

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 3 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области»

**ПРИНЯТА**

на Педагогическом совете

МБДОУ д/с № 3 комбинированного вида

протокол от 28 08 2017 г. № 1

**УТВЕРЖДЕНА**

приказом заведующего МБДОУ

д/с № 3 комбинированного вида

от 29 08 20 17 г. № 86

*Левыкина* / О.В. Левыкина



**Адаптированная основная образовательная программа  
дошкольного образования  
муниципального бюджетного дошкольного  
образовательного учреждения «Детский сад №3  
комбинированного вида  
г. Нового Оскола Белгородской области»**

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. Целевой раздел.

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы .....	5
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.....	7
1.1.3. Приоритетное направление деятельности.....	8
1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.....	9
1.2.1. Особые условия реализации программы.....	9
1.2.2. Характеристика контингента воспитанников с ОВЗ.....	9
1.2.3. Характеристика индивидуальных особенностей детей с общим недоразвитием речи.....	10
1.2.4. Характеристика индивидуальных особенностей детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.....	12
1.2.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей от 3 до 7 лет, посещающих ДОУ.....	13
1.3. Планируемые результаты освоения Программы .....	20

### 2. Содержательный раздел.

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка (в пяти образовательных областях).....	22
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.....	52
2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.....	59
2.3.1. Направление коррекционно – развивающей работы для детей с нарушениями речи.....	63
2.3.2. Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателей групп комбинированной направленности детей с нарушениями речи, специалистов ДОУ при разработке и реализации коррекционно-развивающих мероприятий.....	65
2.3.3. Работа психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк).....	68
2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	69
2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.....	71
2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	75
2.6.1. Формы информационного взаимодействия ДОУ с родителями по основным линиям развития ребенка.....	76

### **3. Организационный раздел.**

3.1. Организация режима пребывания детей в ДООУ .....	77
3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.....	81
3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	83
3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.....	87
3.5. Схема взаимодействия ДООУ в микросоциуме .....	91
3.6. Обеспечение требований к кадровым условиям.....	92

### **4. Краткая презентация Программы.**

4.1. Категория детей, на которых ориентирована Программа.....	92
4.2. Основные подходы к формированию Программы.....	93
4.3. Используемые примерные Программы.....	93
4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.....	93

# 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 3 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области» (далее-МБДОУ) разработана для детей с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц.

Коррекционная работа осуществляется в рамках групп комбинированной направленности с детьми дошкольного возраста с общим недоразвитием речи (далее – ОНР) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи (далее–ФФН). Программа составлена на основе:

- Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет под редакцией Нищевой Н.В.;

- Программы логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей под редакцией Т.Б. Филичевой, Г.В.Чиркиной, Т.В. Тумановой.

Программа МБДОУ разработана в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;

- Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 № 1155;

- Приказа от 30.08.2013 года №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564) согласно внесенных изменений.

Программа сформирована на основе требований ФГОС, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных

отношений, включающие в себя: целевой, содержательный и организационный разделы.

### 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы

**Целью** Программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности, выравнивание речевого и психофизического развития детей, обеспечение их всестороннего гармоничного развития, формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста. Обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

Программа направлена на решение следующих **задач**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- создание условий для устранения речевых недостатков у дошкольников и выравнивание их речевого развития, всестороннего гармоничного развития;
- предупреждение возможных трудностей в усвоении общеобразовательной программы, обусловленных недоразвитием речевой системы дошкольников, и обеспечение равных стартовых возможностей воспитанников при поступлении в школ.

обеспечение эмоционального благополучия посредством интеграции содержания образования и организации взаимодействия субъектов образовательного процесса;

- овладение детьми самостоятельной, связной, грамматически правильной речью и коммуникативными навыками, фонетической системой русского языка, элементами грамоты, что формирует психологическую готовность к обучению в школе.

## **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

В соответствии с Образовательной программой МБДОУ д/с № 3 в части, формируемой участниками образовательных отношений, реализуются региональные приоритеты (направления) развития образования, которые обозначены в «Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы»:

1. Реализация моделей духовно-нравственного воспитания дошкольников, основанных на региональных приоритетах (православная культура, гражданское, патриотическое воспитание).

Региональный компонент Программы включен в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» и направлен на формирование нравственно-патриотического отношения и чувства сопричастности детей дошкольного возраста к природе, культуре, истории Белгородчины на основе историко-национальных и природных особенностей родного края.

Содержание образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» *парциальная программа «Белгородоведение».*

Задачи интегрированного курса «Белгородоведение» для детей дошкольного возраста:

формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;

приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;

формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;

приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми; воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России.

*Программа Л.Л.Шевченко «Добрый мир»* для детей старшего дошкольного возраста Программа предназначена для использования в ДОУ в старшей и в подготовительной к школе группе. Реализация программы рассчитана на 1 год на 16 занятиях. Занятие проводится в течение 25/30 минут, 1 раз в две недели.

Цель программы:

Через сказки, легенды, поэзию, музыку, художественные картины, т.е. через искусство, возродить духовно - нравственное воспитание детей. Ознакомить детей с ценностями православной культуры. Содействовать родителям в развитии личности ребёнка на основе ценностей отечественной культуры.

Помочь детям: 1. Проявить нравственные качества (терпимость и терпение, доброжелательность, любовь к Природе, к Человеку, к Богу, наблюдательность и т.д.);

2. Устремиться к Добру.

3. Увидеть прекрасное в самых обычных предметах, явлениях природы;

4. Научиться слушать и слышать одновременно;

## 5. Развить воображение.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы** Программа строится на основе *принципов дошкольного образования*, изложенных в ФГОС ДО:

- полноценное проживание ребенком всех этапов дошкольного возраста, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее — индивидуализация дошкольного образования);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учет этнокультурной ситуации развития детей;
- индивидуальные потребности ребенка с ОВЗ, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования (далее — особые образовательные потребности), его индивидуальные потребности
- специальные условия для получения образования детьми с ОВЗ, в том числе использование специальных методов, методических пособий и дидактических материалов, проведение групповой и индивидуальной коррекционной образовательной деятельности и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

### **Основные подходы к формированию программы:**

#### 1. Культурно – исторический подход:

- содействие активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка;
- учитывается состояние развития созревающих функций, или зоны ближайшего развития в процессе обучения;
- создание условий для полноценного развития ребенка;
- общение между ребенком и взрослым.

#### 2. Личностный подход:

- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений, разностороннее, свободное и творческое развитие каждого ребёнка, реализация их природного потенциала, обеспечение комфортных, бесконфликтных и безопасных условий развития воспитанников;
- целостное развитие дошкольников и готовность личности к дальнейшему развитию;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

-психологическая защищённость ребёнка, обеспечение эмоционального комфорта, создание условий для самореализации;

-развитие ребёнка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями, создание условий для воспитания и обучения каждого воспитанника с учётом индивидуальных особенностей его развития (дифференциация и индивидуализация).

3. Деятельностный подход:

-построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования,

-формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности, организация детской деятельности, в процессе которой они самостоятельно делают «открытия», узнают новое путём решения проблемных задач,

- креативность – «выращивание» у воспитанников способности переносить полученные знания в ситуации самостоятельной деятельности, инициировать и поощрять потребность детей самостоятельно находить решения нестандартных задач и проблемных ситуаций, овладение культурой приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства, обеспечить способность ребёнка ориентироваться в мире и действовать (или вести себя) в соответствии с интересами и ожиданиями других людей, социальных групп, общества и человечества в целом.

**Программа направлена на:**

-создание условий развития ребенка с ОВЗ, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества с взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

–на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

**В программе учитываются:**

- индивидуальные потребности ребенка, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья;
- возможности освоения ребенком Программы на разных этапах ее реализации.

**Для получения качественного образования детьми с ОВЗ в рамках реализации Программы создаются необходимые условия для:**

-диагностики и коррекции нарушений развития и социальной их адаптации;

-оказания ранней коррекционной помощи на основе специальных психолого-педагогических подходов и наиболее подходящих для этих воспитанников методов, способов общения и условий, в максимальной степени способствующих получению дошкольного образования, а также социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования детей с ОВЗ.

**1.1.3.Приоритетное направление деятельности**



В группах комбинированной направленности для детей с ОНР и ФФН коррекционное направление работы приоритетно, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов. Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре осуществляют мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

Программа содержит подробное описание организации и содержания коррекционно-развивающей работы в группах комбинированной направленности для детей.

## **1.2. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста**

### **1.2.1. Особые условия реализации Программы**

МБДОУ функционирует в режиме пятидневной рабочей недели с 10,5 - часовым пребыванием детей (с 7.00 до 17.30 часов).

**Национально – культурные особенности:** Этнический состав воспитанников - русские. Обучение и воспитание в МБДОУ осуществляется на русском языке. Основной контингент воспитанников проживает в условиях города. Реализация данного компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Белгородчины. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты.

**Климатические особенности:** При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона. Белгородская область – средняя полоса России: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основными чертами климата являются: умеренно холодная зима и сухое жаркое лето. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе уменьшается. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе. Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса и режим дня составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: (сентябрь-май);
2. теплый период: (июнь-август).

### **1.2.2. Характеристика контингента воспитанников с ОВЗ**

Дети с ограниченными возможностями здоровья – это дети, состояние здоровья которых препятствует освоению основной образовательной программы вне специальных условий обучения и воспитания.

Коррекционная работа в МБДОУ осуществляется в группах комбинированной направленности для детей, где на основании заключений ПМПК воспитываются дети с нарушениями речи.

Контингент групп неоднороден. Это определяется, прежде всего, тем, что в них входят дошкольники с разными речевыми нарушениями - с общим недоразвитием речи (I, II, III, IV уровней речевого развития) и фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Характеристика особенностей речевого развития детей дошкольного возраста с ОВЗ необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях МБДОУ и групп.

Общее недоразвитие речи и фонетико-фонематическое недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико – фонематическую, так и лексико – грамматическую систему языка.

### **1.2.3. Характеристика индивидуальных особенностей детей с общим недоразвитием речи**

Общее недоразвитие речи (ОНР) рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранным интеллекте. Речевая недостаточность при ОНР у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития

В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития, отражающие состояние всех компонентов языковой системы у детей с ОНР. **При первом уровне** речевого развития речевые средства ребенка ограничены, активный словарь практически не сформирован и состоит из звукоподражаний, звукокомплексов, лепетных слов. Высказывания сопровождаются жестами и мимикой. Характерна многозначность употребляемых слов, когда одни и те же лепетные слова используются для обозначения разных предметов, явлений, действий. Возможна замена названий предметов названиями действий и наоборот. В активной речи преобладают корневые слова, лишённые флексий. Пассивный словарь шире активного, но тоже крайне ограничен. Практически отсутствует понимание категории числа существительных и глаголов, времени, рода, падежа. Произношение звуков носит диффузный характер. Фонематическое развитие находится в зачаточном состоянии. Ограничена способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова.

**Второй уровень** речевого развития- речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений,

союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в употреблении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звуконаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

**Третий уровень** речевого развития характеризуется наличием развернутой фразовой речи с элементами лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития. Отмечаются попытки употребления даже предложений сложных конструкций. Лексика ребенка включает все части речи. При этом может наблюдаться неточное употребление лексических значений слов. Появляются первые навыки словообразования. Ребенок образует существительные и прилагательные с уменьшительными суффиксами, глаголы движения с приставками. Отмечаются трудности при образовании прилагательных от существительных. По-прежнему отмечаются множественные аграмматизмы. Ребенок может неправильно употреблять предлоги, допускает ошибки в согласовании прилагательных и числительных с существительными. Характерно недифференцированное произношение звуков, причем замены могут быть нестойкими. Недостатки произношения могут выражаться в искажении, замене или смешении звуков. Более устойчивым становится произношение слов сложной слоговой структуры. Ребенок может повторять трех- и четырехсложные слова вслед за взрослым, но искажает их в речевом потоке. Понимание речи приближается к норме, хотя отмечается недостаточное понимание значений слов, выраженных приставками и суффиксами.

**Четвертый уровень** речевого развития (Филичева Т. Б.) характеризуется незначительными нарушениями компонентов языковой системы ребенка. Отмечается недостаточная дифференциация звуков: [т-т'-с-с'-ц], [р-р'-л-л'-j] и др. Характерны своеобразные нарушения слоговой структуры слов, проявляющиеся в неспособности ребенка удерживать в памяти фонематический образ слова при понимании его значения. Следствием этого является искажение звуконаполняемости слов в различных вариантах. Недостаточная внятность речи и нечеткая дикция оставляют впечатление «смазанности». Все это показатели не закончившегося процесса фонемообразования. Остаются стойкими ошибки при употреблении суффиксов (единичности, эмоционально-оттеночных, уменьшительно-ласкательных, увеличительных). Отмечаются трудности в образовании сложных слов. Кроме того, ребенок испытывает затруднения при планировании высказывания и отборе соответствующих языковых средств, что обуславливает своеобразие его связной речи. Особую трудность для этой

категории детей представляют сложные предложения с разными придаточными.

#### **1.2.4. Характеристика индивидуальных особенностей детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи**

Фонетико-фонематическое недоразвитие - это нарушение процессов формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

**Развитие речи.** Состояние звукопроизношения этих детей характеризуется следующими особенностями:

1. Отсутствие в речи тех или иных звуков и замены звуков. Сложные по артикуляции звуки заменяются простыми по артикуляции, например: вместо [с], [ш] - [ф], вместо [р], [л] - [л`], [й], вместо – глухих; свистящие и шипящие (фрикативные) заменяются звуками [т], [т`], [д], [д`]. Отсутствие звука или замена его другим по артикуляционному признаку создает условия для смешения соответствующих фонем. При смешении звуков, близких артикуляционно или акустически, у ребенка формируется артикулема, но сам процесс фонемообразования не заканчивается. Трудности различения близких звуков, принадлежащих разным фонетическим группам, приводят к их смешению при чтении и на письме. Количество неправильно употребляемых в речи звуков может достигать большого числа – до 16– 20. Чаще всего оказываются несформированными свистящие и шипящие([с]-[с`],[з]-[з`],[ц],[ш],[ж],[ч],[щ]); [т`] и [д`]; звуки [л],[р],[р`]; звонкие замещаются парными глухими; недостаточно противопоставлены пары мягких и твердых звуков; отсутствует согласный [й]; гласный [ы].

2. Замены группы звуков диффузной артикуляцией. Вместо двух или нескольких артикуляционно близких звуков произносится средний, неотчетливый звук, вместо [ш] и [с]-мягкий звук [ш], вместо [ч] и [т]-нечто вроде смягченного [ч]. Причинами таких замен является недостаточная сформированность фонематического слуха или его нарушения. Такие нарушения, где одна фонема заменяется другой, что ведет к искажению смысла слова, называют фонематическим.

3.Нестойкое употребление звуков в речи. Некоторые звуки по инструкции изолированно ребенок произносит правильно, но в речи они отсутствуют или заменяются другими. Иногда ребенок одно и то же слово в разном контексте или при повторении произносит различно. Бывает, что у ребенка звуки одной фонетической группы заменяются, звуки другой - искажаются. Такие нарушения называются фонетико-фонематическими.

4.Искаженное произношение одного или нескольких звуков. Ребенок может искаженно произносить 2-4 звука или говорить без дефектов, а на слух не различать большее число звуков из разных групп. Относительное благополучие звукопроизношения может маскировать глубокое недоразвитие фонематических процессов.Причиной искаженного произношения звуков обычно является недостаточнаясформированность артикуляционной моторики или ее нарушения. Это фонетическое нарушения, которые не влияют на смысл слов. При фонетических

нарушениях большое внимание уделяют развитию артикуляционного аппарата, мелкой и общей моторики, при фонематических нарушениях развитию фонематического слуха.

При наличии большого количества дефектных звуков у детей с ФФНР нарушается слоговая структура слова и произношение слов со стечением согласных: вместо скатерть – они говорят «катиль» или «катеть», вместо велосипед – «сипед».

Кроме перечисленных особенностей произношения и фонематического восприятия у детей с ФФНР наблюдаются: общая смазанность речи, нечеткая дикция, некоторая задержка в формировании словаря и грамматического строя речи (ошибки в падежных окончаниях, употребление предлогов, согласовании прилагательных и числительных с существительными).

Проявления речевого недоразвития у данной группы детей выражены в большинстве случаев не резко. И только при специальном обследовании речи выявляются разнообразные ошибки.

### ***Развитие психических функций.***

Внимание у таких детей может быть неустойчивым, нестабильным и иссякающим, а также — слабо сформированным произвольное внимание, когда ребенку трудно сосредоточиться на одном предмете и по специальному заданию переключиться на другой. Объем памяти может быть сужен по сравнению с нормой. При этом ребенку понадобится больше времени и повторов, чтобы запомнить заданный материал.

Отмечаются особенности в протекании мыслительных операций: наряду с преобладанием наглядно-образного мышления дети могут затрудняться в понимании абстрактных понятий и отношений. Скорость протекания мыслительных операций может быть несколько замедленной, вследствие чего может быть замедленным и восприятие учебного материала и т.д. Поведение может быть нестабильным, с частой сменой настроения; могут возникать трудности в овладении учебными видами деятельности, т.к. на занятиях дети быстро утомляются, для них сложно выполнение одного задания в течение длительного времени.

Возможны затруднения в запоминании инструкций педагога, особенно — двух-, трех-, четырехступенчатых, требующих поэтапного и последовательного выполнения. В ряде случаев появляются особенности дисциплинарного характера.

### **1.2.5. Возрастные и индивидуальные особенности детей от 3 до 8 лет, посещающих ДОУ**

**Младший дошкольный возраст (3-4 года).** На рубеже трех лет любимым выражением ребёнка становится «Я сам!». Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый — характерное противоречие кризиса трех лет. Эмоциональное развитие ребёнка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребёнок способен к эмоциональной отзывчивости — он может сопереживать другому ребенку. В младшем дошкольном возрасте поведение ребёнка непроизвольно, действия и

поступки ситуативны, их последствия ребёнок чаще всего не представляет, ребёнку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3—4 лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»). В 3 года ребёнок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дети дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях. У трёхлетнего ребенка есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становление предпосылок трудовой деятельности) самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расчёской, полотенцем, отправлять свои естественные нужды. К концу четвёртого года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определённом уровне развития двигательной сферы ребёнка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации. В этот период высока потребность ребёнка в движении (двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребёнок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движение и др.). Накапливается определённый запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребёнка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, жёлтый, синий, зелёный). Трёхлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова больше, меньше, и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т. п.) он успешно выбирает больший или меньший.

Внимание детей четвёртого года жизни непроизвольно. Однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10—15 мин, но привлекательное для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, непроизвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остаётся в песенки, 2-3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трёхлетнего ребёнка является наглядно-действенным: малыш решает задачу путём непосредственного действия с предметами (складывание матрёшки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т. п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул — машина для путешествий и т. д.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребёнка — носитель определённой общественной функции. Желание ребёнка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребёнка первой половины четвёртого года жизни — это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретённые в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвёрнутые, содержащие одну-две роли. Неумение объяснить свои действия партнёру по игре, договориться с ним, приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к 4 годам ребёнок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения. В 3—4 года ребёнок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему всё ещё нужны поддержка и внимание взрослого. Главным средством общения со взрослыми и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребёнок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3—4 года в ситуации взаимодействия с взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребёнка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес. Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому , что изобразил ребёнок.

**Средний дошкольный возраст (4-5 лет).** Дети 4—5 лет всё ещё не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщённые представления о том, как надо и не надо себя вести.

Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам, и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своём собственном. Таким образом, поведение ребёнка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему всё ещё требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приёма пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребёнок способен элементарно охарактеризовать своё самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания. Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют её по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая причёска»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространённых мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах. К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребёнка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре.

Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребёнок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребёнка более привлекательными и предпочитаемыми партнёрами по игре, чем взрослый. В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребёнку необходимо отчётливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится всё более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребёнок пошёл за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем



дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребёнка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображённых на предъявляемых ему картинках. В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании. В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? зачем? для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера. Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребёнок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения в процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной. С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребёнка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребёнка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

**Старший дошкольный возраст (5-6 лет).** Ребёнок 5—6 лет стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи и зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей

В этом возрасте в поведении дошкольников происходят качественные изменения — формируется возможность саморегуляции, дети начинают предъявлять к себе те требования, которые раньше предъявлялись им взрослыми. Так они могут, не отвлекаясь на более интересные дела, доводить до конца малопривлекательную работу (убирать игрушки, наводить порядок в комнате и т.п.). Это становится возможным благодаря осознанию детьми общепринятых норм и правил поведения и обязательности их выполнения.

В В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем («Я хочу быть таким, как Человек-Паук», «Я буду, как принцесса» и т. д.). В них проявляются усваиваемые детьми этические нормы. В этом возрасте дети в значительной степени

ориентированы на сверстников, большую часть времени проводят с ними в совместных играх и беседах, их оценки и мнения становятся существенными для них. Повышается избирательность и устойчивость взаимоотношений с ровесниками. Свои предпочтения дети объясняют успешностью того или иного ребёнка в игре. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств, эмоций, специфика гендерного поведения).

Существенные изменения происходят в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. При распределении детьми этого возраста ролей для игры можно иногда наблюдать и попытки совместного решения проблем («Кто будет...?»). Вместе с тем согласование действий, распределение обязанностей у детей чаще всего возникает ещё по ходу самой игры. Усложняется игровое пространство (например, в игре «Театр» выделяются сцена и гримёрная). Игровые действия становятся разнообразными. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т. д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей. Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений: может пройти по неширокой скамейке и при этом даже перешагнуть через небольшое препятствие; умеет отбивать мяч о землю одной рукой несколько раз подряд. Уже наблюдаются различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков — более порывистые, у девочек — мягкие, плавные, уравновешенные), в общей конфигурации тела в зависимости от пола ребёнка.

К пяти годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать. Ребёнок этого возраста уже хорошо знает основные цвета и имеет представления об оттенках (например, может показать два оттенка одного цвета: светло-красный и тёмно-красный). Дети шестого года жизни могут рассказать, чем отличаются геометрические фигуры друг от друга. Для них не составит труда сопоставить между собой по величине большое количество предметов: например, расставить по порядку семь—десять тарелок разной величины и разложить к ним соответствующее количество ложек разного размера. Возрастает способность ребёнка ориентироваться в пространстве. Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20—25 мин вместе со взрослым. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно, улучшается её устойчивость. При этом для запоминания дети уже могут использовать несложные приёмы и средства. Действия воображения — создание и воплощение замысла — начинают складываться первоначально в игре. Это проявляется в том, что прежде игры рождается её замысел и сюжет. Постепенно дети приобретают способность действовать по предварительному замыслу в конструировании и рисовании.

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значений слов многозначные слова обозначающими трудовые действия людей разных профессий, прилагательными и наречиями, отражающими качество действий, отношение людей к профессиональной деятельности. Дети учатся самостоятельно строить игровые и деловые диалоги, осваивая правила речевого этикета, пользоваться прямой и косвенной речью; в описательном и повествовательном монологах способны передать состояние героя, его настроение, отношение к событию, используя эпитеты и сравнения. Круг чтения ребёнка 5—6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Он способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно чтение с продолжением. Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребенка 5—6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого). Развивается прогностическая функция мышления, что позволяет ребёнку видеть перспективу событий, предвидеть (предвосхищать) близкие и отдалённые последствия собственных действий и поступков и действий и поступков других людей.

В старшем дошкольном возрасте освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того (произведений, персонажей, образов), что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки. Они эмоционально откликаются на произведения искусства, в которых переданы понятные им чувства и отношения, различные эмоциональные состояния людей, животных, борьба добра со злом

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость приобретает общение между собой. Их избирательные

отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи, восьми годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей. В играх способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость произвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво. Увеличивается объём памяти, что позволяет им произвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

К концу дошкольного детства ребёнок формируется как будущий самостоятельный читатель. Тяга к книге, её содержательной, эстетической и формальной сторонам — важнейший итог развития дошкольника-читателя. Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. К целевым ориентирам **на этапе завершения дошкольного образования (с 6 до 8 лет)** относятся следующие социально-нормативные характеристики возможных достижений ребенка:

**Ребенок хорошо владеет устной речью**, может выражать свои мысли и желания, проявляет инициативу в общении, умеет задавать вопросы, делать умозаключения, знает и умеет пересказывать сказки, рассказывать стихи, составлять рассказы по серии сюжетных картинок или по сюжетной картинке; у него сформированы элементарные навыки звуко-слогового анализа, что обеспечивает формирование предпосылок грамотности; у него сформирован грамматический строй речи, он владеет разными способами словообразования.

**Ребенок любознателен**, склонен наблюдать, экспериментировать; он обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, умеет обследовать предметы разными способами, подбирать группу предметов по заданному признаку, знает и различает основные и оттеночные цвета, плоские и объемные геометрические формы; у ребенка сформированы представления о профессиях, трудовых действиях; ребенок знаком с составом числа из единиц в пределах десяти, владеет навыками количественного и порядкового счета; у ребенка сформированы навыки ориентировки в пространстве, на плоскости, по простейшей схеме, плану; у ребенка есть представления о смене времен года и их очередности, смене частей суток и их очередности, очередности дней недели; у ребенка сформировано интеллектуальное мышление.

**Ребенок способен к принятию собственных решений** с опорой на знания и умения в различных видах деятельности, ребенок умеет организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

**Ребенок инициативен, самостоятелен** в различных видах деятельности, способен выбрать себе занятия и партнеров по совместной деятельности, у ребенка развиты коммуникативные навыки, эмоциональная отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение.

**Ребенок активен**, успешно взаимодействует со сверстниками и взрослыми; у ребенка сформировалось положительное отношение к самому себе, окружающим, к различным видам деятельности.

**Ребенок способен адекватно проявлять свои чувства**, умеет радоваться успехам и сопереживать неудачам других, способен договариваться, старается разрешать конфликты.

**Ребенок обладает чувством собственного достоинства**, верой в себя.

**Ребенок обладает развитым воображением**, которое реализует в разных видах деятельности.

**Ребенок умеет подчиняться правилам и социальным нормам**, способен к волевым усилиям, знаком с принятыми нормами и правилами поведения и готов соответствовать им.

**У ребенка развиты крупная и мелкая моторика**, он подвижен и вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения, умеет управлять ими.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы Программы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее — образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

**Образовательная область «Речевое развитие»** Речевое развитие включает:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух .

*Содержание образовательной работы с детьми по реализации образовательной области Речевое развитие включает в себя*

#### **Вторая младшая группа**

- текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### *Развитие импрессивной речи*

Работать над накоплением пассивного словаря, усвоением слов, обозначающих части тела и лица человека, предметы ближайшего окружения, простейшие игровые и бытовые действия, признаки предметов. Формировать умение соотносить предметы, действия, признаки с их словесным обозначением.

Учить понимать обобщающие слова (*игрушки, туалетные принадлежности, одежда, обувь, мебель, продукты питания, посуда, домашние птицы, животные; дикие птицы, животные; цветы*).

Уточнять понимание личных местоимений (*я, мы, ты, вы, он, она, они*), притяжательных местоимений (*мой, твой*), притяжательных прилагательных (*мамин, папин*). Учить различать глаголы и прилагательные, противоположные по значению (*надевать—снимать, завязывать—*

*развязывать; большой—маленький, длинный—короткий, широкий—узкий, высокий—низкий).*

Учить понимать предлоги и наречия, выражающие пространственные отношения (*в, на, вверху, внизу, впереди, сзади, слева, справа*).

Формировать различение количественных числительных (*один, два, три*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода (*кот—коты, мяч—мячи, дом—дома, кукла—куклы, рука—руки*), понимать падежные окончания имен существительных мужского и женского рода в единственном числе в винительном, родительном, дательном, творительном, предложном падежах; имена существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами (*-к-, -ик-, -чик-, -ок-, -чек-, -очк-, -ечк-, -ен-, -ят-*).

Учить дифференцировать формы единственного и множественного числа глаголов (*играет—играют, спит—спят*); глаголы прошедшего времени по родам (*сидел—сидела*); возвратные и невозвратные глаголы (*умывает—умывается*).

Работать над различением падежных форм личных местоимений (*меня, мне, тебя, тебе*).

Воспитывать внимание к звукослоговой структуре слова. Учить различать на слух длинные и короткие слова.

Формировать умение вслушиваться в речь. Развивать в ситуативной речи понимание простых предложений и коротких текстов.

#### *Развитие экспрессивной речи*

##### *Развитие экспрессивного словаря*

Расширять, уточнять, активизировать номинативный словарь на основе обогащения представлений об окружающем.

Активизировать использование слов, обозначающих существенные части, детали предметов и объектов.

Формировать глагольный словарь за счет активного усвоения глаголов по изучаемым лексическим темам.

Вести в речь прилагательные, обозначающие признаки и качества предметов: цвет, величину, оценку.

Вести в речь личные местоимения.

Обогатить активной словарь наречиями, обозначающими местонахождение предметов, сравнение, количество, оценку действий, ощущения.

##### *Формирование и совершенствование грамматического строя речи*

Учить образовывать и использовать в речи формы единственного и множественного числа имен существительных мужского и женского рода в именительном, винительном, родительном, дательном, творительном,

предложном падежах (беспредложные конструкции).

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи формы повелительного наклонения глаголов в единственном и множественном

числе, инфинитива, глаголов изъявительного наклонения в единственном и множественном числе настоящего времени .

Учить различать, образовывать и использовать формы глаголов прошедшего времени мужского и женского рода, единственного и множественного числа.

Обучать согласованию прилагательных с существительными мужского и женского рода единственного числа в именительном падеже.

Формировать умение образовывать, использовать в речи и согласовывать с именами существительными мужского и женского рода притяжательные прилагательные.

Формировать умение согласовывать числительное «один» с существительными в роде и числе в именительном падеже.

Учить согласовывать притяжательные местоимения с существительными.

Формировать двусловные предложения, фразы с прямым дополнением.

Формировать умение отвечать на поставленные вопросы по простым сюжетным картинкам, составлять предложения по небольшой сюжетной картинке с одним действующим лицом Развитие фонематической системы речи Воспитывать внимание к звуковой стороне речи.

Формировать умение различать гласные звуки по принципу контраста, гласные, близкие по артикуляции.

Учить дифференцировать согласные раннего онтогенеза, отличающиеся по артикуляции, в открытых слогах.

Формировать умение различать слова, сходные по звучанию

Развивать внимание к звукослоговой структуре слова в упражнениях на различение длинных и коротких слов; на простукивание, прохлопывание, протопывание слогового рисунка слова.

Развитие фонетической стороны языка

Формировать правильное речевое диафрагмальное дыхание и длительный ротовой выдох. Развивать длительность речевого выдоха. Развивать силу, динамику и модуляцию голоса.

Развивать подражание речевым звукам.

Активизировать движения артикуляционного аппарата с помощью

специальных упражнений и уточнить артикулирование (четкость

произношения) гласных звуков

Воспитывать правильный, умеренный темп речи.

Развивать интонационную выразительность, ритмичность речи.

Развитие речевого общения и разговорной диалогической речи Воспитывать потребность в речевом общении.

Формировать умение заканчивать фразу, учить договаривать за взрослым слова и словосочетания в потешках, упражнениях, стихотворениях.

Формировать умение отвечать на вопросы по прослушанным сказкам.

Учить отвечать на вопросы по предметным, сюжетным картинкам, по демонстрации действий.

Развивать умение передавать содержание знакомой сказки по серии картинок с помощью логопеда.



Заучивать небольшие песенки, потешки, стихотворения с опорой на картинки.

Развивать эмоционально-выразительные жесты и мимику

### ***Средняя группа***

#### *Развитие словаря*

Работать над накоплением пассивного словарного запаса и активизацией в речи существительных, глаголов, прилагательных по всем изучаемым лексическим темам на основе ознакомления с окружающим, расширения представлений о предметах ближайшего окружения, явлениях общественной жизни и природы.

Учить понимать обобщающее значение слов и формировать обобщающие понятия.

Расширять словарь за счет активного усвоения и использования в экспрессивной речи личных местоименных форм, притяжательных местоимений, притяжательных прилагательных, определительных местоимений, наречий, количественных и порядковых числительных. Сформировать понимание простых предлогов.

Сформировать понятие *слово* и умение оперировать им.

#### *Формирование грамматического строя речи*

Учить различать и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в единственном и множественном числе в именительном падеже.

Формировать умение понимать вопросы косвенных падежей и употреблять существительные мужского, женского и среднего рода в косвенных падежах сначала в беспредложных конструкциях, затем в предложных конструкциях с простыми предлогами.

Учить образовывать и использовать в речи существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Формировать умение образовывать и использовать в речи глаголы в повелительном наклонении, инфинитиве, в настоящем и прошедшем времени в изъявительном наклонении.

Учить различать и употреблять противоположные по значению названия действий и признаков.

Обучать согласованию притяжательных местоимений и имен прилагательных с существительными мужского, женского и среднего рода. Формировать умение согласовывать числительные с существительными мужского и женского рода.

Формировать умение составлять предложения из нескольких слов по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, дополнять предложения недостающими словами.

Обучать распространению простых предложений однородными подлежащими и сказуемыми.

#### *Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа*

#### *Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Формировать навык мягкого голосоуедения.

Воспитывать правильный умеренный темп речи (по подражанию логопеду).  
Развивать ритмичность и интонационную выразительность речи, модуляцию голоса

#### Коррекция произносительной стороны речи

Уточнить произношение гласных звуков и согласных раннего онтогенеза в свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады свистящих и шипящих звуков, автоматизировать поставленные звуки в игровой и свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звуконаполняемостью слов Формировать умение различать на слух длинные и короткие слова. Формировать умение запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации; цепочки слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочки слогов со стечением согласных.

Научить правильно передавать ритмический рисунок двухсложных и трехсложных слов, состоящих из открытых слогов; односложных слов; двухсложных слов со стечением согласных с простым звуковым наполнением со зрительной опорой.

Сформировать понятие *слог (часть слова)* и умение оперировать этим понятием.

#### Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза

Сформировать умение различать гласные и согласные звуки.

Научить выделять из ряда звуков гласные звуки.

#### *Развитие связной речи и коммуникативных навыков*

Развивать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание.

Развивать реакцию на интонацию и мимику, соответствующую интонации. Работать над соблюдением единства и адекватности речи, мимики, пантомимики, жестов — выразительных речевых средств в игре и ролевом поведении.

Формировать умение «оречевлять» игровую ситуацию.

Развивать умение поддерживать беседу, задавать вопросы и отвечать на них, выслушивать друг друга до конца.

Формировать умение повторять за взрослым описательный рассказ из 2—3 простых предложений, а затем с помощью взрослого составлять короткий описательный рассказ по алгоритму или предложенному взрослому плану.

Формировать навыки пересказа. Обучать пересказывать хорошо знакомые сказки или небольшие тексты с помощью взрослого и со зрительной опорой.

### **Старшая группа**

#### *Развитие словаря*

Уточнить и расширить запас представлений на основе наблюдения и осмысления предметов и явлений окружающей действительности, создать достаточный запас словарных образов.

Обеспечить переход от накопленных представлений и пассивного речевого запаса к активному использованию речевых средств.

Расширить объем правильно произносимых существительных — названий предметов, объектов, их частей по всем изучаемым лексическим темам. Учить группировать предметы по признакам их соотнесенности и на этой основе развивать понимание обобщающего значения слов, формировать доступные родовые и видовые обобщающие понятия.

Расширить глагольный словарь на основе работы по усвоению понимания действий, выраженных приставочными глаголами; работы по усвоению понимания действий, выраженных личными и возвратными глаголами.

Учить различать и выделять в словосочетаниях названия признаков предметов по их назначению и по вопросам *какой? какая? какое?*, обогащать активный словарь относительными прилагательными со значением соотнесенности с продуктами питания растениями, материалами; притяжательными прилагательными, прилагательными с ласкательным значением.

Учить сопоставлять предметы и явления и на этой основе обеспечить понимание и использование в речи слов-синонимов и слов-антонимов. Расширить понимание значения простых предлогов и активизировать их использование в речи.

Обеспечить усвоение притяжательных местоимений, определительных местоимений, указательных наречий, количественных и порядковых числительных и их использование в экспрессивной речи. Закрепить понятие *слово* и умение оперировать им.

*Формирование и совершенствование грамматического строя речи*

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в экспрессивной речи некоторых форм словоизменения: окончаний имен существительных в единственном и множественном числе в именительном падеже, в косвенных падежах без предлога и с простыми предлогами; окончаний глаголов настоящего времени, глаголов мужского и женского рода в прошедшем времени.

Обеспечить практическое усвоение некоторых способов словообразования и на этой основе использование в экспрессивной речи существительных и прилагательных с уменьшительно-ласкательными суффиксами, существительных с суффиксами *-онок,- енок, -ат-, -ят-*, глаголов с различными приставками.

Научить образовывать и использовать в экспрессивной речи относительные и притяжательные прилагательные.

Совершенствовать навык согласования прилагательных и числительных с существительными в роде, числе, падеже.

Совершенствовать умение составлять простые предложения по вопросам, по картинке и по демонстрации действия, распространять их однородными членами.

Сформировать умение составлять простые предложения с противительными союзами, сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.

Сформировать понятие *предложение* и умение оперировать им, а также навык анализа простого двусоставного предложения из 2—3 слов (без предлога).

*Развитие фонетико-фонематической системы языка и навыков языкового анализа*

*Развитие просодической стороны речи*

Формировать правильное речевое дыхание и длительный ротовой выдох.

Закрепить навык мягкого голосообразования.

Воспитывать умеренный темп речи по подражанию педагогу и в упражнениях на координацию речи с движением.

Развивать ритмичность речи, ее интонационную выразительность, модуляцию голоса.

*Коррекция произносительной стороны речи*

Закрепить правильное произношение имеющихся звуков в игровой и свободной речевой деятельности.

Активизировать движения речевого аппарата, готовить его к формированию звуков всех групп.

Сформировать правильные уклады шипящих, аффрикат, йотированных и сонорных звуков, автоматизировать поставленные звуки в свободной речевой и игровой деятельности

*Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов*

Совершенствовать умение различать на слух длинные и короткие слова. Учить запоминать и воспроизводить цепочки слогов со сменой ударения и интонации, цепочек слогов с разными согласными и одинаковыми гласными; цепочек слогов со стечением согласных.

Обеспечить дальнейшее усвоение и использование в речи слов различной звукослоговой структуры.

*Совершенствование фонематического восприятия, навыков звукового и слогового анализа и синтеза*

Совершенствовать умение различать на слух гласные звуки.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении на слух гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Формировать умение различать на слух согласные звуки, близкие по артикуляционным признакам в ряду звуков, слогов, слов, в предложениях, свободной игровой и речевой деятельности. Закреплять навык выделения заданных звуков из ряда звуков, гласных из начала слова, согласных из конца и начала слова.

Совершенствовать навык анализа и синтеза открытых и закрытых слогов, слов из трех-пяти звуков (в случае, когда написание слова не расходится с его произношением).

Формировать навык различения согласных звуков по признакам: глухой-звонкий, твердый-мягкий.

Закрепить понятия *звук, гласный звук, согласный звук*.

Сформировать понятия *звонкий согласный звук, глухой согласный звук, мягкий согласный звук, твердый согласный звук*.

Сформировать навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из двух слогов, одного слога, трех слогов.

### *Развитие связной речи и формирование коммуникативных навыков*

Воспитывать активное произвольное внимание к речи, совершенствовать умение вслушиваться в обращенную речь, понимать ее содержание, слышать ошибки в чужой и своей речи.

Совершенствовать умение отвечать на вопросы кратко и полно, задавать вопросы, вести диалог, выслушивать друг друга до конца.

Учить составлять рассказы-описания, а затем и загадки-описания о предметах и объектах по образцу, предложенному плану; связно рассказывать о содержании серии сюжетных картинок и сюжетной картины по предложенному педагогом или коллективно составленному плану.

Совершенствовать навык пересказа хорошо знакомых сказок и коротких текстов.

Совершенствовать умение «оречевлять» игровую ситуацию и на этой основе развивать коммуникативную функцию речи.

### **Подготовительная к школе группа.**

#### *Развитие словаря*

Расширять, уточнять и активизировать словарь на основе систематизации и обобщения знаний об окружающем.

Учить практическому овладению существительными с уменьшительными и увеличительными суффиксами, существительными суффиксами единичности; существительными, образованными от глаголов.

Обогащать экспрессивную речь сложными словами, неизменяемыми словами, словами-антонимами и словами-синонимами.

Расширять представления о переносном значении и многозначности слов.

Учить использовать слова в переносном значении, многозначные слова.

Обогащать экспрессивную речь прилагательными с уменьшительными суффиксами, относительными и притяжательными прилагательными; прилагательными, обозначающими моральные качества людей.

Способствовать дальнейшему овладению приставочными глаголами, глаголами с оттенками значений.

Способствовать практическому овладению всеми простыми и основными сложными предложениями.

Обогащать экспрессивную речь за счет имен числительных, местоименных форм, наречий, причастий.

#### *Совершенствование грамматического строя речи*

Совершенствовать умение употреблять имена существительные единственного и множественного числа в именительном падеже и в косвенных падежах как в беспредложных конструкциях, так и в конструкциях с предлогами.

Совершенствовать умение образовывать и использовать имена существительные и имена прилагательные с уменьшительными суффиксами. Закрепить умение согласовывать прилагательные и числительные с существительными в роде, числе и падеже; подбирать однородные определения к существительным.

Сформировать умение образовывать и использовать в активной речи сравнительную степень имен прилагательных.

Закрепить умение образовывать и использовать возвратные глаголы, глаголы

в разных временных формах, в том числе в форме будущего простого и будущего сложного времени.

Совершенствовать навыки составления простых предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картине; распространения простых предложений однородными членами.

Совершенствовать навыки составления и использования сложносочиненных предложений с противопоставлением и сложноподчиненных предложений с придаточным временем, следствия, причины.

Закрепить навыки анализа простых двусоставных распространенных предложений без предлогов. Сформировать навыки анализа предложений с простыми предложениями и навыки составления графических схем таких предложений.

Закрепить знание некоторых правил правописания, с которыми дети были ознакомлены в предыдущей группе.

*Развитие фонетико-фонематической системы языка* Развитие просодической стороны речи Учить детей произвольно изменять силу голоса: говорить тише, громче, умеренно громко, тихо, шепотом.

Развивать тембровую окраску голоса, совершенствовать умение изменять высоту тона в играх.

Коррекция произносительной стороны речи

Активизировать и совершенствовать движения речевого аппарата. Завершить автоматизацию правильного произношения звуков всех групп в свободной речевой деятельности.

Работа над слоговой структурой и звукозаполняемостью слов.

Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза Работать над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слов (*слон, мост*) и над двусложными словами с двумя стечениями согласных (*планка*) и введением их в предложения.

Работать над трех-, четырех-, и пятисложными словами со сложной звукослоговой структурой (*динозавр, градусник, перекресток, температура*) и введением их в предложения.

Закрепить навыки слогового анализа и синтеза слов, состоящих из одного, двух, трех слогов.

Совершенствование фонематических представлений, навыков звукового и слогового анализа и синтеза.

Закрепить представления о гласных и согласных звуках, их отличительных признаках. Упражнять в различении гласных и согласных звуков, в подборе слов на заданные гласные и согласные звуки.

Закрепить представления о твердости-мягкости, глухости-звонкости согласных звуков. Упражнять в дифференциации согласных звуков по акустическим признакам и по месту образования.

Обучение элементам грамоты

Сформировать умение правильно называть буквы русского алфавита.

Развивать навыки выкладывания букв из палочек, кубиков, мозаики; «печатания»; лепки их из пластилина. Закрепить умение трансформировать буквы, различать правильно и неправильно напечатанные буквы,

«допечатывать» незаконченные буквы. Совершенствовать навык осознанного чтения слов, предложений, небольших текстов.

*Развитие связной речи и коммуникативных навыков*

Развивать стремление обсуждать увиденное, рассказывать о переживаниях, впечатлениях.

Совершенствовать навыки ведения диалога, умение задавать вопросы, отвечать на них полно или кратко.

Закреплять умение составлять описательные рассказы и загадки-описания о предметах и объектах по заданному плану и самостоятельно составленному плану.

Совершенствовать навыки пересказа знакомых сказок и небольших рассказов.

Сформировать навык пересказа небольших рассказов с изменением времени действия или лица рассказчика.

Совершенствовать навык составления рассказов по серии картин и по картине, в том числе с описанием событий, предшествующих изображенному или последующих за ним.

Отражая специфику работы в группе компенсирующей направленности учитывая основную ее направленность, а также имея в виду принцип интеграции образовательных областей, задачи речевого развития включены не только в образовательную область «Речевое развитие», но и в другие области.

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Социально-коммуникативное развитие направлено на:

-усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

-развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

-становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

-развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

-формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

-формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации;

-формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

-формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Содержание образовательной деятельности детьми по реализации образовательной области**

**Социально-коммуникативное развитие включает в себя:**

**Вторая младшая группа**

*Формирование общепринятых норм поведения*

Формировать навыки адекватного поведения в различных ситуациях, учить детей быть вежливыми (здороваться, прощаться, благодарить, спрашивать разрешения).

Формировать активное доброжелательное отношение к окружающим, взрослым и сверстникам.

Учить оценивать свои поступки и поступки других людей.

Развивать навыки общения со сверстниками, совместного выполнения действий в играх, самостоятельной и непосредственно организованной образовательной деятельности. Учить уступать друг другу, сообщать пользоваться игрушками и книгами.

*Формирование гендерных и гражданских чувств*

Формировать у каждого ребенка образ «Я». Формировать начальные сведения о человеке.

Формировать первичные гендерные представления; навыки поведения, характерные для мальчиков и девочек.

Знакомить с правами и обязанностями детей группы.

Формировать первичные представления о своей улице, родном городе, родной стране

*Развитие игровой и театрализованной деятельности*

Побуждать детей к активной игровой деятельности.

Развивать познавательную деятельность, инициативность, подражательность, имитационные и творческие способности.

Формировать желание объединяться для совместных игр, выполнять в игре определенные правила. Развивать в игре коммуникативные навыки, активное доброжелательное отношение к окружающим.

*Совместная трудовая деятельность*

Воспитывать у детей желание принимать участие в трудовой деятельности, готовить материалы к занятиям, помогать накрывать на стол. Формировать навыки самообслуживания, опрятность, аккуратность.

Учить убирать за собой игры и игрушки, аккуратно складывать и убирать одежду.

Формировать у детей первичные представления о труде взрослых, его роли в общественной жизни и жизни каждого человека.

Воспитывать ценностное отношение к собственному труду и труду других людей.

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе* Формировать у детей навыки безопасного поведения дома и в детском саду. Расширять представления о правилах дорожного движения и формировать навыки безопасного поведения на улицах города. Формировать у детей навыки безопасного поведения в природе.

Закладывать основы безопасного взаимодействия с растениями и животными.

Учить понимать простейшие взаимосвязи в природе.

### **Средняя группа**

*Формирование общепринятых норм поведения*

Совершенствовать навыки адекватного поведения в различных ситуациях. Воспитывать вежливость, отзывчивость, скромность, смелость, желание быть справедливым.

Учить испытывать чувство стыда за нехорошие поступки.

Развивать умение играть и действовать сообща, уступая друг другу.

Формировать навык бережного отношения к вещам.

*Формирование гендерных и гражданских чувств*

Продолжать поло-ролевое воспитание. Воспитывать уважительные отношения к сверстникам своего и противоположного пола.



Развивать представления каждого ребенка о его прошлом, настоящем и будущем. Углублять представления каждого ребенка о своей семье, ее членах и ее истории. Расширять представления детей о правах и обязанностях детей. Привлекать детей к активному участию в жизни группы и детского сада, в оформлении помещений.

Воспитывать любовь к родному городу. Знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать любовь к родному городу, знакомить с его достопримечательностями, названиями улиц, на которых живут дети, и находится детский сад.

*Развитие игровой и театрализованной деятельности*

Активизировать игровую деятельность, развивать имитационные и творческие способности, наблюдательность, подражательность, активность, инициативность, коммуникативные навыки, взаимодействие, доброжелательное отношение к окружающим.

Формировать навык самостоятельной передачи эмоций. *Совместная трудовая деятельность*

Воспитывать положительное отношение к труду, желание трудиться, выполнять поручения взрослых, помогать старшим и друг другу, оценивать результаты своей работы.

Формировать понимание необходимости и важности труда взрослых. Совершенствовать навыки самообслуживания, аккуратности, опрятности. Учить поддерживать порядок в групповом помещении, раздевалке, на участке.

Учить выполнять обязанности дежурных по столовой и в центре природы. Учить помогать воспитателю приводить в порядок используемое на занятиях оборудование.

Формировать умение делать поделки для оформления группового помещения, игрушки и пособия для игр и занятий. Учить экономно использовать материалы, работать аккуратно, убирать свое рабочее место

*Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе*

Совершенствовать у детей навыки безопасного поведения дома, в детском саду (на занятиях, в игровой деятельности, на лестнице, в раздевалке, в туалетной комнате), в спортивном зале, на участке (возле качелей, в песочнице, на спортивных снарядах), на игровых площадках. Формировать навыки поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком фамилии имени и отчества мамы и папы, домашнего адреса и телефона.

Совершенствовать представления о правилах дорожного движения и навыки безопасного поведения на улицах города, на остановках, в транспорте. Познакомить детей с некоторыми дорожными знаками («Дети», «Пешеходный переход», «Подземный переход», «Остановка общественного транспорта», «Велосипедная дорожка»).

Сформировать представления о специальном транспорте («Скорая помощь», «Полиция», пожарная машина).

Совершенствовать навыки безопасного поведения в природе и культуры поведения в природе.

Совершенствовать представления о безопасном взаимодействии с растениями и животными.

Совершенствовать представления о простейших взаимосвязях в природе.  
Формировать умение одеваться по погоде

### **Старшая группа**

#### *Формирование общепринятых норм поведения*

Приобщать детей к моральным ценностям человечества. Формировать нравственное сознание и нравственное поведение через создание воспитывающих ситуаций. Продолжать знакомить с принятыми нормами и правилами поведения, формами и способами общения

#### *Формирование гендерных и гражданских чувств*

Продолжать формирование Я-образа.

Воспитывать у мальчиков внимательное отношение к девочкам. Воспитывать в девочках скромность, умение заботиться об окружающих. Воспитывать любовь к родному городу, малой родине, родной стране, чувство патриотизма.

#### *Развитие игровой и театрализованной деятельности*

Насыщать игрой всю жизнь детей в детском саду.

Учить детей самостоятельно организовывать игровое взаимодействие, осваивать игровые способы действий, создавать проблемно-игровые ситуации, овладевать условностью игровых действий, заменять предметные действия действиями с предметами-заместителями, а затем и словом, отражать в игре окружающую действительность.

Развивать в игре коммуникативные навыки, эмоциональную отзывчивость на чувства окружающих людей, подражательность, творческое воображение, активность, инициативность, самостоятельность. Учить справедливо оценивать свои поступки и поступки товарищей.

#### *Совместная трудовая деятельность*

Расширять представления детей о труде взрослых и его общественном значении, прививать интерес к труду взрослых. Знакомить с профессиями взрослых в разных сферах деятельности, их трудовыми действиями, результатами деятельности.

Прививать желание выполнять трудовые поручения, проявлять при этом творчество, инициативу, ответственность. Учить доводить дело до конца, бережно относиться к объектам трудовой деятельности, материалам и инструментам.

Совершенствовать навыки самообслуживания.

Прививать желание участвовать в хозяйственно-бытовой деятельности, наводить порядок в группе и на участке, выполнять обязанности дежурных по столовой, на занятиях, в уголке природы

Развивать желание заниматься ручным трудом, ремонтировать вместе со взрослыми книги, игры, игрушки; изготавливать поделки из природного материала; делать игрушки для сюжетно-ролевых игр.

#### *Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе*

Учить детей соблюдать технику безопасности в быту, дома и в детском саду, на улицах города, в скверах и парках, в общественных местах, за городом, в лесу, вблизи водоемов

Совершенствовать знание правил дорожного движения, продолжать знакомить с некоторыми дорожными знаками (Дети. Пешеходный переход. Подземный пешеходный переход. Остановка общественного транспорта. Велосипедная дорожка).

Продолжать знакомить детей с работой специального транспорта.

Познакомить с работой службы МЧС.

Закрепить правила поведения с незнакомыми людьми.

Закрепить знание каждым ребенком своего домашнего адреса, телефона, фамилии, имени и отчества родителей

Расширять представления о способах взаимодействия с растениями и животными. Закреплять представления о том, что общаться с животными необходимо так, чтобы не причинять вреда ни им, ни себе.

### **Подготовительная к школе группа**

#### *Формирование общепринятых норм поведения*

Формировать систему устойчивых отношений к окружающему миру и самому себе.

Упражнять детей в нравственных действиях, используя положительные примеры, побуждающие детей к хорошим поступкам.

Воспитывать доброжелательное отношение к окружающим, проявляющееся любви, заботе, внимательности, сопереживании, деликатности. Развивать дружеское отношение к сверстникам, уважительное отношение к старшим.

Воспитывать искренность и правдивость.

Формировать мотивацию, значимое, заинтересованное отношение к школьному обучению.

#### *Формирование гендерных и гражданских чувств*

Продолжать работу по половой дифференциации; воспитанию детей, обладающих всеми преимуществами, данными природой каждому из полов. Учить мальчиков и девочек уважать себя, ценить свою половую принадлежность.

Формировать чувство любви к родному городу, к России, привязанности к родной земле, преданность Отечеству, своему народу. Приобщение детей к славянской народной культуре. Воспитание на самобытной культуре русского народа. Развитие игровой и театрализованной деятельности.

Совершенствовать умение самостоятельно организовывать игры  
Совершенствовать навыки игры.

#### *Совместная трудовая деятельность*

Воспитывать трудолюбие, готовность к преодолению трудностей, дисциплинированность, самостоятельность и инициативность, стремление выполнять поручения как можно лучше. Формировать умение работать в коллективе.

Расширять представления о труде взрослых, профессиях, трудовых действиях.

Воспитывать бережное отношение к результатам чужого труда, отрицательное отношение к безделью.

#### *Формирование основ безопасности в быту, социуме, в природе*

Закреплять навыки безопасного поведения дома, в детском саду, на прогулочной площадке, на улице, в транспорте, в природной среде.

Закреплять правила поведения с незнакомыми людьми. Закрепить знание каждым ребенком домашнего адреса, телефона, имен, отчеств, фамилии родителей.

Расширять и закреплять знание правил дорожного движения.

Формировать навыки безопасного обращения с бытовыми электроприборами.

Расширять представления о способах безопасного взаимодействия с растениями и животными.

**Образовательная область «Познавательное развитие»** Познавательное развитие предполагает:

-развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;

-формирование познавательных действий, становление сознания;

-развитие воображения и творческой активности;

-формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве;

-представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира **реализации а.**

**Содержание образовательной деятельности с детьми по образовательной области**

***Познавательное развитие*** включает в себя:

**Вторая младшая группа**

*Сенсорное развитие*

Совершенствовать чувственный опыт детей.

Обогащать чувственный опыт детей при обследовании предметов, объектов.

Знакомить с разными способами обследования предметов и объектов.

Формировать умение узнавать и различать неречевые звуки.

Развивать зрительное восприятие, умение сравнивать и различать контрастные по величине, цвету, форме игрушки, предметы.

Формировать умение узнавать предметы на ощупь. *Развитие психических функций*

Воспитывать слуховое внимание Воспитывать слухоречевую память.

Развивать зрительное внимание и память.

Развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

*Формирование целостной картины окружающего мира. Познавательно-исследовательская деятельность*

Формировать полноценное представление о богатстве и многообразии предметного мира.

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении,

в

помещении детского сада, на участке.

Обращать внимание детей на трудовые действия взрослых, подчеркивать необходимость и значимость труда взрослых.

Формировать интерес к объектам и явлениям природы и умение наблюдать за ними.

Сформировать первичные представления о растениях и частях, из которых они состоят.

Познакомить с домашними птицами, животными и их детенышами, их образом жизни. Учить называть отличительные особенности их внешнего вида.

Сформировать первоначальные представления о диких птицах, животных, их детенышах, внешнем виде, образе жизни.

Сформировать представления о таких насекомых, как *бабочка, жук, муравей, стрекоза, муха, комар*. Научить узнавать их по внешнему виду. Воспитывать любовь, бережное отношение к природе.

*Развитие математических представлений*

**Форма.** Формировать представления о геометрических фигурах (*круг, квадрат, треугольник*) и формах предметов. Обучать различению объемных форм и плоских фигур (*круг—шарик, квадрат—кубик*), используя зрение и осязание. Учить правильному называнию геометрических фигур.

Обучать группировке предметов по определенному признаку (*цвету, величине, форме*).

**Величина.** Учить сравнивать контрастные по величине предметы.

Учить сравнивать два предмета, одинаковые или контрастные по длине, ширине, высоте, величине в целом (путем приложения, наложения, сопоставления).

Учить использовать слова: *большой, маленький*.

**Количество.** Учить выявлять отношения групп предметов по количеству и числу (*много, мало, один, ни одного*), находить один и несколько одинаковых предметов, понимать вопрос: «*Сколько?*»

Учить определять количество путем пересчета (*1, 2, 3*).

Формировать умение сравнивать две группы предметов по количеству и выяснять, в какой из групп больше, меньше, поровну предметов.

Обучать воспроизведению заданного количества звуков и движений (в пределах трех).

Учить понимать вопросы: «*Поровну? Больше? Меньше?*» Учить использовать в речи слова: *один, два, три, ни одного, по одному, много*.

**Ориентировка в пространстве.** Формировать умение ориентироваться в схеме собственного тела, основных направлениях от себя и на плоскости (*вверху, внизу, спереди, сзади*).

**Ориентировка во времени.** Формировать умение ориентироваться в частях суток (*утро, день, вечер, ночь*), различать и называть их.

**Средняя группа**

*Сенсорное развитие*

Обогащать чувственный опыт за счет освоения разных способов обследования предметов. Совершенствовать все виды восприятия (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние).

Осуществлять освоение сенсорных эталонов (цвета, формы, размера) на основе развития образной категоризации.

Обеспечить успешное овладение рациональными приемами осязательного обследования предметов.

Развивать слуховое восприятие в упражнениях на узнавание и различение голосов природы, бытовых шумов, контрастного звучания нескольких игрушек или предметов-заместителей.

Развивать зрительное восприятие в упражнениях на узнавание и различение больших и маленьких предметов; предметов разных форм; предметов, окрашенных в разные цвета.

Осуществить переход от полимодального тактильно-кинестетически-зрительного к мономодальному зрительному восприятию.

#### *Развитие психических функций*

Развивать слуховое внимание при восприятии тихих и громких, высоких и низких звуков.

Развивать зрительное внимание и память в работе с парными и разрезными картинками, кубиками и пазлами.

Развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов.

#### *Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность*

Формировать умение ориентироваться в групповом помещении, помещении детского сада, на участке.

Формировать представление о мире предметов, необходимых человеку, их назначении; частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Воспитывать бережное отношение к вещам.

Формировать представления о смене времен года, их очередности. Научить узнавать и различать времена года по существенным признакам сезона. Формировать представления о многообразии природных явлений, о сезонных изменениях в природе.

Формировать представления о том, что растения — это живые существа. Знакомить с жизнью растений, с первыми весенними цветами, полевыми и луговыми цветами.

Учить узнавать деревья по листьям, плодам, семенам, характерным особенностям стволов.

Расширять представления об овощах, фруктах, грибах, ягодах, местах их произрастания, цвете, форме, размере; о блюдах, которые можно из них приготовить.

Формировать представления о комнатных растениях и уходе за ними. Конкретизировать представления о диких и домашних животных, об особенностях их внешнего вида и образе жизни, о труде людей по уходу за домашними животными.

Формировать представления о разнообразии птиц, характерных особенностях их внешнего вида, образе жизни.

Формировать представления об аквариумных рыбках, их внешнем виде, образе жизни, уходе за ними. Привлекать детей к уходу за аквариумными рыбками.

Формировать представления о насекомых, их особенностях, образе жизни. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе

#### *Развитие математических представлений*

Формировать навыки счета в пределах пяти с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Обучать отсчитыванию предметов из большего количества. Ввести в активный словарь количественные и порядковые числительные (в пределах пяти). Учить отвечать на вопросы: Сколько всего? Который по счету?

Обучать сравнивать две группы предметов и уравнивать две неравных группы двумя способами: добавляя к меньшей группе недостающий предмет или убирая из большей группы лишний предмет. Совершенствовать умение сравнивать численности множеств в условиях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, отличаются по размерам. Обучать сравнивать предметы по длине, ширине, высоте (путем на-ложения и приложения). Формировать навык сравнения предметов сразу по двум признакам.

Формировать умение сравнивать до пяти предметов разной длины, высоты, раскладывая их в возрастающем и убывающем порядке.

Формировать умение узнавать, различать и называть геометрические формы, соотносить формы предметов с геометрическими фигурами. Обучать группировке геометрических фигур по цвету, форме, размеру.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости. Обучать различению контрастных и смежных частей суток, определению их последовательности.

Формировать представления о смене времен года и их очередности.

#### **Старшая группа**

##### *Сенсорное развитие*

Совершенствовать умение обследовать предметы разными способами.

Развивать глазомер в специальных упражнениях и играх.

Учить воспринимать предметы, их свойства; сравнивать предметы; подбирать группу предметов по заданному признаку.

Развивать цветовосприятие и цветоразличение, умение различать цвета по насыщенности; учить называть оттенки цветов. Сформировать представление о расположении цветов в радуге.

Продолжать знакомить с геометрическими формами и фигурами; учить использовать в качестве эталонов при сравнении предметов плоскостные и объемные фигуры.

##### *Развитие психических функций*

Развивать слуховое внимание и память при восприятии неречевых звуков. Учить различать звучание нескольких игрушек или детских музыкальных инструментов, предметов-заместителей; громкие и тихие, высокие и низкие звуки.

Развивать зрительное внимание и память в работе с разрезными картинками (4—8 частей, все виды разрезов) и пазлами по всем изучаемым лексическим темам.

Продолжать развивать мышление в упражнениях на группировку и классификацию предметов по одному или нескольким признакам (цвету, форме, размеру, материалу).

Развивать воображение и на этой основе формировать творческие способности.

*Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность*

Расширять представления о родной стране как многонациональном государстве, государственных праздниках, родном городе и его достопримечательностях.

Формировать представление о Российской армии и профессиях военных, о почетной обязанности защищать Родину.

Совершенствовать умение ориентироваться в детском саду и на участке детского сада. Закрепить и расширить представления о профессиях работников детского сада.

Формировать представление о родословной своей семьи. Привлекать к подготовке семейных праздников. Приобщать к участию в совместных с родителями занятиях, вечерах досуга, праздниках.

Расширять представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, деталях и частях, из которых они состоят; материалах, из которых они сделаны.

Учить самостоятельно характеризовать свойства и качества предметов, определять цвет, величину, форму.

Расширять представления о профессиях, трудовых действиях взрослых.

Формировать представления об инструментах, орудиях труда, нужных представителям разных профессий; о бытовой технике.

Учить сравнивать и классифицировать предметы по разным признакам.

Формировать первичные экологические знания. Учить детей наблюдать сезонные изменения в природе и устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Углублять представления о растениях и животных.

Расширять представления об обитателях уголка природы и уходе за ними.

Воспитывать ответственность за них.

*Развитие математических представлений*

Формировать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10 с участием слухового, зрительного и двигательного анализаторов. Закрепить в речи количественные и порядковые числительные, ответы на вопросы: «Сколько всего? Который по счету?» Совершенствовать навык отсчитывания предметов из большего количества в пределах 10.

Учить сравнивать рядом стоящие числа (со зрительной опорой). Совершенствовать навык сравнения групп множеств и их уравнивания разными способами.

Познакомить с составом числа из единиц в пределах 5.



Формировать представление о том, что предмет можно делить на равные части, что целое больше части. Учить называть части, сравнивать целое и часть.

Формировать представление о том, что результат счета не зависит от расположения предметов и направления счета.

Формировать навык сравнения двух предметов по величине (высоте, ширине, длине) с помощью условной меры; определять величину предмета на глаз, пользоваться сравнительными прилагательными (*выше, ниже, шире, уже, длиннее, короче*).

Совершенствовать навык раскладывания предметов в возрастающем и убывающем порядке в пределах 10.

Учить измерять объем условными мерками.

Совершенствовать умение узнавать и различать плоские и объемные геометрические фигуры (*круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, шар, куб, цилиндр*), узнавать их форму в предметах ближайшего окружения.

Формировать представление о четырехугольнике; о квадрате и прямоугольнике как его разновидностях.

Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве и на плоскости.

Формировать навыки ориентировки по простейшей схеме, плану. Учить понимать и обозначать в речи положение одного предмета по отношению к другому.

Закрепить представления о смене времен года и их очередности, о смене частей суток и их очередности. Сформировать представление о таком временном отрезке, как неделя, об очередности дней недели.

### **Подготовительная группа**

#### *Сенсорное развитие*

Развивать органы чувств (слух, зрение, обоняние, осязание, вкус).

Совершенствовать умение воспринимать предметы и явления окружающей действительности посредством всех органов чувств, выделять в процессе восприятия свойства и качества, существенные детали и на этой основе сравнивать предметы.

Закрепить знание основных цветов и оттенков, обогатить представления о них.

#### *Развитие психических функций*

Продолжать развивать все виды восприятия, учить воспринимать и учитывать при сравнении предметов признаки, воспринимаемые всеми органами чувств.

Совершенствовать, характер и содержание способов обследования предметов, способность обобщать.

Развивать все виды внимания, память, стимулировать развитие творческого воображения, исключать стереотипность мышления.

#### *Формирование целостной картины мира. Познавательно-исследовательская деятельность*

Расширить и обобщить представления об окружающем предметном мире, о свойствах и качествах материалов, из которых сделаны предметы; о процессе производства предметов. Воспитывать уважение к людям труда и результатам их деятельности.

Обобщить знания о членах семьи, профессиях родителей, бабушек и дедушек.

Сформировать умение называть свое имя и отчество, имена и отчества родителей, бабушек и дедушек; свою дату рождения, домашний адрес и телефон.

Расширить и обобщить представления о школе, об учебе. Сформировать интерес к учебе, желания учиться в школе.

Расширить представления о бытовой технике; о технических приспособлениях, орудиях труда и инструментах, используемых представителями разных профессий.

Углубить представления о транспорте, видах транспорта, труде людей на транспорте.

Углубить знание основ безопасности жизнедеятельности. Закрепить знание правил техники безопасности, правил дорожного движения и навык соблюдения правил поведения на улице.

Познакомить с адресом детского сада, научить находить детский сад и свой дом на плане (схеме) микрорайона. Закрепить навыки ориентировки в помещении детского сада и на участке. Научить пользоваться планом детского сада и участка.

Сформировать представление о школе и школьной жизни. Вызвать стремление учиться в школе.

Расширить, углубить и систематизировать представления о родном городе и его достопримечательностях. Вызвать чувство гордости за свой родной город.

Систематизировать знания о смене времен года, сезонных изменениях в природе; о жизнедеятельности растений и животных.

Воспитывать любовь и бережное отношение ко всему живому. Познакомить растениями и животными, занесенными в Красную книгу. Закладывать основы экологических знаний, экологической культуры, экологического поведения.

*Развитие математических представлений*

**Количество и счет.** Уточнить и расширить представления о количественных отношениях в натуральном ряду чисел в пределах 10. Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в прямом и обратном порядке. Упражнять в счете предметов в разных направлениях. Познакомить с цифрами от 0 до 9. Ввести в речь термин *соседние числа*. Закрепить навык называния последующего и предыдущего чисел. Научить увеличивать и уменьшать каждое число на 1. Сформировать умение раскладывать число на два меньших. Упражнять в решении и придумывании задач, головоломок. При решении задач учить пользоваться математическими знаками: +, —, =.

**Величина.** Упражнять в измерениях с помощью условной меры и сравнении предметов по длине, ширине, высоте, толщине, в классификации и объединении их в множество по трем — четырем признакам.

Совершенствовать навык измерения объема жидких и сыпучих тел с помощью условной меры. Развивать глазомер.

Совершенствовать навык деления целого на 2, 4, 8 равных частей, правильно называть части целого; понимать, что часть меньше целого, а целое больше части.

**Форма.** Совершенствовать навыки распознавания и преобразования геометрических фигур, воссоздания их по представлению, описанию. Закрепить в речи названия геометрических фигур: *квадрат, прямоугольник, треугольник, круг, овал*; названия объемных геометрических форм: *куб, шар, цилиндр*. Сформировать представление о многоугольнике. Научить делить квадрат и круг на равные части.

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать навыки ориентировки на плоскости и в пространстве. Учить активно использовать слова: *вверху, внизу, слева, справа, выше, ниже, левее, правее*.

Сформировать умение создавать простейшие чертежи, планы, схемы.

**Ориентировка во времени.** Уточнить и расширить представления о временных отношениях. Ввести в активный словарь слова: *месяц, неделя*. Совершенствовать умение называть дни недели и месяцы года. Закрепить представления об отношениях во времени (минута — час, неделя — месяц, месяц — год). Учить определять время по часам. Развивать чувство времени. Сформировать умение устанавливать возрастные различия между людьми.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
Художественно-эстетическое развитие предполагает:

развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;  
формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;  
стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;  
реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)

**Содержание образовательной деятельности с детьми по реализации образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие» включает в себя:**

**Вторая младшая группа**

*Восприятие художественной литературы*

Вырабатывать правильное отношение к книге и чтению, воспитывать навыки аккуратного обращения с книгой.

Воспитывать навык слушания, формировать эмоциональный отклик на содержание произведений.

Учить понимать вопросы по прочитанному и отвечать на них.

Учить договаривать слова и фразы в отрывках из знакомых произведений, пересказывать с помощью взрослого и со зрительной опорой знакомые сказки. Формировать навык рассматривания иллюстраций, учить соотносить с текстом.

*Конструктивно-модельная деятельность*

Развивать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части с разными видами разрезов).

Развивать тонкую моторику в упражнениях с дидактическими игрушками (кубиками, матрешками, пирамидками, вкладышами, мозаиками, конструкторами) и пальчиковой гимнастике.

Обучать играм со строительным материалом. Учить сооружать несложные постройки по образцу и представлению, воссоздавать знакомые предметы в вертикальной и горизонтальной плоскостях.

Обучать составлению узоров и фигур из палочек, мозаики, геометрических фигур по образцу. Закрепить навыки работы ведущей рукой в направлении слева направо.

#### *Изобразительная деятельность*

Развивать восприятие форм, размеров, цветовых сочетаний, пропорций. Формировать умение отражать простые предметы и явления в лепке, аппликации, рисовании, конструировании.

Накапливать впечатления о произведениях народно-прикладного искусства.

Воспитывать эстетический вкус.

#### *Музыкальное развитие*

Развивать музыкальные и творческие способности.

Обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Воспитывать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры

#### **Средняя группа**

##### *Восприятие художественной литературы*

Учить слушать сказки, рассказы, стихи, произведения малых фольклорных форм и с помощью педагога правильно понимать их содержание. Воспитывать чувство языка, учить воспринимать мелодику русской речи, эмоционально реагировать на прочитанное.

Совершенствовать навык рассматривания иллюстраций к литературным произведениям и умение соотносить их с текстом.

Учить понимать вопросы к литературному произведению, отвечать на них, задавать простые вопросы.

Формировать навык пересказа хорошо знакомых сказок и небольших рассказов со зрительной опорой и с помощью взрослого.

##### *Конструктивно-модельная деятельность*

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (2—4 части со всеми видами разреза), простыми пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивную мелкую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике.

Формировать навыки сооружения построек по образцу и алгоритму из крупного и мелкого строительного материала с использованием деталей разных цветов.

Совершенствовать умение различать и называть детали строительного конструктора, анализировать несложные постройки и создавать их по образцу, схеме, указанию.

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

Обучать конструированию из бумаги: сгибанию прямоугольного листа пополам, совмещая при этом стороны и углы; приклеиванию деталей к основной форме.

#### *Изобразительная деятельность*

Закрепить умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок, правильно использовать их при создании изображения; правильно закрашивать изображения, проводя линии и штрихи только в одном направлении и не выходя за контур изображения, формировать умение располагать узор в полосе, сочетать краски с фоном, создавать несложные сюжетные композиции, передавать в рисунке расположение частей, соотнести их по величине; изображать круглую, овальную, четырехугольную, треугольную формы.

Формировать умение рисовать отдельные предметы и несложные сюжетные композиции, правильно располагая их на листе. Закреплять и обогащать представления о цветах и оттенках, развивать умение использовать их в рисовании. Знакомить с декоративными композициями по мотивам дымковских и филимоновских узоров. Учить созданию узоров в стиле этих росписей

#### *Музыкальное развитие*

Заложить основы гармоничного развития: способствовать развитию музыкально-сенсорных и творческих способностей.

Воспитывать у детей желание заниматься различной музыкальной деятельностью

Развивать активное отношение к музыке на основе различных видов музыкальной деятельности, обогащать музыкальные впечатления и двигательный опыт.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Формировать начала музыкальной культуры

#### **Старшая группа**

##### *Восприятие художественной литературы*

Развивать интерес к художественной литературе, навык слушания художественных произведений, формировать эмоциональное отношение к прочитанному, к поступкам героев; учить высказывать свое отношение к прочитанному.

Знакомить с жанровыми особенностями сказок, рассказов, стихотворений. Учить выразительно читать стихи, участвовать в инсценировках. Формировать интерес к художественному оформлению книг, совершенствовать навык рассматривания иллюстраций. Учить сравнивать иллюстрации разных художников к одному произведению.

Создавать условия для развития способностей и талантов, заложенных природой.

Способствовать выражению эмоциональных проявлений *Конструктивно-модельная деятельность*

Совершенствовать конструктивный праксис в работе с разрезными картинками (4—12 частей со всеми видами разрезов), пазлами, кубиками с картинками по всем изучаемым лексическим темам.

Развивать конструктивный праксис и тонкую пальцевую моторику в работе с дидактическими игрушками, играми, в пальчиковой гимнастике. Совершенствовать навыки сооружения построек по образцу, схеме, описанию — из разнообразных по форме и величине деталей (кубиков, брусков, цилиндров, конусов, пластин), выделять и называть части построек,

определять их назначение и пространственное расположение, заменять одни детали другими.

Формировать навык коллективного сооружения построек в соответствии с общим замыслом.

Совершенствовать навыки работы с бумагой, учить складывать лист бумаги вчетверо, создавать объемные фигуры (корзинка, кубик, лодочка), работать по готовой выкройке.

Продолжать учить выполнять поделки из природного материала.

#### *Изобразительная деятельность*

Совершенствовать изобразительные навыки, умение передавать в рисунке образы предметов и явлений окружающей действительности на основе собственных наблюдений.

Учить передавать пространственное расположение предметов и явлений на листе бумаги, движение фигур и объектов. Совершенствовать композиционные умения.

Способствовать дальнейшему овладению разными способами рисования различными изобразительными материалами: гуашью, акварелью, цветными карандашами, цветными мелками, пастелью, угольным карандашом.

Развивать чувство цвета, знакомить с новыми цветами и цветовыми оттенками, учить смешивать краски для получения новых цветов и оттенков.

Учить передавать оттенки цвета при работе карандашом, изменяя нажим

Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством.

#### *Музыкальное развитие*

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, прививать интерес и любовь к ней.

Формировать музыкальную культуру, знакомя с народной, классической и современной музыкой; с жизнью и творчеством известных композиторов.

Продолжать развивать музыкальные способности, навыки пения и движения под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

#### **Подготовительная к школе группа**

##### *Восприятие художественной литературы*

Развивать интерес к художественной литературе и чтению. Учить высказывать суждения, оценку прочитанного произведения, поступков героев, художественного оформления книги.

Развивать чувство языка, обращать внимание детей на образные средства, прививать чуткость к поэтическому слову, любовь к родному языку.

Сформировать умение выразительно декламировать стихи.

Сформировать умение определять жанр литературного произведения (сказка, рассказ, стихотворение).

Совершенствовать навык пересказа небольших рассказов и знакомых сказок по данному или коллективно составленному плану. Обучать пересказу рассказов с изменением лица рассказчика.

Развивать творческие способности в инсценировках, играх-драматизациях, театрализованных играх и других видах исполнительской деятельности по сказкам «Теремок», «Царевна-лягушка», «Кот, петух и лиса»

##### *Конструктивно-модельная деятельность*

Формировать умение рассматривать и анализировать сооружения, здания; определять функции, назначение отдельных частей; предавать особенности сооружений в конструктивной деятельности, самостоятельно находить конструктивные решения.

Закреплять умение совместно планировать сооружение постройки, трудиться над сооружением сообща, следовать общему плану.

Совершенствовать умение сооружать постройки, объединенные общей темой (железная дорога, городской перекресток и т.п.).

Совершенствовать навыки работы с пластмассовыми, деревянными и металлическими конструкторами по схеме и инструкции.

Развивать творческое воображение, фантазию при изготовлении поделок из природных материалов. Учить создавать коллективные композиции из природного материала («Лебеди в Летнем саду»182, «Еж, ежиха и ежонок» и др.)

### *Изобразительная деятельность*

Развивать эстетическое восприятие, эстетические представления, эстетический вкус. Учить высказывать суждения о произведениях искусства, работах товарищей и собственных произведениях.

Развивать творческие способности, фантазию, учить мыслить неординарно. Сформировать представление об индивидуальной манере творчества некоторых художников, графиков, скульпторов.

Сформировать умение различать виды русского прикладного искусства по основным стилевым признакам.

### *Музыкальное развитие*

Формировать у детей музыкальный вкус, знакомя их с классической, народной и современной музыкой. Воспитывать любовь и интерес к музыке, развивая музыкальную восприимчивость, музыкальный слух. Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера, звуковысотный, тембровый и динамический слух, чувство ритма. Формировать певческий голос и выразительность движений. Развивать умение музицировать на детских музыкальных инструментах. Продолжать формировать творческую активность, самостоятельность и стремление применять в жизни знакомый музыкальный репертуар

**Образовательная область «Физическое развитие»** Физическое развитие направлено на:

приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);

формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами;

становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;  
становление ценностей здорового образа жизни, овладение его  
элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме,  
закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

<b>Содержание</b>	<b>образовательной</b>	<b>с</b>	<b>п</b>
<b>деятельности</b>		<b>детьми</b>	<b>о</b>
<b>реализации</b>	<b>образовательной</b>	<b>области</b>	<b>«развитие»</b>
<b>«Физическое</b>			<b>включает</b>
<b>в себя:</b>			

### **Вторая младшая группа**

#### *Физическая культура*

Создать условия для всестороннего полноценного развития двигательных способностей, укрепления здоровья, закалывания организма.

Формировать правильную осанку. Проводить профилактику плоскостопия. Развивать такие физические качества, как выносливость, быстроту, силу, координацию движений.

Формировать и совершенствовать двигательные умения с целью укрепления развития мышц, обогащение двигательного опыта детей. Учить выполнять движения не только по демонстрации, но и по указанию.

*Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.*

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. Воспитание культурно-гигиенических навыков Формирование первичных представлений о здоровом образе жизни (питании, двигательном режиме, закаливании, полезных привычках)

### **Средняя группа**

#### *Физическая культура*

Укреплять здоровье, закалывать организм, совершенствовать его адаптационные способности и функции.

Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата. Формировать умение сохранять правильную осанку. Содействовать профилактике плоскостопия. Создавать условия для целесообразной двигательной активности

Развивать мышечную силу, гибкость, выносливость, скоростно-силовые и координационные способности, ориентировку в пространстве, точность выполнения движений.

*Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.*

Сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье детей. Проводить закалывающие процедуры с использованием природных факторов.

Формировать потребность в движении, привлекать детей к подвижным и спортивным играм.

Проводить утреннюю гимнастику.

Обеспечить проведение ежедневных прогулок в первой и второй половинах дня.

Обеспечить проведение физкультурных пауз во время занятий.

Воспитывать культурно-гигиенические навыки, умение правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком.



Совершенствовать умение правильно вести себя за столом во время еды, пользоваться столовым прибором.

Расширять представления о здоровом образе жизни, о значении правильного питания, движения, пребывания на свежем воздухе и солнце, гигиены для здоровья человека.

Формировать представления о факторах, оказывающих негативное влияние на здоровье.

Формировать представления о месте человека в природе, о том, как жить, не нанося вреда природному окружению

## **Старшая группа**

### *Физическая культура*

Осуществлять непрерывное совершенствование двигательных умений и навыков с учетом возрастных особенностей (психологических, физических и физиологических) детей шестого года жизни.

Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость, координированность и Совершенствовать навыки ориентировки в пространстве.

Использовать такие формы работы, как игры-соревнования, эстафеты.

*Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.*

Продолжать закаливание организма с целью укрепления сердечно-сосудистой и нервной систем, улучшения деятельности органов дыхания, обмена веществ в организме.

Продолжать формировать правильную осанку, проводить профилактику плоскостопия.

Ежедневно использовать такие формы работы, как утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, прогулки, физические упражнения, спортивные игры на прогулке с использованием спортивного оборудования  
Совершенствовать навыки самообслуживания, умения следить за состоянием одежды, прически, чистотой рук и ногтей.

Закрепить умение быстро одеваться и раздевать, самостоятельно застегивать расстегивать пуговицы, завязывать и развязывать шнурки, аккуратно складывать одежду.

Продолжать работу по воспитанию культуры еды.

Расширять представления о строении организма человека и его функционировании.

Расширять представления о здоровом образе жизни и факторах, разрушающих здоровье человека. Формировать потребность в здоровом образе жизни.

## **Подготовительная к школе группа**

### *Физическая культура*

Совершенствовать жизненно необходимые виды двигательных действий (ходьбу, бег, лазание, прыжки, ползание и лазание, бросание, ловлю и метание) с учетом этапности развития нервной системы, психики и моторики. Добиваться развития физических качеств (быстроты, ловкости, гибкости, координации движений, хорошей ориентировки в пространстве, чувства равновесия, умения проявлять силу и выносливость).

Воспитывать выдержку, смелость, решительность, настойчивость, самостоятельность, инициативность, фантазию, творческие способности,

интерес к активной двигательной деятельности и потребности в ней. Способствовать формированию широкого круга игровых действий.

*Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.*

Формировать правильную осанку и свод стопы.

Продолжать закаливание организма с использованием всех доступных природных факторов, совершенствовать адаптационные способности организма детей, умение приспосабливаться к изменяющимся условиям внешней среды

### **Часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Парциальная программа «Белгородоведение» Т. М. Стручаева, Н. Д. Епанчинцева

Показателями результативности является уровень представлений детей: - истории родного края; - правилах поведения дома и на улице; - семье и ближайшем окружении; - сезонных изменениях, характерных для родного края; - природе родного края; - военной истории родного края; - положительного эмоционального отношения к историческим, культурным и военным событиям родного края

*Программа Л.Л.Шевченко «Добрый мир».* Содержание «Православного компонента дошкольного образования» в образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на решение следующих задач: социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Воспитывать у детей нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, послушания родителям, любви к семье, Родине, доброму, гуманного отношения к окружающему миру, дружелюбия, стыдливости совершения безнравственных поступков, взаимопомощи, ответственности и заботы. Формировать нравственное сознание на основе базовых понятий духовности, нравственности и норм христианской этики (о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, послушании, честности, милосердии, кротости, прощении), основных понятий нравственного самосознания (совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность). Приучать детей к формам нравственного поведения, опираясь на примеры жизни святых и людей благочестивых; прививать навыки добродетели, благотворительности. Воспитывать качества отзывчивости, скромности, стыдливости (недостойного поведения, нарушения нравственных норм), заботливого отношения к малышам и старым людям. Учить детей строить отношения в группе на основе взаимоуважения, миролюбия; учить быть миротворцами в конфликтных ситуациях: не обижать, жалеть, мириться, прощать друг друга, преодолевать агрессию, гнев, сохранять мирное душевное устроение. Развивать качества воли: умеренность в потребностях, умения ограничивать свои желания, подчиняться требованиям взрослых, в поведении выполнять нормы христианской этики. Формировать умение оценивать свои (а не чужие) поступки в соответствии с нравственными нормами христианской этики, не осуждая других. Выработка у детей нравственных основ радостного и жизнеутверждающего мировосприятия. Побуждение детей к украшению своей души добрыми качествами. Показывать значение родного языка, фольклора (поговорок, пословиц). Учить детей заботиться о близких. Знать об обязанностях отца, матери, детей

по отношению друг к другу как проявление любви. Воспитывать уважение к традициям жизни предков. Родина. Расширять представления о родной стране как стране православной культурной традиции, православных праздниках. Рассказывать о ее культуре, традициях, святых, героях. Воспитывать уважение к людям иных религиозных традиций как определённому человеку правила жизни – любить, заботиться о человеке. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Расширять представления о труде как заповеданной человеку обязанности. Прививать детям чувство благодарности к людям за труд. Воспитывать уважение к труду людей. Воспитывать бережное отношение к продуктам труда – прежде всего, бережное отношение к хлебу. Православный храм в жизни христиан. Знакомить с православными традициями жизни как радостью жизни христиан. Рассказывать о храме как доме Божьем.

Содержание «Православного компонента дошкольного образования» образовательной области «Познавательное развитие» направлено на решение следующих задач: развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развивать умения воспринимать качества и свойства предметов, окружающего мира (цвет, форму, звуковую окраску), развивая различные органы чувств (зрение, слух). Побуждение детей к рассмотрению окружающего мира с позиции нравственного поведения и творческого сотрудничества в создании и сохранении его красоты, добра. Ознакомление с миром природы. Культурологическое ознакомление с устройством мироздания как процессом Божественного творчества красивого, доброго, премудрого мира. Обогащать представления детей о мире творений, рассказывать о целесообразности природных явлений, о чудесном устройстве мира. Формировать познавательную активность в установлении причинно следственной связи в иерархической зависимости в контексте православного мировоззрения. Учить сравнивать предметы по их функциональной принадлежности, развивая умения отвечать на вопросы «почему, для чего, как? Откуда?» на основе христианской картины мира. Расширять представления детей о мире природы как творения Божьем. Учить отношению к творениям окружающего мира как друзьям человека. Учить отношениям заботы о животных, птицах, насекомых как наших друзьях меньших. Формировать представление о человеке, которому поручено беречь и охранять природу. Знакомить детей с многообразием родного края: с растениями, животными, птицами, обитателями рек и морей. Использовать в процессе ознакомления с миром творений произведения художественной литературы, музыки, живописи. Рассказывать о значении природы в жизни человека.

Содержание «Православного компонента дошкольного образования» образовательной области «Развитие речи» направлено на решение следующих задач: развитие речи. Развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии, целесообразности и взаимосвязанности творений окружающего мира. Побуждать детей размышлять по проблемно-нравственным темам рассказов и высказывать свои суждения о содержании иллюстраций, смысле стихотворных текстов. Формировать речевой этикет в соответствии с нормами христианского благочестия. Обогащать словарный запас детей понятиями духовно-нравственной культуры (добро, зло, грех,

благочестивый, послушание, стыд, совесть, милосердие, трудолюбие, честность, честь, святость, христиане, храм).

Содержание «Православного компонента дошкольного образования» образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на решение следующих задач: Ознакомление с православными праздниками как свидетельством красоты добродетельной жизни христиан. Знакомство с искусством (в том числе, религиозным) как свидетельством о красоте Божественного мироздания. Развитие способности всматриваться, вслушиваться в явления и объекты окружающего мира, замечать их изменения (например, цвета облаков, солнца, цветов). В предметном, сюжетном и декоративном рисовании, конструировании, лепке, аппликации – развитие умений художественного отображения красоты и гармонии Божественного творчества. Музыкально-художественная деятельность Развивать интерес к музыкальному искусству как отражению красоты творений окружающего мира. Развивать способность слышать и воспроизводить в элементарных музыкальных формах красоту звуковой картины мира. Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с произведениями классической, церковной, народной музыки.

Содержание «Православного компонента дошкольного образования» образовательной области «Физическое развитие» направлено на решение следующих задач: Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Побуждать ребенка разумно относиться к своему здоровью, приучать детей к соблюдению правил и традиций, служащих сохранению и укреплению здоровья: к личной гигиене, закаливанию, физической активности, правильному питанию и т.д. приобщать родителей к жизни детского сада, поскольку семья и детский сад должны совместно заботиться о духовном и физическом здоровье детей. Раскрывать взаимосвязь физического и духовного здоровья; закалять волю, учить организованности и собранности.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы**

Вариативность форм, методов и средств, используемых в организации образовательного процесса зависит от:

возрастных особенностей воспитанников;

их индивидуальных и особых образовательных потребностей;

личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей;

степени организации деятельности воспитанников (непосредственно

образовательная деятельность, деятельность в режимных моментах, свободная деятельность детей)

### **Формы работы с детьми по ФГОС, соответствующие условно каждому виду деятельности**

*Социально-коммуникативное развитие* направлено на усвоение норм и ценностей принятых в обществе , включая моральные и нравственные ценности развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками , становление самостоятельности, целенаправленности, и саморегуляции собственных действий.

Реализация образовательной области проходит через режимные моменты с интеграцией образовательных областей. Виды деятельности: игровая (игры с

правилами, сюжетно-ролевые игры, дидактические, настольно-печатные игры, игры с сюжетными игрушками, игровые упражнения), коммуникативная (беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, викторины, КВН, заучивание пословиц, поговорок, стихов).

*Познавательное развитие* предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации, формирование познавательных действий, становление сознания, развитие воображения, формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира.

Реализация образовательной области проходит в непосредственно-образовательной деятельности и режимных моментах. Виды деятельности: игровая (игры с правилами, сюжетно-ролевые игры, дидактические, настольно-печатные игры, игры с сюжетными игрушками, игровые упражнения); коммуникативная (беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, викторины, КВН, заучивание пословиц, поговорок, стихов); познавательно-исследовательская (наблюдения, беседы, экспериментирование, экскурсии, моделирование, реализация проектов, создание альбомов, коллекций); самообслуживание и элементарный бытовой труд в природе (формирование культурно-гигиенических навыков, дежурство, поручения и др.); конструктивная деятельность.

*Речевое развитие* включает владение речью как средством общения и культуры, обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, монологической и диалогической речи, звуковой и интонационной культуры речи, понимание на слух текстов различных жанров, формирование звуковой аналитико-синтетической активности.

Реализация образовательной области проходит в непосредственно-образовательной деятельности и режимных моментах, с интеграцией образовательных областей. Виды деятельности: игровая (Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками, дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игродраматизация); коммуникативная (Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами, викторины и КВН, заучивание пословиц и поговорок, стихов, составление рассказов, диалог, монолог, дыхательная гимнастика); познавательно-исследовательская (Экспериментирование, беседа, экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, реализация проектов, дидактическое упражнение, викторины и КВН), восприятие художественной литературы (Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций и мультфильмов, слушание чтения, слушание грамзаписи, разучивание, драматизация, просмотр театра, развлечение).

*Художественно-эстетическое развитие* предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусства, восприятие музыки, художественной

литературы, фольклора, стимулирование сопереживания героям художественных произведений.

Реализация образовательной области проходит в непосредственно-образовательной деятельности и режимных моментах, с интеграцией образовательных областей. Виды деятельности: игровая (Сюжетно-ролевая игра, игры с сюжетными игрушками, дидактические, настольно-печатные игры, игровое упражнение, пальчиковые игры, физминутки, игдраматизация); коммуникативная (Беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами, викторины и КВН, заучивание пословиц и поговорок, стихов, составление рассказов, диалог, монолог, дыхательная гимнастика); познавательно-исследовательская (Экспериментирование, беседа, экскурсии, решение проблемных ситуаций, коллекционирование, моделирование, реализация проектов, дидактическое упражнение, викторины и КВН), восприятие художественной литературы (Чтение, обсуждение, беседа, рассматривание иллюстраций, просмотр презентаций и мультфильмов, слушание чтения, слушание грамзаписи, разучивание, драматизация, просмотр театра, развлечение); музыкальная (слушание, импровизация, восприятие музыки, исполнение, музыкально-дидактические игры, игра на музыкальных инструментах); изобразительная (создание выставок детских работ, реализация творческих проектов).

*Физическое развитие* включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами.

Реализация образовательной области проходит в непосредственно-образовательной деятельности и режимных моментах (утренняя гимнастика, гимнастика после сна, физминутки, подвижные и спортивные игры, эстафеты) Виды деятельности: игровая (Подвижные игры, подвижные игры с правилами, игровое упражнение, хороводные игры, русские народные игры, игры народов севера пальчиковые игры, музыкально-ритмические игры) ; двигательная (Утренняя гимнастика, подвижные игры на прогулке, игры малой подвижности в группе, физминутки, пальчиковая гимнастика, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, соревнования, развлечения, праздники).

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально –коммуникативное развитие»**

*Совместная образовательная деятельность педагогов и детей.*

-Непосредственно образовательная деятельность:

-экскурсии; наблюдения;

- чтение художественной литературы;
- беседы;
- просмотр видеофильмов;
- дидактические игры;
- проблемные ситуации;
- поисково-творческие задания;
- проектная деятельность;
- рассматривание иллюстраций;
- организация конкурсного движения и викторин;
- тренинговые упражнения;
- моделирование;
- создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к проявлению трудовых навыков, оказанию помощи сверстнику и взрослому;
- трудовые поручения;
- самостоятельное планирование трудовой деятельности.

*Образовательная деятельность в режимных моментах:*

- индивидуальная работа;
- объяснение;
- личный пример;
- наблюдение;
- игровые упражнения;
- игры (подвижные, дидактические, творческие);
- рассматривание иллюстраций;
- совместная трудовая деятельность;
- театрализованные постановки;
- развлечения;
- самообслуживание;
- поручения;
- совместный труд;
- чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых;
- тематические праздники и развлечения;
- просмотр видеофильмов;
- продуктивная деятельность.

*Самостоятельная деятельность детей:*

- игры (сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные);
- самообслуживание;
- дежурство;
- совместное рассматривание иллюстраций;
- продуктивная деятельность;
- наблюдение;
- совместный труд.

*Образовательная деятельность в семье:* экскурсии; наблюдения; чтение; совместный труд детей и взрослых.

### **Образовательная область «Познавательное развитие»**

Задачи образовательной области «Познавательное развитие» решаются посредством, организации различных видов детской деятельности и работы в условиях предметно – развивающей среды.

Для развития познавательной активности в группах создан центр математики с необходимым набором дидактического материала (игры на формирование навыков счета, временных и пространственных отношений,

сенсорных эталонов, палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, интеллектуальные и развивающие игры); конструкторно-строительный центр; центр науки.

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Познавательное развитие»**

*Совместная образовательная деятельность педагогов и детей.*

*Непосредственно образовательная деятельность:*

образовательная деятельность по решению задач образовательной области «Познавательное развитие»;

беседы;

экскурсии;

наблюдение;

организация опытной деятельности, экспериментирование;

обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды;

игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования;

проектная и продуктивная деятельность;

проблемно-поисковые ситуации.

*Образовательная деятельность в режимных моментах:*

напоминание;

объяснение;

обследование;

наблюдение;

игры (развивающие, игра-экспериментирование, интеллектуальные, дидактические, настольно-печатные);

проблемные ситуации;

игровые упражнения;

рассматривание чертежей и схем;

моделирование;

коллекционирование;

проектная деятельность;

конкурсное движение;

тематическая прогулка; трудовая деятельность;

тематические выставки;

организация работы в мини-музее

*Самостоятельная деятельность детей:*

игры (развивающие, подвижные, со строительным материалом, игры-экспериментирования,

игры с использованием автодидактических материалов;

организация опытной деятельности;

моделирование;

наблюдение;

интегрированная детская деятельность (включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность: предметную, продуктивную, игровую);

трудовая и продуктивная деятельность.



*Образовательная деятельность в семье:* беседы; коллекционирование; просмотр видеофильмов; прогулки; домашнее экспериментирование; уход за животными и растениями; совместное конструктивное творчество; игровая деятельность;

**Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»**

*Совместная образовательная деятельность педагогов и детей.*

*Непосредственно образовательная деятельность:*

-образовательная деятельность по реализации образовательной области «Речевое развитие»;

-игры с предметами и сюжетными игрушками;

-обучающие игры с использованием предметов и игрушек;

-коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, колыбельные);

-чтение, рассматривание иллюстраций;

-разыгрывание сценариев активизирующего общения;

-имитационные упражнения и пластические этюды;

-коммуникативные тренинги;

-совместная продуктивная деятельность;

-игры (дидактические, настольно-печатные);

-разучивание стихотворений;

-речевые задания и упражнения;

моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций;

-работа по обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя, по обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы, по обучению пересказу по серии сюжетных картинок, по обучению пересказу с помощью игрушки.

-обучающие игры с использованием предметов и игрушек.

*Образовательная деятельность в режимных моментах:*

-речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение);

-беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;

-хороводные и пальчиковые игры;

-использование примеров использования образцов коммуникативных кодов взрослого;

-тематические досуги;

-речевые дидактические игры;

-наблюдения;

-чтение;

-слушание, воспроизведение, имитирование;

-тренинги (действия по речевому образцу взрослого);

-разучивание скороговорок, чистоговорок;

-индивидуальная работа;

-освоение формул речевого этикета;

праздники и развлечения;

беседы;

-игры (дидактические, настольно-печатные, игры-драматизации);

организация выставок в книжном уголке;  
литературные праздники, викторины;  
презентации проектов.

*Самостоятельная деятельность детей:*

коллективный монолог;

игра-драматизация с использованием разных видов театров; игры в парах и совместные игры;

игры (сюжетно-ролевые, игра-импровизация по мотивам сказок, театрализованные, дидактические, настольно-печатные)

совместная продуктивная деятельность; словотворчество; рассматривание иллюстраций.

*Образовательная деятельность в семье:* игры (речевые, игры-драматизации); беседы; чтение; рассматривание иллюстраций; совместные семейные проекты; разучивание скороговорок, чистоговорок; посещение театра, музея, выставок; прослушивание аудиозаписей

**Методы развития речи.**

**Наглядные:** непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии); опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание игрушек, картин, рассказывание по игрушкам и картинам)

**Словесные:** чтение и рассказывание художественных произведений; заучивание наизусть; пересказ; групповая беседа; рассказывание без опоры на наглядный материал.

**Практические:** дидактические игры; игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения, пластические этюды, хороводные игры.

**Средства развития речи:** общение взрослых и детей; культурная языковая среда; обучение родной речи в организованной деятельности; художественная литература; изобразительное искусство, музыка, театр; непосредственно образовательная деятельность по другим разделам программы.

**Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Реализация задач образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» осуществляется во время непосредственно организованной образовательной деятельности, в самостоятельной деятельности посредством организованной предметно-развивающей среды (работа в «Центрах искусства»).

*Совместная образовательная деятельность педагогов и детей. Непосредственно образовательная деятельность:*

образовательная деятельность по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»;

чтение художественной литературы;

дидактические игры;

наблюдение;

рассматривание;  
обыгрывание незавершенного рисунка;  
организация коллективной работы;  
беседы о музыке;  
творческие задания;  
слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка);  
музыкально-дидактическая игра;  
рассматривание иллюстраций, портретов композиторов;  
театрализованная деятельность.

*Образовательная деятельность в режимных моментах:* наблюдение;  
рассматривание; беседа, осуждение; рассматривание интерьера;  
проблемные ситуации; проектная деятельность; занимательные показы;  
индивидуальная работа; тематические праздники и развлечения;  
использование музыки в повседневной жизни; музыкально-дидактическая игра;  
просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов.

*Самостоятельная деятельность детей:*

игры (сюжетно-ролевые, игры-драматизации, музыкально-дидактические);  
наблюдение; сбор материала; экспериментирование с различными материалами;  
рассматривание предметов искусства; импровизация, придумывание песенок,  
простейших танцевальных движений. инсценирование содержания песен,  
хороводов; составление композиций танца.

*Образовательная деятельность в семье:* беседа; рассматривание;  
наблюдение; экскурсии; чтение; детско-родительская проектная деятельность;  
посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров; прослушивание аудиозаписей;  
просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов,  
видеофильмов; обучение игре на детских музыкальных инструментах

*Методы эстетического воспитания:*

- метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;
- метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;
- метод эстетического убеждения;
- метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);
- метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики;
- метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);
- метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности;
- метод эвристических и поисковых ситуаций.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей**

Содержание коррекционной работы направлено на создание системы комплексной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в освоении адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии воспитанников, их социальную адаптацию.

Успешность коррекционно-развивающей деятельности обеспечивается реализацией следующих принципов:

- принцип индивидуализации, учета возможностей, особенностей развития и потребностей каждого ребенка;
- принцип признания каждого ребенка полноправным участником образовательного процесса;
- принцип поддержки детской инициативы и формирования познавательных интересов каждого ребенка;
- принцип интеграции усилий специалистов;
- принцип конкретности и доступности учебного материала, соответствия требований, методов, приемов и условия образования индивидуальным и возрастным особенностям детей;
- принцип систематичности и взаимосвязи учебного материала;
- принцип постепенности подачи учебного материала;
- принцип концентрического наращивания информации.

Формы работы с детьми по коррекции речевого развития: фронтальные, подгрупповые, индивидуальные. Основной формой работы с дошкольниками во всех образовательных областях программы является игровая деятельность. Все коррекционно-развивающие индивидуальные, подгрупповые, групповые занятия в соответствии с Программой носят игровой характер, насыщены разнообразными играми и развивающими игровыми упражнениями

Закрепление материала вне занятий осуществляется в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).

Индивидуально-подгрупповая работа по формированию звукопроизношения проводится ежедневно. В нее включены задания по коррекции связной речи, формированию лексико-грамматических категорий, развитию психических процессов.

Коррекционно-развивающая деятельность в группах проводится в соответствии с учебным планом.

Индивидуальная работа с детьми составляет существенную часть работы логопеда в течение каждого рабочего дня недели в целом. Она направлена на осуществление коррекции индивидуальных речевых недостатков и иных недостатков психофизического развития воспитанников, создающие определенные трудности в овладении программой.

Основная задача индивидуальной работы с детьми – формирование звуковой стороны речи: нормализация артикуляционной моторики, постановка отсутствующих звуков, коррекция произношения искаженных и дифференциация смешиваемых звуков. При необходимости во время индивидуальных занятий проводится работа по формированию лексико-

грамматического строя речи, связного высказывания, а также по развитию психологической базы речи и мелкой моторики.

План индивидуальной логокоррекционной работы составляется логопедом на основе анализа речевой карты ребенка. При планировании индивидуальных занятий учитываются структура речевого дефекта, возраст ребенка, его индивидуально-личностные особенности.

В индивидуальном плане отражаются направления коррекционной работы, которые позволяют устранить выявленные в ходе логопедического обследования нарушения речевой деятельности и пробелы в знаниях, умениях, навыках ребенка с ОНР и ФФН. Это позволяет повысить эффективность занятий и осуществлять личностно-ориентированный подход

в обучении и воспитании.

### **Содержание индивидуальной и подгрупповой работы у детей с ФФН**

Основная цель подгрупповой работы - первоначальное закрепление поставленных звуков в различных фонетических условиях. Организуется она для 2-3 детей, имеющих однотипные нарушения звуковой стороны речи.

В процессе индивидуальной работы осуществляется:

- закрепление навыков произношения изученных звуков;
- отработка навыков восприятия и воспроизведения сложных слоговых структур, состоящих из правильно произносимых звуков;
- звуковой анализ и синтез слов, состоящих из правильно произносимых звуков;
- расширение лексического запаса в процессе закрепления поставленных ранее звуков;
- закрепление доступных возрасту грамматических категорий с учётом исправленных на индивидуальных занятиях звуков.

Во время подгрупповых занятий дети объединяются по признаку однотипности нарушения звукопроизношения. Состав детей в подгруппах в течение года периодически меняется. Это обусловлено динамическими изменениями в коррекции речи каждого ребёнка.

Индивидуальная логопедическая работа проводится с теми детьми, у которых имеются затруднения при произношении слов сложного слогового состава, отдельные специфические проявления патологии речи, выраженные отклонения в строении артикуляционного аппарата и т. д.

Индивидуально - подгрупповая работа включает в себя:

- выработку дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. Важно, чтобы артикуляционные установки для ребёнка были вполне осознанными. Поэтому необходимо не только показывать, но и описывать каждый артикуляционный уклад при воспроизведении звуков, привлекая слуховой, зрительный, кинестетический анализаторы;
- закрепление и автоматизацию навыков правильного произношения имеющихся в речи детей звуков. Это, как правило, гласные [а], [о], [у], [и], [э], [я], наиболее доступные согласные звуки [м] - [м'], [н] - [н'], [п] - [п'], [т] - [т'], [к] - [к'], [ф] - [ф'], [в] - [в'], [б] - [б'], [д] - [д'], [г] - [г'] и т. д. Нередко многие из них в речевом потоке звучат несколько смазанно, произносятся с вялой артикуляцией. Поэтому необходимо произношение каждого из этих

звуков уточнить, закрепить более чёткую артикуляцию. Это позволит активизировать артикуляционный аппарат, создать условия спонтанного появления в речи детей отсутствующих звуков;

- постановку отсутствующих у ребёнка звуков общепринятыми в логопедии методами. Последовательность появления в речи этих звуков зависит от того, какие конкретно звуки дефектно произносятся ребёнком. Так, в группе свистящих и шипящих звуки ставятся в следующей последовательности [с] - [с'], [з] - [з'], [ц],[ш], [ж], [ч], [щ]. Озвончение начинается с [з] и [б], в дальнейшем от звука [з], ставится звук [ж], от [б] - [д], от [д] - [т]. Последовательность постановки сонорных [р] и [л] определяется тем, какой звук поддается коррекции быстрее.

В работе над произношением выделяется два этапа - собственно постановка звука при изолированном произношении и отработка его в сочетании с другими звуками на соответствующем речевом материале.

Приёмы постановки и коррекции звуков разнообразны и специфичны не только для каждого звука, но и для каждого ребёнка с нарушенным произношением в зависимости от этиологии нарушения. При отработке звука сочетания с другими звуками рекомендуется произносить звук в слог и сразу же в слове, из которого выделяем заданный звук:

- в открытых слогах (звук в ударном слоге): са - сани, су - сук, со - совы, сы - сын;
- в обратных слогах: ос - нос;
- в закрытых слогах: сас - сосна;
- в стечении с согласными: сту - стук, ска - миска.

Дифференциация звуков осуществляется с постепенным усложнением. Например: са-ша, ша-са; саша-ша-са; саш-сош; са-ша-са-ша-са. Тренируется быстрое и чёткое переключение звуков, различных по месту артикуляции.

В период автоматизации большое значение придается неоднократному повторению слов, включающих заданный звук.

Одновременно с постановкой звуков проводятся упражнения по их различению на слух. Восприятие звука стимулирует правильное произношение, а четкая, осознанная артикуляция, в свою очередь, способствует лучшему различению звуков. Поэтому с самых первых занятий детей приучают узнавать звук даже в том случае, если самостоятельно ребенок этот звук произносить еще не может.

Вечерние индивидуальные занятия воспитателя по заданию логопеда, закрепляющие звукопроизношение проводятся по индивидуальным тетрадам детей. Содержание данных занятий определено программой коррекционно-логопедической работы.

Коррекционно-логопедическая работа вне занятий: во время режимных моментов, самообслуживания, хозяйственно-бытового труда и труда в природе, на прогулках, экскурсиях, в играх и развлечениях. Особая значимость этой работы заключается в том, что она предоставляет возможность широкой практики свободного речевого общения детей и

закрепления речевых навыков в повседневной жизни и разных видах деятельности детей.

Организация коррекционно-развивающей среды заключается в создании комфортной обстановки, стимулирующей речевое развитие ребёнка. В группах оборудованы речевые зоны, где находятся зеркала для мимической и артикуляционной гимнастики, подобран наглядно-иллюстративный материал по лексическим темам, основным фонетическим группам, имеются сюжетные картинки для работы над фразой, игрушки для совершенствования диафрагмально-речевого дыхания, различные пособия для ручного праксиса, зрительной памяти и фонематического слуха.

**Условия**, необходимые для реализации коррекционной работы:

- использование специальных методов и приемов обучения и воспитания;
- использование технических средств обучения коллективного и индивидуального пользования;
- организация и проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Эффективность коррекционно-воспитательной работы определяется чёткой организацией детей в период их пребывания в детском саду, правильным распределением нагрузки в течение дня, координацией и преемственностью в работе всех субъектов коррекционного процесса: логопеда, родителя и воспитателя, определением приоритетных направлений и установлением преемственных связей в коррекционной деятельности участников образовательного процесса с учетом структуры дефекта детей.

### **2.3.1. Направления коррекционно-развивающей работы для детей с нарушениями речи**

Данная Программа позволяет построить систему коррекционно-развивающей работы в группах компенсирующей направленности на основе полного взаимодействия и преемственности всех специалистов ДОУ и родителей дошкольников.

- **Диагностическая работа** обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях образовательного учреждения.

Диагностическая работа включает:

- своевременное выявление детей с ОВЗ;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- изучение развития эмоционально – волевой сферы и личностных особенностей воспитанников;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания детей с ОВЗ;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

**Коррекционно-развивающая работа** обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания обучения и коррекцию недостатков детей с ОВЗ в условиях дошкольного образовательного учреждения, способствует формированию коммуникативных, регулятивных, личностных, познавательных навыков.

Коррекционно-развивающая работа включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ, методик и приёмов обучения в соответствии с его особыми потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно – развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально – волевой сферы и личностных сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения.

**Консультативная работа** обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации, дифференцированных психолого- педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников.

Консультативная работа включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с детьми с ОНР; единых для всех участников образовательного процесса;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с воспитанниками с ОНР;
- консультативную помощь в семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОНР.

**Информационно – просветительская работа** направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для детей с ОВЗ, их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации, открытые мероприятия), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.



### **2.3.2. Взаимодействие учителя-логопеда, воспитателей, специалистов МБДОУ при разработке и реализации коррекционно-развивающих мероприятий**

Выполнение задач по коррекции речевых нарушений и формированию правильной речи дошкольников, обеспечивается благодаря комплексному подходу к коррекции недостатков развития, тесной взаимосвязи специалистов педагогического и медицинского профилей.

В группах компенсирующей направленности с ОНР при построении системы коррекционной работы совместная деятельность специалистов спланирована так, что педагоги строят свою работу с ребенком на основе общих педагогических принципов не обособленно, а дополняя и углубляя влияние каждого. Единый комплекс совместной коррекционно – педагогической работы, намеченный специалистами, направлен на формирование и развитие двигательных и речевых сфер.

Содержание коррекционно – развивающей деятельности строится с учетом ведущих линий речевого развития – фонетики, лексики, грамматики, связной речи - и обеспечивают интеграцию речевого, познавательного, экологического, художественно – эстетического развития дошкольника с ОНР. Система коррекционно – развивающей деятельности предусматривает индивидуальные, фронтальные занятия, а так же самостоятельную деятельность ребенка в специально организованной пространственно – речевой среде. Основой перспективного и календарного планирования коррекционной работы в соответствии с требованиями Программы является тематический подход, обеспечивающий концентрированное изучение материала: ежедневное многократное повторение, - что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольников и согласуется с задачами всестороннего развития детей, отражает преемственность в организации коррекционно-развивающей работы во всех возрастных группах. Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения, индивидуальных речевых и психических возможностей детей, при этом принимается во внимание зона ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности.

Все специалисты работают под руководством *учителя-логопеда*, который является организатором и координатором всей коррекционно - развивающей работы, составляет совместно с коллегами календарно – тематический план, осуществляет постановку диафрагмально – речевого дыхания, коррекцию звукопроизношения, их автоматизацию, дифференциацию, введение их в самостоятельную речь, способствует логопедизации режимных моментов и занятий, практическому овладению детьми навыками словообразования и словоизменения, что помогает личностному росту ребенка, формированию уверенного поведения, чувства достоинства, адаптации в обществе сверстников, взрослых, а в дальнейшем – успешному обучению в школе.

Специалисты, осуществляющие сопровождение ребёнка, **реализуют следующие профессиональные функции:**

- диагностическую (определяют причину трудности с помощью комплексной диагностики);
- проектную (разрабатывают на основе принципа единства диагностики и коррекции индивидуальный маршрут сопровождения);
- сопровождающую (реализуют индивидуальный маршрут сопровождения);
- аналитическую (анализируют результаты реализации образовательных маршрутов).

Учитель-логопед	Педагог-психолог	Воспитатель	Музыкальный руководитель	Инструктор по физ. культуре
Проведение консультаций, круглых столов, деловых игры, работа в тетрадах взаимодействия	Создает среду психологической поддержки детям с нарушениями речи; Коррекционная работа с детьми с ОНР по развитию высших психических функций; Профилактическая работа по развитию эмоций; Развивает произвольность и навыки самоконтроля Формирование мотивационной готовности к школьному обучению.	Контролирует речь детей во время режимных моментов; - Способствует автоматизации поставленных или исправленных учителем-логопедом звуков в разных видах детской деятельности; - Развивает мелкую и артикуляционную моторику, фонематическое восприятие; - Расширяет словарный запас, Совершенствует грамматический	Автоматизация и поставленных учителем-логопедом звуков, закрепление лексико-грамматических средств языка и других навыков путем специально подобранных игр; Использует упражнения для развития основных движений, общей и мелкой моторики;  Использует упражнения для выработки правильного физиологического дыхания	Формирует у детей речевое дыхание, правильную артикуляцию и интонационно-выразительную речь через использование различных попевок, прибауток, скороговорок, пропевание на слогах, с произнесением согласных, которые сочетаются в себе движение губ и кончика языка;  Использует упражнения на определение звуков по высоте Использует упражнения на выработку фонационного

		строй; -Развитие связной речи детей -Графических навыков детей		дыхания Использует упражнения на развитие координации речи с движениями Работает над просодичес кой стороной речи
--	--	---	--	---

### СИСТЕМА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ



### **2.3.3. Работа психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк)**

На базе МБДОУ создан психолого-медико-педагогического консилиум (ПМПк), который обеспечивает диагностико-коррекционное психолого-медико-педагогическое сопровождение воспитанников с отклонениями в развитии и/или состояниями декомпенсации, включающее психолого-медико-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования, планирование коррекционных мероприятий. Деятельность консилиума регламентирована Положением о ПМПк. Заседания ПМПк подразделяются на плановые и внеплановые, проводятся под руководством председателя.

Периодичность проведения ПМПк определяется реальным запросом образовательного учреждения на комплексное всестороннее обсуждение проблем детей с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации; плановые проводятся не реже 1 раза в 1 квартал.

#### **Задачи работы**

-Выявить и своевременно диагностировать отклонения в развитии и состоянии декомпенсации;

-Осуществлять профилактику физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов.

-Выявлять резервные возможности развития каждого ребенка, с учетом его индивидуальных физических, психологических особенностей развития.

-Определить характер, продолжительность и эффективность специальной (коррекционной) помощи, разрабатывать индивидуальные образовательные маршруты, на основе диагностики развития детей.

-Осуществлять подготовку и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень сформированности школьной успешности.

Основными направлениями его работы являются:

-диагностическое: специалисты консилиума осуществляют обследование ребенка по инициативе родителей (законных представителей) или педагогов образовательного учреждения с согласия родителей;

-консультативное: оказание консультативной помощи педагогам школы и родителям детей с ОВЗ с целью формирования активно-положительной позиции взрослых и эмоционально-положительного фона в детском коллективе;

-просветительское: повышение профессиональной компетентности педагогов, обучающихся детей с ОВЗ;

-методическое: формирование банка диагностических и коррекционных методик, учебно-методического и дидактического комплексов для обучения детей с особенностями в развитии, банка консультационного материала для педагогов и родителей (законных представителей).

Психолого-медико-педагогическое сопровождение для детей с ОВЗ осуществляется воспитателями, медицинскими работниками и специалистами на протяжении всего периода нахождения ребенка в МБДОУ. Комплексный подход при коррекции речи обеспечивает интегрированные связи между специалистами, работающими с детьми групп компенсирующей направленности.

Индивидуальное сопровождение ребёнка направлено на предупреждение трудностей в обучении и оказание помощи в их преодолении, всестороннее развитие его задатков, способностей и осуществляется в несколько этапов:

1 этап - сбор информации о ребёнке;

2 этап - анализ полученной информации;

3 этап - совместная выработка рекомендаций для ребёнка;

4 этап - консультирование всех участников сопровождения о путях и способах решения проблем ребёнка:

5 этап - решение проблем, т.е. выполнение рекомендаций всеми службами сопровождения;

6 этап - анализ выполненных рекомендаций всеми участниками;

7 этап - разработка индивидуального маршрута дальнейшего развития ребёнка.

Комплектование и выпуск воспитанников групп комбинированной направленности осуществляет постоянно действующая территориальная психолого-медико-педагогическая комиссия (ТМПМК), которая определяет сроки коррекционно-развивающей работы индивидуально по отношению к каждому ребёнку.

#### **2.4. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Культурные практики - идущие от взрослого виды деятельности: игровая, продуктивная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, чтение художественной литературы и др.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер и реализуется через: **Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим),

условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Чтение детям художественной литературы** -особого рода моделирующая система является универсальным развивающим средством. Художественные тексты позволяют интуитивно схватывать целостную картину мира во всем многообразии связей вещей, событий, отношений, и в этом плане дополняют моделирующий характер и развивающие возможности других культурных практик дошкольников (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Освоение культурных практик способствует дифференциации сфер инициативы ребенка: как созидающего волевого субъекта (в продуктивной деятельности), как творческого субъекта (в игровой деятельности), как исследователя (в познавательно-исследовательской деятельности), как партнера по взаимодействию и собеседника (в коммуникативной практике).

## **2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Реализация принципа развивающего обучения, определяет главной целью всего образовательного процесса, полноценное психическое развитие ребёнка, развитие познавательных и художественных способностей. Огромное значение для развития этих способностей имеет педагогическая поддержка инициативы детей и их самостоятельности.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам.

Под самостоятельной деятельностью понимается свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам, позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально. Детская самостоятельность — это не столько умение ребенка осуществлять определенное действие без помощи посторонних и постоянного контроля со стороны взрослых, сколько инициативность и способность ставить перед собой новые задачи и находить их решения в социально приемлемых формах.

Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и т.д. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребёнка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает в основном в утренний отрезок времени и во второй половине дня.

Все виды деятельности детей осуществляются в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- самостоятельные сюжетно – ролевые, режиссёрские и театрализованные игры;
- развивающие и логические игры;
- музыкальные игры и импровизации;
- речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;

-самостоятельная деятельность в центрах развития по выбору детей; - самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитатели обязаны соблюдать ряд требований:

-развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;

-создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;

-постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно. Постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;

-тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое до конца;

-ориентировать дошкольников на получение хорошего результата.

### ***Младший дошкольный возраст.***

В младшем дошкольном возрасте активно проявляется потребность в познавательном общении со взрослыми, о чём свидетельствуют многочисленные вопросы, которые задают дети. Воспитатель проявляет внимание к вопросам детей, поощряет познавательную активность каждого ребёнка, создавая ситуации самостоятельного поиска решения возникающих проблем, развивает стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов.

Пребывание ребёнка в детском саду организуется таким образом, чтобы он получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в действиях по обследованию предметов, в двигательных упражнениях, в рисовании, лепке, речевом общении, в творчестве и т.д.

### ***Средний возраст.***

Ребёнок данного возраста отличается высокой активностью и повышенным интересом к окружающему миру.

Воспитатель специально насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо применить освоенные приёмы. Для того, что бы поддержать детскую познавательную активность воспитатель должен проявлять доброжелательное, заинтересованное отношение к многочисленным детским вопросам и проблемам.

В свободной деятельности дети по желанию выбирают интересные занятия в организованных в группе центрах активности. Воспитатель специально создаёт ситуации общения для пробуждения эмоциональной отзывчивости детей, направляет её на сочувствие сверстникам, элементарную взаимопомощь. Много внимания уделяется развитию творческих способностей детей – в игре, в изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности.



В средней группе активно развивается детская самостоятельность. Деятельность воспитателя направлена на развитие целенаправленности действий, на умение детей устанавливать связь между целью деятельности и её результатом, на умение находить и исправлять ошибки.

В режимных моментах, в свободной детской деятельности воспитатель создаёт дополнительно развивающие проблемно – игровые ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

### ***Старший дошкольный возраст (5 – 7 лет).***

Воспитатель помогает детям почувствовать себя самыми старшими в детском саду, направляя их активность на решение новых, значимых для развития задач. Он постоянно создаёт ситуации, побуждающие детей активно применять свои знания и умения, ставит перед ними всё более сложные задачи, развивает волю, поддерживает желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых, творческих решений.

Педагог предоставляет детям возможность самостоятельно решить поставленную задачу, нацеливает их поиск нескольких вариантов решения одной задачи, поддерживает детскую инициативу и творчество, показывает детям рост их достижений, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных действий.

Развитию самостоятельности способствует освоение детьми универсальных умений: поставить цель, обдумать пути её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится воспитателем в разных видах деятельности. При этом используются средства, помогающие дошкольникам планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, карты, наглядные модели.

Высшей формой самостоятельности детей является творчество. Развитию интереса к творчеству способствует создание творческих ситуаций в игровой, театрализованной, художественно – изобразительной деятельности, в ручном труде, словесное творчество.

В группе постоянно появляются предметы, побуждающие дошкольников к проявлению интеллектуальной активности (таинственные письма – схемы, детали каких – то устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи и т.д.).

Особо в этом возрасте воспитатель подчёркивает роль книги как источника знаний, показывая, что из книги можно получить ответы на самые интересные и сложные вопросы.

Развитие самостоятельности как личностного качества в период дошкольного детства связано, в первую очередь, с развитием основных видов детской деятельности — сквозных механизмов развития ребенка

**Развитие самостоятельности и детской инициативы  
в сквозных механизмах развития ребенка**

<b>Вид деятельности</b>	<b>Содержание работы</b>
<b>Игровая</b>	<p>Игры дают возможность активному проявлению индивидуальности ребенка, его находчивости, сообразительности, воображения. Особое место занимают игры, которые создаются самими детьми, — творческие (в том числе сюжетно-ролевые). Игра как самостоятельная деятельность детей способствует приобретению ими опыта организации совместной деятельности на основе предварительного обдумывания, обсуждения общей цели, совместных усилий к ее достижению, общих интересов и переживаний. При организации игры педагог стремится к тому, чтобы дети могли проявить творческую активность и инициативу, помогает детям «погрузиться» в игровую ситуацию и решать возникшие вопросы самостоятельно</p>
<b>Познавательная-исследовательская</b>	<p>У дошкольников формируется арсенал способов познания: наблюдение и самонаблюдение; сенсорное обследование объектов; логические операции (сравнение анализ, синтез, классификация, абстрагирование, сериация, конкретизация, аналогия); простейшие измерения; экспериментирование с природными (водой, воздухом, снегом и др.) и рукотворными (магнитами, увеличительными стеклами и т. п.) объектами; просмотр обучающих фильмов или телепередач; поиск информации в сети интернет, в познавательной литературе и др. Организация условий для самостоятельной познавательной-исследовательской деятельности детей подразумевает работу в двух направлениях: во-первых, постоянное расширение арсенала объектов, отличающихся ярко выраженной многофункциональностью; во-вторых, предоставлении детям возможности использовать самостоятельно обнаруженные ими свойства объектов в разнообразных видах деятельности (игре, конструировании, труде и пр.) побуждение к дальнейшему их изучению. Педагог постоянно создает ситуации, удовлетворяющие потребности ребенка в познавательной деятельности побуждающие активно применять свои знания и умения ставит перед детьми все более сложные задачи, развивае</p>

	волю, поддерживает желание преодолевать трудности доводить начатое дело до конца, нацеливает на поиск новых творческих решений
<b>Коммуникативная</b>	Развитие коммуникативной деятельности. Руководство развитием речи детей в целях формирования у них способности строить связное высказывание, ведет о диалога между взрослым и ребенком, в котором взрослый берет на себя руководящую роль, направляя ход мысли и способы ее выражения, к развернутой монологической речи самого ребенка. Для поддержки речевой активности педагог проводит беседы с детьми, направляющие их внимание на воплощение интересных событий словесные игры и сочинение самостоятельных рассказов сказок. В беседе ребенок учится выражать свои мысли речи, слушать собеседника. Для «пробуждения» детской инициативы педагоги задают детям разнообразные вопросы — уточняющие, наводящие.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Взаимоотношения педагогов МБДОУ с семьями воспитанников строятся на основе сотрудничества, уважении личности, совместного стремления создать все необходимые условия в развитии потенциальных возможностей детей. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость дошкольного учреждения для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равная ответственность родителей и педагогов.

Общими требованиями к подготовке родителей к сопровождению ребенка - дошкольника в рамках его траектории развития при реализации Программы дошкольного образования являются:

- ознакомление родителей с Программой;
- ознакомление родителей с парциальными программами;
- информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в Программе по следующим линиям развития: здоровье и физическое развитие, познавательное развитие, речевое развитие, социально-личностное развитие, художественно – эстетическое; -информирование родителей о результатах освоения Программы, полученных при проведении

психолого-педагогической диагностики, которые сообщаются родителям в процессе индивидуального общения;

### Модель взаимодействия педагогов с семьями воспитанников

№ п/п	Направления взаимодействия	Формы взаимодействия
1	Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности, семейных ценностей	<ul style="list-style-type: none"> <li>●социологические обследования по определению социального статуса и микроклимата семьи,</li> <li>●беседы (администрация, педагоги, специалисты),</li> <li>●наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком,</li> <li>●анкетирование,</li> <li>●проведение мониторинга потребностей семей в дополнительных услугах.</li> </ul>
2	Информирование родителей	Рекламные буклеты, журнал для родителей; визитная карточка учреждения, информационные стенды, выставки детских работ, личные беседы, общение по телефону, индивидуальные записки, родительские собрания, родительский клуб, сайт организации, передача информации по электронной почте и телефону объявления фотогазеты памятки.
	Консультирование родителей	<ul style="list-style-type: none"> <li>●консультации на различную тематику, (индивидуальное, семейное, очное, дистанционное консультирование)</li> <li>● по выявленной проблеме (направленность- педагогическая, психологическая, медицинская, семейно-образовательное право), приглашение специалистов</li> </ul>

#### 2.6.1. Формы информационного взаимодействия ДОУ с родителями по основным линиям развития ребенка

##### Здоровье и физическое развитие

1. Предоставление в распоряжение родителей Программы, ознакомление родителей с критериями оценки здоровья детей с целью обеспечения смысловой однозначности информации.
2. Персонализация передачи информации о здоровье каждого ребенка, реализуемой разнообразными средствами.
3. Проведение «Дня здоровья» и физкультурных праздников с родителями.
4. Создание специальных стендов.

#### Познавательное - речевое развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями речевого развития детей (звуковая культура речи, фонетическая, грамматическая, лексическая сторона речи, связная речь).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования познавательного - речевого развития детей при их личной встрече с педагогом-психологом, учителем-логопедом.
3. Привлечение родителей к проведению работы в семье по расширению кругозора детей посредством чтения по рекомендованным произведениям художественной литературы и участия в литературных, математических и др. праздниках.
4. Просмотр видео- и прослушивание аудиоматериалов связанных с познавательным - речевым развитием детей.

#### Социально - личностное развитие

1. Ознакомление родителей с основными показателями социального развития детей (игровое взаимодействие детей и общение, взаимодействие детей на занятиях, усвоение социальных норм и правил).
2. Индивидуальное обсуждение с родителями результатов обследования социально - личностного развития детей при их личной встрече с педагогом или психологом.
3. Использование современных средств передачи информации.

#### Художественно - эстетическое развитие

1. Использование стендов, стеллажей для демонстрации работ по рисованию и лепке с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
2. Демонстрация фотоматериалов с изображением результатов конструирования детей из различных материалов с последующим индивидуальным комментированием результатов детской деятельности.
3. Организация поквартальных выставок детских работ по свободной (самостоятельной) деятельности.

### **3. Организационный раздел**

#### **3.1. Организация режима пребывания детей в ДОУ**

Режим работы дошкольного образовательного учреждения: пятидневная рабочая неделя, выходные: суббота, воскресенье.

Длительность пребывания детей – 10,5 часов, ежедневный график работы с 7 часов до 17.30 часов.

Режим дня устанавливается в соответствии с возрастными индивидуальными особенностями детей и способствует их гармоничному развитию. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- дневной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

При проведении режимных процессов в ДОО соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;

Режим дня в каждой возрастной группе имеет свою специфику: установлены часы приёма пищи, дневного сна, прогулок.

*1. Утренний блок* – продолжительность с 7.00 до 9.00 часов:

- совместная деятельность воспитателя с детьми;
- свободная самостоятельная деятельность детей.

*2. Развивающий блок* – продолжительность с 9.00 до 11.00 часов

- организованное обучение в форме организации образовательных ситуаций (непосредственно образовательная деятельность);

*3. Вечерний блок* – продолжительность с 15.30 до 17.30 часов

- развлечения;
- самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с воспитателем;
- работа с родителями.

Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с первого сентября по тридцать первое мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с первого июня по тридцать первое августа.

Педагогический процесс ДОО представляет собой целостную систему, составленную с учетом специфики контингента детей и

особенностей региона, обеспечивающего полноценное, всестороннее развитие ребенка.

Программа создана в соответствии с возрастом воспитанников, основными направлениями их развития, спецификой ДОУ, и включает время, отведенное на:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 4 года жизни – не более 15 минут, для детей 5 года жизни – не более 20 минут, для детей 6 года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-8 года жизни – не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часов соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физкультминутка. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности – не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2-3 раз в неделю. Ее продолжительность составляет не более 25-30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводится физкультминутка.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

Непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей в возрасте от 3 до 8 лет организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность составляет:

- в младшей группе – 15 минут;
- в средней группе – 20 минут;
- в старшей группе – 25 минут;
- в подготовительной группе – 30 минут.

В МБДОУ разработан режим дня на каждую возрастную группу с учётом сезонных особенностей, требований СанПиН.

### Примерный режим дня (холодный период года)

№ п/п	Режимный момент	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1	Утренний прием детей, игры, общение, самостоятельная деятельность.	7.00-8.00	7.00-8.00	7.00-8.05	7.00-8.15
2	Утренняя гимнастика.	8.00-8.05	8.00-8.05	8.05-8.15	8.15-8.25
3	Индивидуальная работа логопеда, самостоятельная игровая деятельность.	8.05-8.20	8.05-8.20	8.15-8.25	8.25-8.35
5	Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.25-8.45	8.25-8.45	8.30-8.45	8.40-8.55
6	Индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности.	8.45-9.00	8.45-9.00	8.45-9.00	8.55-9.00
7	Непосредственно образовательная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе).	9.00-9.50	9.00-9.50	9.00-10.35	9.00-10.50
8	Индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность.	9.50-10.20	9.50-10.20	10.35-10.50	10.50-11.00
9	Подготовка ко второму завтраку. Второй завтрак.	10.20-10.30	10.20-10.30	10.50-11.00	11.00-11.10
10	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность.	10.30-12.10	10.30-12.10	11.00-12.30	11.10-12.40
11	Возвращение с прогулки, игры, чтение художественной литературы.	12.10-12.20	12.10-12.20	12.30-12.40	12.40-12.50
12	Подготовка к обеду, обед.	12.20-12.50	12.20-12.50	12.40-13.00	12.50-13.10
13	Подготовка ко сну, сон.	12.50-15.00	12.50-15.00	13.00-15.00	13.10-15.00
14	Постепенный подъем, закаливающие и оздоровительные процедуры.	15.00-15.10	15.00-15.10	15.00-15.15	15.00-15.20
15	Подготовка к полднику. Полдник (уплотненный).	15.10-15.30	15.10-15.30	15.15-15.30	15.20-15.35
16	Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности.	15.30-15.50	15.30-15.50	15.30- 15.45	15.35-15.40
17	Непосредственно образовательная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	15.50-16.10	15.50-16.10	15.45-16.10	15.40-16.10
18	Индивидуальная работа воспитателя с детьми по заданию логопеда, игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам.	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30	16.10-16.30



19	Подготовка к прогулке. Прогулка. Самостоятельная деятельность.	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30	16.30-17.30
20	Уход детей домой	17.30	17.30	17.30	17.30

### Примерный режим дня (летний период года)

№ п/п	Режимный момент	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
1	Прием и осмотр детей, игры, общение.	7.00-8.05	7.00-8.10	7.00-8.15	7.00-8.20
2	Утренняя гимнастика, артикуляционная гимнастика.	8.05-8.25	8.10-8.30	8.15-8.35	8.20-8.45
3	Подготовка к завтраку. Завтрак	8.25-8.50	8.30-8.55	8.35-8.55	8.45-9.00
4	Самостоятельная деятельность детей. Подготовка к прогулке.	8.50-9.10	8.55-9.15	8.55-9.20	9.00-9.25
5	Развивающие образовательные ситуации на игровой основе (на воздухе)	9.10-9.30	9.15-9.35	9.20-9.45	9.25-9.55
6	Прогулка.	9.30-12.10	9.35-12.15	9.45-12.20	9.55-12.30
7	Второй завтрак.	10.00-10.10	10.05-10.15	10.10-10.20	10.20-10.30
8	Возвращение с прогулки. Воспитание культурно-гигиенических навыков. Подготовка к обеду. Обед.	12.10-12.30	12.15-12.35	12.20-12.45	12.30-13.00
9	Закаливающие мероприятия, подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.15	12.35-15.15	12.45-15.15	13.00-15.15

11	Подготовка к полднику. Полдник.	15.40-16.10	15.40-16.10	15.45-16.05	15.50-16.00
12	Подготовка к прогулке. Прогулка.	16.10-17.30	16.10-17.30	16.05-17.30	16.00-17.30
13	Уход детей домой.	17.30	17.30	17.30	17.30

### 3.2. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

Развитие культурно - досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный, активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Традиция – то, что перешло от одного поколения к другому, что унаследовано от предшествующих поколений.

**Традиции** способствуют развитию чувства сопричастности сообществу людей, помогают ребенку освоить ценности коллектива, прогнозировать дальнейшие действия и события. Поэтому мы считаем необходимым введение традиций в жизнедеятельность детского сада. Однако, каждая традиция

должна решать определенные воспитательные задачи и соответствовать возрастным особенностям детей.

В нашем детском саду особое внимание придается задаче обеспечения эмоционального благополучия для эффективного воспитания, развития и обучения детей. Введение в режим дня добрых традиций, обычаев, нравов позволяет детям непринужденно общаться друг с другом, с взрослыми, чувствовать себя спокойно и комфортно. Добрые традиции помогают снять монотонность детской жизни, за счет разнообразия деятельности с учетом возрастных особенностей. В течение года чередой друг за другом проходят праздники, досуги, развлечения, выставки - это общесадовские события, но в каждой группе есть свои добрые обычаи, ритуалы.

**Отдых.** Приучать детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку мастерить, рисовать, музицировать и т.д.

**Развлечения.** Создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений. Развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры. Вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах, спортивных играх и т.д. Осуществлять патриотическое и нравственное воспитание.

**Приобщать к художественной культуре.** Развивать умение и желание заниматься интересным творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).

**Праздники.** Продолжать приобщать детей к праздничной культуре русского народа. Воспитывать желание принимать участие в праздниках. Формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, в стране. Воспитывать любовь к Родине.

**Самостоятельная художественная деятельность.** Содействовать развитию индивидуальных творческих склонностей каждого ребенка. Побуждать к самостоятельной изобразительной, конструктивной и музыкальной деятельности. Развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в центрах творчества).

<b>Время года</b>	<b>Календарные и народные праздники</b>
<b>Осень</b>	«День знаний», «Праздник осени», «День дошкольных работников», «Международный день пожилого человека», «День матери»

<i><b>Зима</b></i>	«Новый год», «Рождество», «День защитников Отечества», «Масленица»
<i><b>Весна</b></i>	«8-е Марта», «Весна-красна», «День смеха» «День Победы», «День семьи», «Выпускной бал»,
<i><b>Лето</b></i>	«День защиты детей», «День России», «Троица», «Иван Купала»

Организация совместных мероприятий по физическому развитию, экскурсий, традиции ДООУ: «Дни здоровья», направленные на укрепление здоровья и формирование привычки к здоровому образу жизни. «Дни открытых дверей», направленные на ознакомление родителей с особенностями образовательного процесса в ДООУ. «День юмора и смеха», «День семьи», направлены на установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, родителями и детьми.

### **3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства МДОУ, группы и участка, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда построена на следующих принципах:

*Насыщенность* среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

*Трансформируемость* пространства дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

*Полифункциональность* материалов позволяет разнообразно использовать различные составляющие предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

*Вариативность* среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивающее свободный выбор детей.

Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

*Доступность* среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

*Безопасность* предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

Проектирование предметно-развивающей среды в МДОУ «Детский сад № 3 комбинированного вида» осуществляется на основе требований реализуемой образовательной программы; предпочтений, субкультуры и уровня развития детей; общих принципов построения предметно-пространственной среды (гибкого зонирования, динамичности-статичности, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребенка, учета гендерных и возрастных различий детей).

Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки - обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

В процессе проектирования среды продуманы варианты ее изменения. Условно можно выделить следующие линии: времени - обновление пособий, обогащение центров новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года; освоенности с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного; стратегического и

оперативного изменения - по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Опираясь на современные, наиболее продуктивные средства создания развивающей среды педагоги ДООУ во всех возрастных группах создают оптимальные условия. Организованы специальные центры для разнообразной детской деятельности: игровой, познавательно-исследовательской, музыкально-художественной, двигательной и др. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Соблюдение принципа гибкого зонирования позволяет дошкольникам заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу. Во всех возрастных группах создана уютная естественная обстановка, гармоничная по цветовому и пространственному решению.

<b>Вид помещения функциональное использование</b>	<b>Оснащение</b>
<p><b>Групповая комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Сенсорное развитие</li> <li>• Развитие речи</li> <li>• Ознакомление с окружающим миром</li> <li>• Ознакомление с художественной литературой и художественно – прикладным творчеством</li> <li>• Развитие элементарных математических представлений</li> <li>• Обучение грамоте</li> <li>• Развитие элементарных историко – географических представлений</li> <li>• Сюжетно – ролевые игры</li> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Трудовая деятельность</li> <li>• Самостоятельная творческая деятельность</li> <li>• Ознакомление с природой, труд в природе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Дидактические игры на развитие психических функций – мышления, внимания, памяти, воображения</li> <li>• Дидактические материалы по сенсорике, математике, развитию речи, обучению грамоте</li> <li>• Глобус</li> <li>• Муляжи овощей и фруктов</li> <li>• Календарь погоды</li> <li>• Плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей, рептилий</li> <li>• Магнитофон, аудиозаписи</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Детская мебель для практической деятельности</li> <li>• Книжный уголок</li> <li>• Уголок для изобразительной детской деятельности</li> <li>• Игровая мебель. Атрибуты для сюжетно – ролевых игр: «Семья»,</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая деятельность</li> </ul>	<p>«Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Школа», «Библиотека»</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Природный уголок</li> <li>• Конструкторы различных видов</li> <li>• Головоломки, мозаики, пазлы, настольные игры, лото.</li> <li>• Развивающие игры по математике, логике</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, резиновые кольца и кубики</li> </ul>
<p><b>Спальное помещение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Дневной сон</li> <li>• Гимнастика после сна</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спальная мебель</li> </ul>
<p><b>Раздевальная комната</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационно – просветительская работа с родителями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Информационный уголок</li> <li>• Выставки детского творчества</li> <li>• Наглядно – информационный материал</li> </ul>
<p><b>Методический кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Осуществление методической помощи педагогам</li> <li>• Организация консультаций, семинаров, педагогических советов</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека педагогической и методической литературы</li> <li>• Библиотека периодических изданий</li> <li>• Пособия для занятий</li> <li>• Опыт работы педагогов</li> <li>• Материалы консультаций, семинаров, семинаров – практикумов</li> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> </ul>
<p><b>Кабинет воспитателя ИЗО</b> Занятия по дополнительному образованию</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальные занятия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Демонстрационный, раздаточный материал для занятий с детьми</li> <li>• Иллюстративный материал</li> <li>• Изделия народных промыслов: Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, Жостово, матрешки, богородские игрушки</li> <li>• Скульптуры малых форм (глина,</li> </ul>

	<p>дерево)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игрушки, муляжи</li> <li>• Столы для пескографии</li> </ul>
<p><b>Музыкальные залы и кабинет</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Занятия по музыкальному воспитанию</li> <li>• Индивидуальные занятия</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Развлечения</li> <li>• Театральные представления</li> <li>• Праздники и утренники</li> <li>• Занятия по хореографии</li> <li>• Родительские собрания и прочие мероприятия для родителей</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Библиотека методической литературы, сборники нот</li> <li>• Шкаф для используемых пособий, игрушек, атрибутов и прочего материала</li> <li>• Музыкальный центр</li> <li>• Пианино</li> <li>• Разнообразные музыкальные инструменты для детей</li> <li>• Подборка аудио дисков с музыкальными произведениями</li> <li>• Различные виды театров</li> <li>• Ширма для кукольного театра</li> <li>• Детские взрослые костюмы</li> <li>• Детские хохломские стулья</li> </ul>
<p><b>Физкультурный зал</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурные занятия</li> <li>• Спортивные досуги</li> <li>• Развлечения, праздники</li> <li>• Консультативная работа с родителями и воспитателями</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания</li> <li>• магнитофон</li> </ul>

### **3.4. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**

Содержание образовательной деятельности в МБДОУ определяется реализацией образовательной программы дошкольного образования, разработанной на основе:

-«Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи(общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой;

-Программой логопедической работы по преодолению фонетико фонематического недоразвития у детей под редакцией Т.Б. Филичевой, Г. В.Чиркиной, Т.В. Тумановой

**Методический комплект к образовательной программе.**

1.Быкова Н.М. Игры и упражнения для развития речи. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2010.

2. Марудова Е.В. Ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2011.
3. Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально – нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – пресс», 2010.
4. Нищева Н.В. Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
5. Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
6. Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в средней группе для детей с ОНР — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
7. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
8. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
9. Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
10. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Младшая группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
11. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Средняя группа. Домашняя тетрадь. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
12. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
13. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Старшая группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
14. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть I). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015
15. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа. Домашняя тетрадь (часть II). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
16. Нищева Н.В. Тетрадь для младшей логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
17. Нищева Н.В. Тетрадь для средней логопедической группы детского сада №1, № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
18. Нищева Н.В. Тетрадь для старшей логопедической группы детского сада. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
19. Нищева Н.В. Тетрадь для подготовительной к школе логопедической группы детского сада — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
20. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.



21. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
22. Нищева Н.В. Тетрадь по обучению грамоте детей дошкольного возраста № 3. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
23. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
24. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 3 до 4 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
25. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет и с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
26. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 4 до 5 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
27. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 5 до 6 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.
28. Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
29. Нищева Н.В. Рабочая тетрадь для развития математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
30. Нищева Н.В. Играйка 1. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
31. Нищева Н.В. Играйка 2. Дидактические игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
32. Нищева Н.В. Играйка 3. Игры для развития речи дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
33. Нищева Н.В. Играйка 4. Собирайка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.
34. Нищева Н.В. Играйка 5. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
35. Нищева Н.В. Играйка 6. Грамотейка. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
36. Нищева Н.В. Играйка 7. Собирайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
37. Нищева Н.В. Играйка 8. Читайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
38. Нищева Н.В. Играйка 9. Различайка — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2010.
39. Нищева Н.В. Играйка 10. Считайка. Игры для развития математических представлений у старших дошкольников. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
40. Нищева Н.В. Играйка 11. Игры для формирования представлений о времени у детей дошкольного возраста — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
41. Нищева Н.В. Играйка 12. Маленькая хозяйка. Игры для развития речи, мышления, внимания. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
42. Нищева Н.В. Играйка 13. Соображайка. Игры для развития математических представлений — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2011.
43. Нищева Н.В. Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. — СПб., ДЕТСТВО ПРЕСС, 2015.
44. Нищева Н.В. Веселая артикуляционная гимнастика 2. — СПб., ДЕТСТВО ПРЕСС, 2013.

45. Веселая дыхательная гимнастика. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014.

<b>№</b>	<b>Методическое сопровождение, пособия</b>	<b>Авторы</b>
1.	Учебно-методическое пособие: Основные направления и содержание работы по подготовке детей к обучению грамоте	Ельцова О.М. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2011.
2.	Развитие связной речи у детей дошкольного возраста. Формирование навыков пересказа	Нищева Н.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2010.
3.	Как хорошо уметь читать! Обучение дошкольников чтению: Программа-конспект	Шумаева Д.Г. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2010.
4.	Комплексы упражнений для формирования правильного речевого дыхания	Бурлакина О.В. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2012.
5.	Игры для развития мелкой моторики рук с использованием нестандартного оборудования	Зажигина О.А. СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «Детство-Пресс».2012.
<b>№</b>	<b>Наглядно – дидактические пособия</b>	<b>Авторы</b>
1.	Наш детский сад: серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2007.
2.	Наш детский сад 2: серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2014.
3.	Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 1	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2007.
4.	Серия картинок для обучения дошкольников рассказыванию. Выпуск 2	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2007.
5.	Все работы хороши. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2005.

	методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	
6.	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2010.
7.	Мамы всякие нужны. Детям о профессиях. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями по обучению дошкольников рассказыванию	Нищева Н.В. – СПб«Детство-Пресс» 2006.

### 3.5. Схема взаимодействия ДОО в микросоциуме

Наше дошкольное учреждение является открытой социальной системой, способной реагировать на изменения внутренней и внешней среды. В коллективе отработана система взаимодействия с ближайшим социальным окружением. Эффективным механизмом такого взаимодействия стала система социального партнерства на договорной основе.

Социальное партнерство основывается на приоритетных направлениях:

информационное;  
образовательное;  
культурно-просветительское;  
лечебно-профилактическое.

Социальное партнерство позволяет не только формировать внешнюю среду для деятельности детского сада, создавать определенный имидж учреждения, но и наращивать, развивать внутренний потенциал педагогов, детей и родителей.

Сотрудничество со школой содействует всестороннему развитию дошкольников, повышает мотивацию к школьному обучению и осуществляется через совместное планирование педагогической деятельности по подготовке детей к школе, выставки творческих работ, праздники и мероприятия воспитанников ДОО с участием учеников школы, взаимопосещения уроков и занятий педагогами с целью преемственности программ, экскурсий.

Сотрудничество ДОО с детской поликлиникой осуществляется через планирование профилактической работы по оздоровлению детей, консультативную помощь педагогам и родителям, медицинское сопровождение детей врачом -педиатром.

Сотрудничество библиотеки и детского сада – очень важное направление деятельности по формированию интереса дошкольников к чтению. Виды деятельности ДОО и библиотеки разнообразны по форме: это экскурсии, и викторины, и литературные праздники, и всевозможные конкурсы и тематические часы.

### **3.6. Обеспечение требований к кадровым условиям**

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечивает следующие кадровые условия:

- Соответствие квалификации педагогических и учебно-вспомогательных работников квалификационным характеристикам.
- Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей.
- Непрерывное сопровождение ОП в течение всего времени реализации педагогическими и учебно – вспомогательными работниками.
- Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребёнка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка и непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

## **Краткая презентация Программы**

### **4.1. Категория детей, на которых ориентирована Программа**

Программа разработана для воспитания и обучения детей 3 -8 лет с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса по пяти образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», а также организацию и содержание коррекционной работы.

Программа обеспечивает достижение воспитанниками целевых ориентиров дошкольного образования.

В группы комбинированной направленности дети зачисляются на основании заключения ТПМПК.

Программа состоит из трех основных разделов (целевого, содержательного, организационного) и дополнительного раздела — краткой презентации Программы.

**4.2. Основные подходы к формированию Программы** Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объёму.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования. Программа включает в себя обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

### **4.3.Используемые примерные Программы**

Адаптированная основная образовательная программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, утвержденным приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 №1155, с учетом «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищевой; «Программой логопедической работы по преодолению фонетико-фонематического недоразвития у детей» под редакцией Т. Б. Филичева, Г. В. Чиркина.

### **4.4. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья является первой школой растущего человека. В условиях семьи складывается эмоционально-нравственный опыт, семья определяет уровень содержание эмоционального и социального развития ребенка.

#### Основные принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- партнёрство родителей и педагогов в воспитании и обучении детей;
- единое понимание педагогами и родителями целей и задач воспитания и обучения;
- помощь, уважение и доверие к ребёнку со стороны педагогов и родителей;
- постоянный анализ процесса взаимодействия семьи и ДОУ, его промежуточных и конечных результатов.

Содержательный раздел представляет общее содержание Программы, обеспечивающие полноценное развитие личности детей по пяти образовательным областям и их интеграцию: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-речевое развитие», «Физическое развитие».

