зале.

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОУ обусловлена личностно ориентированным подходом ко всем видам детской деятельности, в зависимости от их возрастных и индивидуальных особенностей и социального заказа родителей.

Во время летнего оздоровительного периода осуществляется организованная двигательная и музыкально-художественная деятельность. Воспитателями проводятся спортивные игры, праздники, экскурсии, увеличивается продолжительность прогулок, осуществляется деятельность по художественно-эстетическому развитию детей: музыкальные праздники, развлечения на свежем воздухе, экскурсии, исследовательская и

экспериментальная деятельность по интересам. Для интеллектуального досуга – викторины и КВН.

При организации образовательного процесса в ДОУ обеспечивается единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом решение поставленных целей и задач, осуществляется, исключая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Достичь этой цели позволяет комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Большое внимание в ДОУ уделяется системе физкультурно-оздоровительной работы, а также закаливанию с учетом сезонных изменений, состояния здоровья и возрастных особенностей воспитанников. Закаливающие процедуры проводятся воспитателями групп в течение всего года на основе рекомендаций врача-педиатра, состояния здоровья, возрастных и индивидуальных особенностей каждого ребенка.

В период адаптации к условиям детского сада дети освобождаются от специально организованной деятельности. Основной познавательной, творческой деятельностью ребенка в этот период является игровая деятельность

Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный, активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

Традиции способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако каждая традиция должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашем детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы.

Отдых. Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

Развлечения. Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры.

Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах; спортивных играх и т.д.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных

видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Проектирование предметно-развивающей среды в МДОУ «Детский сад №9 комбинированного вида» осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды педагоги ДОУ во всех возрастных группах создают оптимальные условия. Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

Вид помещения функциональное использование	оснащение
Групповая комната	• Дидактические игры на развитие

<ul style="list-style-type: none"> • Сенсорное развитие • Развитие речи • Ознакомление с окружающим миром • Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством • Развитие элементарных математических представлений • Обучение грамоте • Развитие элементарных историко – географических представлений • Сюжетно – ролевые игры • Самообслуживание • Трудовая деятельность • Самостоятельная творческая деятельность • Ознакомление с природой, труд в природе • Игровая деятельность 	<p>психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте • Глобус • Муляжи овощей и фруктов • Календарь погоды • Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий • Магнитофон, аудиозаписи • Детская мебель для практической деятельности • Детская мебель для практической деятельности • Книжный уголок • Уголок для изобразительной детской деятельности • Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека» • Природный уголок • Конструкторы различных видов • Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото. • Развивающие игры по математике, логике • Различные виды театров • Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики
<p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дневной сон • Гимнастика после сна 	<ul style="list-style-type: none"> • Спальная мебель
<p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> • Информационно – просветительская работа с родителями 	<ul style="list-style-type: none"> • Информационный уголок • Выставки детского творчества • Наглядно – информационный материал
<p>Методический кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Осуществление методической помощи педагогам • Организация консультаций, семинаров, педагогических советов 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека педагогической и методической литературы • Библиотека периодических изданий • Пособия для занятий • Опыт работы педагогов • Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов • Демонстрационный, раздаточный

	<p>материал для занятий с детьми</p> <ul style="list-style-type: none"> • Иллюстративный материал
<p>Кабинет воспитателя ИЗО Занятия по дополнительному образованию</p> <ul style="list-style-type: none"> • Индивидуальные занятия 	<ul style="list-style-type: none"> • Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми • Иллюстративный материал • Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки • Скульптуры малых форм (глина, дерево) • Игрушки, муляжи • Столы для пескографии
<p>Музыкальные залы и кабинет</p> <ul style="list-style-type: none"> • Занятия по музыкальному воспитанию • Индивидуальные занятия • Тематические досуги • Развлечения • Театральные представления • Праздники и утренники • Занятия по хореографии • Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей 	<ul style="list-style-type: none"> • Библиотека методической литературы, сборники нот • Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала • Музыкальный центр • Пианино • Разнообразные музыкальные инструменты для детей • Подборка аудио дисков с музыкальными произведениями • Различные виды театров • Ширма для кукольного театра • Детские взрослые костюмы • Детские хохломские стулья
<p>Физкультурный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> • Физкультурные занятия • Спортивные досуги • Развлечения, праздники • Консультативная работа с родителями и воспитателями 	<ul style="list-style-type: none"> • Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания • магнитофон

IV. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

1. Категории детей, на которых ориентирована Программа

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы. Каждый из трех основных разделов Программы включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть Программы определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей дошкольного возраста от 1,5 до 7 лет по 5 образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. В части, формируемой участниками образовательного процесса, отражается приоритетное направление деятельности дошкольного образовательного учреждения — познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие.

Цель Программы: Цель программы: позитивная социализация и всестороннее развитие ребенка раннего и дошкольного возраста в адекватных его возрасту детских видах деятельности.

Задачи:

- 11) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 12) обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 13) обеспечение условий для целенаправленной деятельности по профилактике, поддержанию и коррекции нарушений развития детей;
- 14) обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 15) создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 16) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

- 17) формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- 18) обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- 19) формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- 20) обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Характеристика групп ДОО.

В учреждении функционирует 7 дошкольных групп (1-группа кратковременного пребывания, наполняемость - до 15 детей), которые посещают 153 ребёнка в возрасте от 2-х до 7 лет. Из них:

- группа кратковременного пребывания (1.5 до 3 лет) - 1;
- группа раннего возраста (с 2 до 3 лет) – 2;
- 2-я младшая группа (с 3 до 4 лет) – 1;
- средняя группа (с 4 до 5 лет) – 1;
- старшая группа (с 5 до 6 лет) – 1;
- подготовительная группа (с 6 до 7 лет) – 1.

Предельная наполняемость групп – 32 ребёнка.

В ДОО на основании заключений ПМПК функционируют 2 группы комбинированной направленности, где воспитываются дети с нарушением речи.

2. Основные подходы к формированию программы

Содержание Программы построено с учетом следующих **методологических подходов.**

Деятельностный подход: организация образовательного процесса строится на основе ведущих видов детской деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмов развития ребенка. Деятельность развивается от возраста к возрасту, меняются ее содержание и форма.

Для детей раннего возраста (1 год - 3 года):

- **предметная** деятельность и **игры** с составными и динамическими игрушками;
- **экспериментирование** с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),

- **общение** с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого,

- **самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями** (ложка, совок, лопатка и пр.),

- **восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок,**

- **двигательная** активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет):

- **игровая деятельность** (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- **коммуникативная** (общение и взаимодействие с взрослыми и сверстниками);

- **познавательно-исследовательская** (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- **самообслуживание и элементарный бытовой труд** (в помещении и на улице);

- **конструирование** из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- **изобразительная** (рисования, лепки, аппликации);

- **музыкальная** (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- **двигательная** (овладение основными движениями) активность ребенка.

Индивидуально-дифференцированный подход: все воспитательные мероприятия, приемы обучения дошкольников направлены на утверждение самооценности личности ребенка, на создание условий для включения в успешную деятельность каждого ребенка. Обучение и воспитание соматически ослабленных детей в образовательно-воспитательном процессе ДООУ имеют реабилитационную направленность. Педагоги владеют информацией о состоянии здоровья, знанием возрастных и индивидуальных особенностей, специфических возможностей развития каждого ребенка.

Компетентностный подход позволяет педагогам МБДОУ д/с№9 структурировать содержание и организацию образовательного процесса в соответствии с потребностями, интересами воспитанников.

Интегративный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности ребенка.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования).

3. Используемые Примерные программы.

Обязательная часть программы разработана с учётом ПООП ДО «Детство» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др., разработанной на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Коррекционная работа осуществляется на основе программ “Программа воспитания и обучения детей с фонетико-фонематическим недоразвитием” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, “Программа логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей” Т.Б.Филичевой, Г.В.Чиркиной, “Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей” Т.Б.Филичевой, Т.В.Тумановой .

Цель программы – сформировать полноценную фонетическую систему языка, развить фонематическое восприятие и навыки первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизировать слухо-произносительные умения и навыки в различных ситуациях, развивать связную речь.

задачи:

- раннее выявление и своевременное предупреждение речевых нарушений;
- преодоление недостатков в речевом развитии;
 - воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения и развитие слухового восприятия;
 - подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
 - формирование навыков учебной деятельности;
 - осуществление преемственности в работе с родителями воспитанников, сотрудниками ДОО и специалистами детской поликлиники, медицинских учреждений.
- оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников языков, методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом следующих парциальных программ:

- 1) «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. Учебно-методическое пособие. – 2-е изд., перераб. и доп.

Князева О.Л., Маханева М.Д. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2015 .-304с.: ил.

Цель программы: развитие духовно-нравственной и патриотической личности через приобщение детей ко всем видам национального искусства.

Задачи программы:

приобщать детей с самого раннего возраста через все виды фольклора (сказки, песни, пословицы, поговорки и т.д.), народные праздники и традиции к пониманию, что они – часть великого русского народа.

2) «Белгородоведение» Т.М.Стручаева, Н.Д. Епанчинцева,

О.А. Брыткова, Я.Н.Колесникова, В.В. Лепетюха. Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций/ -Белгород: ООО «Эпицентр», 2015.-16с.

Цель: социально - нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья .

Задачи:

1.формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;

2. приобщение к традициям Белгородского края, традициям России, традициям семьи;

3.формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;

4. приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;

5. воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

3) О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста [Текст]- СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. -512 с. , ил. –Прил.: 1 электрон. опрт диск (CD-ROM): зв.; 12 см. – (Библиотека программы «Детство»).

Цель программы: воспитание у ребёнка основ экологической культуры

Задачи программы:

1. развивать познавательный интерес к природе, психические процессы, логическое мышление, познавательно-исследовательскую деятельность;

2. формировать представления о системном строении природы, воспитывать осознанное бережное отношение к ней.

4)«Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Программа для дошкольных образовательных учреждений. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2007. – 134 с.

Цель программы: формирование у детей знаний о правилах безопасного поведения и здоровом образе жизни.

Задачи программы:

приобретение детьми определённого навыка поведения, опыта в различных сложных и опасных жизненных ситуациях, а так же умение применять данные знания в реальной жизни, на практике.

Цель программы: формирование у детей языковых обобщений, элементарного осознания явлений языка и речи, интереса к разным сторонам языковой действительности, речевого самоконтроля.

Задачи программы:

- становление грамматического строя речи ребенка;
- развитие связной речи;
- формирование словаря;
- звукопроизношения.

5)«Цветные ладошки» И.А.Лыкова Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности – М.: ИД«ЦВЕТНОЙ МИР», 2014. – 144 с.

Цель программы: направленное и последовательное воспитание у детей эстетической культуры в целях формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческой самореализации.

Задачи программы:

1. раскрыть природу изобразительного искусства как результат творческой деятельности человека;
- 2.формировать эстетическое отношение к изобразительному искусству как отражению жизни во всём её многообразии, к окружающей действительности в целом и к самому себе как части мироздания;
- 3.развивать эстетическое восприятие как эмоционально интеллектуальный процесс «эстетического переживания пережитого»
4. знакомить с деятельностью художника (и народного мастера) на всех его уровнях: восприятие- исполнительство – творчество.
- 5 формировать многоаспектный опыт художественной деятельности на основе освоения «языка искусства» и общей ручной умелости.

б). «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А. – Издательство «Композитор» (Санкт – Петербург) 2000г. – 83 с.

Цель программы: введение ребёнка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы:

- подготавливать детей к восприятию музыкальных образов и представлений;
- закладывать основы гармонического развития (развитие слуха, внимания, движения, чувства ритма и красоты мелодии, развитие индивидуальных музыкальных способностей);

- приобщать детей к русской народно – традиционной и мировой музыкальной культуре;
- подготавливать детей к освоению приёмов и навыков в различных видах музыкальной деятельности адекватно детским возможностям;
- развивать коммуникативные способности (общение детей друг с другом, творческое использование музыкальных впечатлений в повседневной жизни).
- знакомить детей с многообразием музыкальных форм и жанров в привлекательной и доступной форме;

7). «Сквозная программа раннего обучения английскому языку в ДОУ и 1 классе начальной школы» под ред. Н.Д. Епанчинцевой, О.А.Моисеевой

Цель программы: формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста (1 класс), обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад - начальная школа», придавая процессу обучения непрерывность в развитии личности ребенка в целом, его интеллектуальных (когнитивных) и эмоционально-волевых (некогнитивных) способностей, и личностных качеств, которые, прежде всего, проявляются в языке.

Задачи программы:

- создание условий для коммуникативно-психологической адаптации учащихся 4-7 лет к изучению иностранного языка;
- развитие коммуникативно-игровых и творческих способностей с помощью инсценировок, ролевых игр, проектов;
- создание основы для развития механизма иноязычной речи в различных видах речевой деятельности;
- формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре;
- расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, традициями, иностранными словами, вошедшими в русский язык и др.
- использование материалов региональной направленности в иноязычной деятельности детей.

8)Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет «Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошина, - М.: АРКТИ, 2004. – 142 с.

Цель программы: изменение существующей практики, оптимизация деятельности педагогов по обучению старших дошкольников элементам спортивных игр и упражнений, достижения «запаса прочности» здоровья у детей, развития их двигательных способностей, улучшения физической подготовленности.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями, обучение правильной технике выполнения элементов

- спортивных игр;
- развитие двигательных способностей;
- воспитание положительных морально-волевых качеств;
- формирование навыков и стереотипов здорового образа жизни.

4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с основной общеобразовательной программой
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

- ✓ здоровье и физическое развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ социально-личностное развитие;
- ✓ художественно – эстетическое;

- информирование родителей о результатах освоения Образовательной программы, полученных при проведении психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения (в сентябре, мае).

- проведение систематической работы, направленной на информирование родителей о результатах освоения детьми примерной основной общеобразовательной программы.

Формы информационного взаимодействия ДОО с родителями по основным линиям развития ребенка

Здоровье и физическое развитие

1. Ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей;
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка;
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

Познавательное - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательно - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом, психологом, логопедом.

3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным произведениям художественной литературы и участия в литературных праздниках и др..

4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей.

Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).

2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.

Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.

3. Организация выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

5. Планируемые результаты усвоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

***Целевые ориентиры на этапе завершения
дошкольного образования:***

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок

способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Приложение №1

Режим дня в первой младшей группе общеразвивающей направленности на холодный период

Содержание	Время
Прием, осмотр, игры, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, завтрак	8.00-8.30
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.30-9.00
Образовательная деятельность, развивающие подгрупповые образовательные ситуации на игровой основе (НОД)	9.00-9.35
Игры, подготовка к прогулке, прогулка	9.40-11.20
Возвращение с прогулки, игры	11.20-11.40
Подготовка к обеду, игры, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Постепенный подъем детей, воздушные процедуры, игровой массаж	15.00-15.30
Полдник	15.30-15.45
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, уход домой	16.20-17.30

Режим дня во второй младшей группе общеразвивающей направленности на холодный период

Содержание	Время
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30-9.00
Самостоятельные игры	9.00-9.20
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.20-10.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.00-12.30
Обед	12.30-13.10
Подготовка ко сну, сон	13.10-15.10
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.10-15.40
Полдник	15.40-16.10
Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам	16.10-16.50
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, игры, уход домой	16.50-17.30

**Режим дня в средней группе
общеразвивающей направленности
на холодный период**

Содержание	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Завтрак	8.20-8.50
Самостоятельные игры	8.50-9.05
Непосредственно образовательная деятельность (образовательные ситуации на игровой основе)	9.05-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка	9.55-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.40-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-16.00
Игры, досуги, общение по интересам, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности	16.00-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	17.00-17.30

**Режим дня в старшей группе
комбинированной направленности
на холодный период**

Содержание	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00-9.55
Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки	9.55-12.15
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.15-12.30
Подготовка к обеду, обед	12.30-12.50
Закаливающие мероприятия, релаксирующая гимнастика перед сном	12.50-13.00
Подготовка ко сну, сон	13.00-15.00
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры	15.00-15.25
Подготовка к полднику, полдник	15.25-15.45
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам и выбору детей	15.45-16.20
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.20-17.30

**Режим дня в подготовительной группе
комбинированной направленности
на холодный период**

Содержание	Время
Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность	7.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность: образовательные ситуации (общая длительность, включая перерыв)	9.00-10.40
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.40-12.20
Самостоятельная деятельность по выбору и интересам	12.20-12.40
Подготовка к обеду, обед	12.40-13.10
Релаксирующая гимнастика перед сном	13.10-13.15
Подготовка ко сну, сон	13.15-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры	15.00-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.55
Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность по интересам, общение	15.55-16.55
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	16.55-17.30

Планирование объема НОД:

- 10 – в первой и второй младших группах,
- 12 - в средней группе;
- 13 – в старшей группе;
- 17– в подготовительной группе.

Приложение №2

**Сетка непосредственно образовательной деятельности в МБДОУ д/с №3
комбинированного вида**

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю			
		Младшая группа	средняя	старшая группа	Подготовительная группа

			группа		
1	Двигательная деятельность	3 занятия физической культурой	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на воздухе	3 занятия физической культурой, одно из которых проводится на воздухе	
2. Коммуникативная деятельность					
2.1	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях	2 образовательных ситуаций, а также во всех образовательных ситуациях		
2.2	Подготовка к обучению грамоте	-	1 образовательная ситуация в 2 недели		
3. Познавательная – исследовательская деятельность					
3.1	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация в 2 недели	2 образовательная ситуация		
3.2	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация		2 образовательные ситуации	
4	Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование	2 образовательные ситуации		3 образовательные ситуации	
5	Музыкальная деятельность	2 образовательные ситуации			
6	Чтение художественной литературы	2 образовательные ситуации			
7	Раннее изучение английского языка		2 занятия		
	Всего в неделю	10 образовательных ситуаций и занятий	12 образовательных ситуаций и занятий	15 образовательных ситуаций и занятий	17 образовательных ситуаций и занятий

Приложение №3

Учебный план

Учебный план ДОУ комбинированного вида г.Нового Оскола Белгородской области составлен в соответствии с федеральным государственным

образовательным стандартом дошкольного образования, Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», с учетом целей и задач Образовательной программы ДОУ.

Основными задачами учебного плана непосредственно образовательной деятельности являются:

1. Регулирование объема образовательной нагрузки.
2. Реализация Федерального государственного образовательного стандарта к содержанию и организации образовательного процесса в МБДОУ.
3. Введение регионального компонента в образовательный процесс ДОУ.

Учебный план предусматривает пятилетнее обучение:

- первый год обучения (с 1,5 до 3х лет);
- второй год обучения (с 3 до 4 лет);
- третий год обучения (с 4 до 5 лет);
- четвертый год обучения (с 5 до 6 лет);
- пятый год обучения (с 6 до 7 лет).

Нормативная база организации образовательного (учебного) процесса:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»;
- СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
- инструктивно-методическое письмо Министерства образования РФ № 65/23-16 от 14.03. 2000 г. «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Общая информация

В ДОУ укомплектовано 7 групп, из них:

Возраст детей	Количество групп	Направленность	Наименование
С 1.5 до 3 лет	2 группы	Общеразвивающая	1 младшая группа
1.5 до 3 лет	1 группа	Адаптационная	Группа кратковременного пребывания

с 3 до 4 лет	1 группа	Общеразвивающая	2 младшая группа
с 4 до 5 лет	1 группа	Общеразвивающая	Средняя группа
с 5 до 6 лет	1 группа	Комбинированная	Старшая группа
с 6 до 7 лет	1 группа	Комбинированная	Подготовительная

ДОУ работает по программам:

Инвариантная часть: с учётом ПООП ДО «Детство» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др., разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Коррекционная работа осуществляется на основе «Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина.

Вариативная часть, (часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, (парциальные программы):

1.«Приобщение детей к истокам русской народной культуры»: Программа. п. Князева О.Л., Маханева М.Д.

2. «Белгородоведение» Т.М.Стручаева, Н.Д. Епанчинцева, О.А. Брыткова, Я.Н.Колесникова, В.В. Лепетюха. Парциальная программа для дошкольных образовательных организаций.

3.О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста.

4.«Безопасность»: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. Программа для дошкольных образовательных учреждений. Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б.

5.«Цветные ладошки» И.А.Лыкова Парциальная программа художественно – эстетического развития детей 2-7лет в изобразительной деятельности.

6. «Ладушки» Программа музыкального воспитания детей дошкольного возраста. Каплунова И.М., Новоскольцева И.А.

7. «Сквозная программа раннего обучения английскому языку в ДОУ и 1 классе начальной школы» под ред. Н.Д. Епанчинцевой, О.А.Моисеевой

8. Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет «Играйте на здоровье!» Л.Н. Волошина.

Базовый компонент программы составляют основные направления развития детей:

- социально – коммуникативное;
- познавательное;
- речевое;
- художественно – эстетическое;
- физическое.

Учебный год начинается с 01.09.2015 г., заканчивается 31.05.2016г.

С 01.09. по 15.09, и с 15.05. по 31.05. ежегодно проводится мониторинг уровня развития интегративных качеств и достижения детьми планируемых результатов.(Педагогическая диагностика)

В середине учебного года, с 11.01.2016 г. по 17.01.2016 г. для воспитанников МДОУ организуются зимние каникулы, с 01.06 по 31.08 – летний оздоровительный период, во время которых организуется совместная образовательная деятельность только эстетического и оздоровительного циклов (музыкальные, спортивные)

Основным средством реализации содержания воспитания и обучения в детском саду является сетка (планирование) непосредственно образовательной деятельности (НОД) и занятий, которая позволяет распределить программный материал на весь учебный год и обеспечить целостность педагогического процесса в условиях вариативности.

Сетка НОД и занятий учитывает особенности детей и составляется на основе рекомендаций примерной основной общеобразовательной программы «Детство», инструктивно – методического письма «О максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения» и с соблюдением требований санитарно-эпидемиологических правил и нормативов (СанПиН 2.4.1.3049-13) для ДОУ.

Согласно сетке НОД

В первой младшей группе общеразвивающей направленности - непосредственно образовательная деятельность на игровой основе (10 игровых ситуаций), длительность - не более 10 минут.

Во второй младшей группе общеразвивающей направленности - непосредственно образовательная деятельность на игровой основе (10 игровых ситуаций), длительность - не более 15 минут.

В средней группе общеразвивающей направленности непосредственно образовательная деятельность (12 игровых ситуаций), длительность – не более 20 минут.

В старшей группе комбинированной направленности непосредственно образовательная деятельность(15 образовательных ситуаций), длительность не более 25 минут.

В подготовительной группе комбинированной направленности непосредственно образовательная деятельность(17 образовательных ситуаций), длительность не более 30 минут.

Фактический объём недельной образовательной нагрузки для детей не превышает максимально допустимого.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 мин и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, воспитатели проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности – не менее 10 минут.

С детьми непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность. Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера педагоги проводят физкультминутку.

Структура содержания:

Инвариантная часть

Направления развития и образования детей по ФГОС	
<i>Физическое развитие</i>	<i>«Физическая культура»</i> - развитие основных движений детей; - сохранение и укрепление здоровья воспитанников; - воспитание физических и личностных качеств;
	<i>«Здоровье»</i>

	<ul style="list-style-type: none"> - сохранение и укрепление здоровья детей; - воспитание культурно-гигиенических навыков; - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; - развитие физических, личностных и интеллектуальных, качеств;
<p><i>Социально-коммуникативное развитие</i></p>	<p><i>«Безопасность»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности; - формирование основ экологического сознания (безопасности окружающего мира); - развитие личностных и интеллектуальных качеств;
	<p><i>«Социализация»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - личностное развитие воспитанников; - формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, а также принадлежности к мировому сообществу; - приобщение к нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств;
	<p><i>«Труд»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование трудовых умений и навыков, адекватных возрасту воспитанников; - воспитание сознательного отношения к труду как к основной жизненной потребности, трудолюбия; - развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств;

<p><i>Познавательное развитие</i></p>	<p><i>«Познание»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие познавательно-исследовательской деятельности, конструирование; - формирование сенсорных, элементарных математических представлений; - формирование целостной картины мира; - расширение кругозора детей; - развитие личностных и интеллектуальных качеств;
<p><i>Речевое развитие</i></p>	<p><i>«Коммуникация»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие активной речи детей в различных видах деятельности; - практическое овладение воспитанниками нормами русской речи; - развитие свободного общения со взрослыми и детьми; - развитие личностных и интеллектуальных качеств;
	<p><i>«Чтение художественной литературы»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование целостной картины мира; - развитие литературной речи; - приобщение к словесному искусству; - развитие личностных и интеллектуальных качеств;
<p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p>	<p><i>«Художественное творчество»</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); - развитие творчества; - приобщение к изобразительному искусству;

	- развитие физических (моторики рук), личностных и интеллектуальных качеств;
	<p>«Музыка»</p> <p>- - развитие музыкально – ритмической деятельности;</p> <p>- приобщение к музыкальному искусству;</p> <p>- развитие физических, личностных и интеллектуальных качеств;</p>

Вариативная часть

Вариативная часть программы (до 40%), предполагает реализацию НОД, досуговой, игровой деятельности в соответствии с Образовательной программой ДОУ.

Учебный план (количество НОД в неделю, месяц/год)

№ п/п	Непосредственно-образовательная деятельность	1 младш гр общ. направ. №1	1 младш. гр общ. напр. №2	2 младш. общ. нап	Средняя группа общ. нап	Старшая группа общ. напр-ти	Подгот. гр. общ. напр-ти
-------	--	----------------------------	---------------------------	-------------------	-------------------------	-----------------------------	--------------------------

1.1.	Коммуникативная Развитие речи						
	Подгрупповое	2 з. в нед 8 в мес 64в год	2р. в нед 8 в мес 64в год	1– нед 4-мес 34-год	1-нед 4-мес 34-год	2-нед. 8 –мес 64 в год	2-нед 8-мес 64-год
1.2	Подготовка к обучению грамоте					1 в 2 нед. 2 –мес 17 в год	1в 2нед 2 в мес 17 в -год
1.3.	Ранее изучение английского языка				2 в нед. 4 в мес. 64в год	2 в нед. 4 в мес. 64в год	2 в нед. 4 в мес. 64в год
	Индивидуальная работа	ежеднев	ежедневно	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневно
2	Познавательная – исследовательская деятельность						
2.2	-исследование объектов живой и неживой природы -эксперименты - рование -познание предметного социального мира, -освоение безопасного поведения			1-в 2нед 2-мес 18-год	1-нед 4-мес 34-год	1-нед 4-мес 34-год	1,5в нед 6 –мес 54-в год
	Индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневно
2.3	Математическое и сенсорное развитие	1 – нед 4-мес 34-год	1 –нед. 4 в месс. 34 в год.	1 – нед 4-мес 34-год	1 – нед 4-мес 34-год	1 – нед 4-мес 34-год	2 – нед 4-мес 34-год
	Индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневно
3	Изобразительная деятельность(продукт я Рисование, лепка, аппликация	2-нед 8-мес 64-год	2-нед 8-мес 64-год	2-нед 8-мес 64-год	2-нед 8-мес 64-год	2-нед. 8-мес 64-год	3-нед. 12-мес 96-год
	Индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневно
4	Музыкальная деятельность						
	Музыкальное занятие	2-нед 8-мес 64год	2-нед 8-мес 64-год	2-нед 8-мес 64-год	2-нед 8-мес 64-год	2-нед 8-мес 64-год	2-нед 8-мес 64-год
	Индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневно
5	Чтение худ. литературы	1 в 2 недели 2-мес 18-год	1 в 2 недели 2-мес 18-год	1 в 2 неде 2-мес 18-год	1 в 2 нед 2-мес 18-год	1 в 2 недели 2-мес 18-год	1 в 2 недели 2-мес 18-год
	Индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно	ежедневн	ежедневн	ежедневно	ежедневно

6.	Двигательная деятельность						
	Занятие физической культурой	3-нед 12-мес 96-год	3-нед 12-мес 96-год	3-нед 12-мес 96-год	3-нед 12-мес 96-год	3-нед 12-мес 96-год	3-нед 12-мес 96-год
	Индивидуальная работа	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно
	Итого: в неделю в месяц в год	10 40 360	10 40 360	10 40 320	12 48 384	15 60 480	17 68 544
	Объем НОД в неделю Кружок «Основы православной культуры»	1 ч40мин	2ч. 30мин	2ч. 30мин	4ч.20мин	5ч.. 25 мин.	8ч.30мин 30 мин.

опикуровано, про-дуеровано
и скреплено печатью

В.В. Комиссаренко листов

Заведующий МБДОУ д/с №3

комбинированного вида

В.В. Комиссаренко

МБДОУ
Нового Октября
Белгородской

