

**Муниципальное бюджетное учреждение  
дополнительного образования «Дом детского творчества  
Новооскольского района Белгородской области»**

Принята на заседании  
педагогического совета МБУДО «ДДТ»  
от «31» мая 2018г., протокол №04



**УТВЕРЖДАЮ**  
директор МБУДО «ДДТ»  
Пуль Т.В.  
Приказ № 47 от «01» июня 2018 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
по обучению игре в шахматы**

На 2018-2019 учебный год

Направленность программы:  
физкультурно-спортивная  
Уровень программы: стартовый

Возраст обучающихся – 5 -6 лет  
Срок реализации программы -1 год

Автор-составитель:  
Рыгованова Татьяна Демьяновна –  
педагог дополнительного образования

г. Новый Оскол, 2018 г.

**Дополнительная общеразвивающая программа «Белая ладья»**

**Направленность:** физкультурно-спортивная

**Вид образовательной программы:** модифицированная

**Автор программы:** Рыгованова Татьяна Демьяновна – педагог дополнительного образования МБУДО «ДДТ»

Программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБУДО «ДДТ» от «31» мая 2018 г., протокол № 1

Рабочая программа рассмотрена на заседании педагогического совета МБУДО «ДДТ» от «31» мая 2018 г., протокол № 1

Председатель



Пуль

Т.В.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная рабочая программа разработана на основе дополнительной общеразвивающей программы физкультурно-спортивной направленности «Белая ладья», рассмотренной и утвержденной на педагогическом совете МБУДО «ДДТ» «31» мая 2018 г., протокол №1.

**Цель программы:** обучение воспитанников игре в шахматы; формирование устойчивого интереса к этой игре.

### **Задачи:**

#### **а) образовательные:**

- формировать устойчивый интерес детей к игре в шахматы;
- познакомить с основными шахматными понятиями, терминами;
- учить детей свободно ориентироваться на шахматной доске, разыгрывать шахматные партии;
- обеспечить успешное овладение детьми основополагающими принципами ведения шахматной партии;

#### **б) развивающие:**

- формировать стремление ребенка к самостоятельному решению логических задач;
- развивать мыслительные операции;

#### **в) воспитательные:**

- воспитывать усидчивость, целеустремленность;
- учить анализировать свои и чужие ошибки, планировать свою деятельность, выбирать правильное решение;
- прививать культуру общения, уважение к взрослым и детям.

Данная рабочая программа носит образовательно-развивающий характер, направлена на раскрытие индивидуальных психологических особенностей обучающихся. Рассчитана на 72 часа. Из них на теоретическую подготовку отводится 23 часа, на практические занятия – 49 часов. Занятия проводятся 2 раза в неделю по 30 минут.

Возраст обучающихся: 5 - 6 лет.

Форма проведения занятий: групповая. Формирование групп происходит в соответствии с уровнем первоначальных умений и навыков игры в шахматы.

Программа разработана для начального этапа обучения обучающихся. Это обеспечивается применением на занятиях доступных заданий по каждой теме для каждой возрастной группы детей. К примеру, при изучении игровых возможностей ладьи пятилетним детям предлагаются более легкие дидактические задания, чем детям шести лет, при этом последовательность изложения материала остается прежней.

Для выполнения поставленных учебно-воспитательных задач программой предусмотрены следующие виды занятий: беседы о физической культуре и спорте в РФ, историческом обзоре развития шахмат, анализы партий и типовых позиций, индивидуальные занятия, консультационные партии, развивающие игры, конкурсы решений задач, нахождение комбинаций. Основные виды занятий тесно связаны и дополняют друг друга. При этом учитываются особенности времени года и интересы обучающихся.

### **МЕТОДЫ И ФОРМЫ РАБОТЫ:**

- беседы, оживляющие интерес и активизирующие внимание;
- демонстрация шахматных композиций, позволяющая конкретизировать учебный материал;
- работа с раздаточными материалами;
- организация индивидуальных и коллективных тренировочных занятий;
- демонстрация учебных пособий по шахматам и правила работы с ними;
- организация и проведение соревнований;
- создание и развитие детского коллектива;
- работа с родителями.

### **ТРЕБОВАНИЯ К УРОВНЮ ПОДГОТОВКИ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

К концу обучения по данной рабочей программе дети **должны знать:**

1. Шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнеры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, стоять под боем, взятие на проходе, длинная и короткая рокировка, шах, мат, пат, ничья;
2. Названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
3. Правила хода и взятия каждой фигуры.

**Должны уметь:**

- ориентироваться на шахматной доске;
- играть каждой фигурой в отдельности и в совокупности с другими фигурами без нарушений правил шахматного кодекса;
- правильно помещать шахматную доску между партнерами;
- правильно расставлять фигуры перед игрой;
- различать горизонталь, вертикаль, диагональ;
- рокировать;
- объявлять шах;
- ставить мат;
- решать элементарные задачи на мат в один ход.

Оценка эффективности программы производится на основании анализа самостоятельной шахматной игры обучающихся, умению использовать шахматную нотацию и шахматные термины.

### **КАЛЕНДАРНО – ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**

№ п/п	Дата	Тема учебного занятия	Всего часов	Содержание деятельности		Воспитательная работа
				Теория	Практика	
<b>1. ШАХМАТНАЯ ДОСКА (3 часа)</b>						
1	04.09	Введение в образовательную деятельность. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Инструктаж по ТБ.	1	Знакомство с шахматной доской ее особенностями. Белые и черные поля.		Внимательность аккуратность, ответственность.
2	06.09	Расположение	1	Знакомство с	Игра:	Внимательность

		доски между партнерами. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.		шахматной доской. Белые и черные поля	«Вертикаль», «Горизонталь».	аккуратность, ответственность.
3	11.09	Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр.	1		Игра: «Диагональ»	Внимательность аккуратность, ответственность, бережное отношение к шахматной доске
<b>2. ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ (5 часов)</b>						
4	13.09	Шахматные фигуры. Белые и черные.	1	Знакомство с шахматными фигурами.		Бережное отношение к шахматным фигурам, доске
5	18.09	Шахматные фигуры. Слон.	1	Знакомство с шахматными фигурами.		Бережное отношение к шахматным фигурам, доске
6	20.09	Шахматные фигуры. Ладья.	1		Игра «Секретная фигура», «Волшебный мешочек»	Внимательность и сосредоточенность
7	25.09	Шахматные фигуры. Ферзь.	1		Игра: «Что общего», «Угадай-ка»	Внимательность и сосредоточенность
8	27.09	Шахматные фигуры. Конь.	1		Эстафета «Чей ряд быстрее расставит шахматы»	Внимательность и сосредоточенность
<b>3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР (5 часов)</b>						
9	2.10	Начальное положение фигур. Шахматные фигуры. Пешка, король.	1	Дидактическая сказка "Удивительные приключения шахматной доски"		Бережное отношение к шахматным фигурам, доске
10	4.10	Правило: "Ферзь любит свой цвет".	1	Изучение начальной расстановки фигур.		Внимательность и сосредоточенность

11	9.10	Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.	1		Игра: «Мяч», «Мешочек»	Внимательность и сосредоточенность
12	11.10	Связь между вертикалями и начальным положением фигур.	1		Игра «Да и нет»	Внимательность и сосредоточенность
13	16.10	Связь между, диагоналями и начальным положением фигур.	1		Игра «Мяч»	Внимательность и сосредоточенность
<b>4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР (6 часов)</b>						
14	18.10	Правила хода и взятия каждой из фигур	1	Ознакомление с правилами хода и взятия фигур.		Внимательность и сосредоточенность
15	23.10	Правила хода и взятия белопольных и чернопольных слонов	1	Ознакомление с правилами хода и взятия фигур.		Внимательность и сосредоточенность
16	25.10	Правила хода и взятия одноцветных и разноцветных слонов	1	Ознакомление с правилами хода и взятия фигур.		Внимательность и сосредоточенность
17	30.10	Правила хода и взятия ладейных и слоновых фигур	1		Игра «Взятие», «Перехитри часовых»	Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность
18	01.11	Правила хода и взятия коневых и ферзевых фигур	1		Игра «Двойной удар», «Сними часовых»	Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность
19	6.11	Правила хода и взятия каждой из пешек.	1		«Выиграй фигуру», «Атака неприятельской фигуры»	Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность
<b>5. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ (7 часов)</b>						
20	8.11	Шах. Защита от шаха	1	Знакомство с комбинациями.		Формировать личностные

						качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность
21	13.11	Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Открытый шах. Двойной шах.		Знакомство с комбинациями.		Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность
22	15.11	Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.		Знакомство с комбинациями.		Упорство в достижении цели
23	20.11	Мат. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).	1		Игра «Мат или не мат», Игра «Шах или не шах»	Упорство в достижении цели
24	22.11	Мат. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.	1		Игра «Мат или не мат», Игра «Дай шах»,	Упорство в достижении цели
25	27.11	Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.	1		Игра «Мат или не мат»	Упорство в достижении цели
26	29.11	Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.	1		Игра «Защитись от шаха»	Упорство в достижении цели
<b>6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ(11 часов)</b>						
27	04.12	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1	Изучение шахматных партий		Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели
28	06.12	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1	Изучение шахматных партий		Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели
29	11.12	Шахматная партия.		Изучение		Формировать

		Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта	1	шахматных партий		личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели,
30	13.12	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1	Изучение шахматных партий		Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели,
31	18.12	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий	1		Игра “Два хода”. Игра всеми фигурами из начального положения.	Способность к взаимодействию в команде
32	20.12	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий. <i>Промежуточная аттестация</i>	1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Способность к взаимодействию в команде
33	25.12	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.	1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Способность к взаимодействию в команде
34	27.12	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Способность к взаимодействию в команде
35	10.01	Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.	1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Формировать личностные качества: трудолюбие, терпимость, сообразительность, упорство в достижении цели
36	15.01	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.	1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Целеустремленность
37	17.01	Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.	1		Игра всеми фигурами из начального положения.	Целеустремленность



<b>7. КРАТКАЯ ИСТОРИЯ ШАХМАТ (3 часа)</b>						
38	22.01	Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.	1		Знакомство с историей и происхождением шахмат.	Уважение к истории
39	24.01	Краткая история шахмат. Чатуранга и шатрандж.	1	Знакомство с историей и происхождением шахмат.		Уважение к истории
40	29.01	Краткая история шахмат. Шахматы проникают в Европу.	1		Игры «Кто быстрее», «Вижу цель», «Назови вертикаль», «Вертикаль»	Уважение к истории
<b>8. ШАХМАТНАЯ НОТАЦИЯ (5 часов)</b>						
41	31.01	Шахматная нотация.	1	Изучение шахматной нотации.		Решительность, настойчивость
42	05.02	Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур	1	Изучение шахматной нотации.		
43	07.02	Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация.	1		Игры «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Назови вертикаль»	Решительность, настойчивость
44	12.02	Запись начального положения	1		Игра «Какого цвета поле?» «Вертикаль»	Решительность, настойчивость
45	14.02	Запись шахматной партии. Игровая практика.	1		Игры «Кто быстрее», «Вижу цель»	Решительность, настойчивость
<b>9. ЦЕННОСТЬ ШАХМАТНЫХ ФИГУР (5 часов)</b>						
46	19.02	Ценность шахматных фигур.	1	Значение шахматных фигур.		Решительность, настойчивость
47	21.02	Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур	1	значение шахматных фигур.		Целеустремленность
48	26.02	Ценность			Игра «Обе	Целеустремленность

		шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1		армии равны», «Кто сильнее»	ь
49	28.02	Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.	1		Игра «Выигрыш материала», «Кто сильнее»	Аккуратность
50	05.03	Ценность шахматных фигур. Защита. Игровая практика.	1		игра «Защита».	Аккуратность
<b>10. ТЕХНИКА МАТОВАНИЯ ОДИНОКОГО КОРОЛЯ (6 часов)</b>						
51	07.03	Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля	1	Изучение техники матования		Аккуратность
52	12.03	Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.	1	Изучение техники матования		Аккуратность
53	14.03	Техника матования одинокого короля. Король и ферзь против короля.	1		Игра «Ограничен ный король», “Шах или мат”, “Мат или пат”	Самостоятельность, целеустремленност ь
54	19.03	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.	1		Игра “Мат в один ход», «На крайнюю линию”, “В угол”	Самостоятельность, целеустремленност ь
55	21.03	Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля	1		игра «Мат в два хода”.	Формировать личностные качества: смелость, решительность, настойчивость
56	26.03	Игровая практика	1		игровая практика. Двустороння я игра	Упорство в достижении цели
<b>11. ДОСТИЖЕНИЕ МАТА БЕЗ ЖЕРТВЫ МАТЕРИАЛА (6 часов)</b>						
57	28.03	Учебные положения на мат в два хода в дебюте.	1	изучение матовых комбинаций.		Упорство в достижении цели

58	02.04	Матовые комбинации Темыкомбинаций Тема отвлечения.	1	изучение матовых комбинаций.		Упорство в достижении цели
59	04.04	Матовые комбинации Тема завлечения.	1		Игра «Защитись от мата», “Объяви мат в два хода”.	Упорство в достижении цели
60	09.04	Матовые комбинации. Тема блокировки.	1		Игра «Защитись от мата», Игра “Объяви мат в два хода”.	Самостоятельность, целеустремленность
61	11.04	Матовые комбинации Тема разрушения королевского прикрытия.	1		игровая практика	Самостоятельность, целеустремленность
62	16.04	Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.	1		игровая практика	формировать личностные качества: решительность, настойчивость
<b>12. ШАХМАТНАЯ КОМБИНАЦИЯ (10 часов)</b>						
63	18.04	Шахматная комбинация Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации)	1	изучение и закрепление шахматных комбинаций.		Упорство в достижении цели
64	23.04	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связи.	1	Изучение и закрепление шахматных комбинаций		формировать личностные качества: смелость, решительность, настойчивость
65.	25.04	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема	1	изучение и закрепление шахматных комбинаций		Внимательность и сосредоточенность

		связки.				
66	30.04	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.	1	изучение и закрепление шахматных комбинаций		Внимательность и сосредоточенность
67	02.05	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.	1		Игры «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»	формировать личностные качества: решительность, настойчивость
68	07.05	Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.	1		Игра «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»	Самостоятельность, целеустремленность
69	14.05	Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации практика.	1		Игра «Сделай ничью», «Выигрыш материала», Игровая практика	Самостоятельность, целеустремленность
70	16.05	Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах	1		игровая практика	Внимательность и сосредоточенность
71	21.05	Типичные комбинации в дебюте.	1		Игровая практика	Внимательность и сосредоточенность
72	23.05	Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры). <b>Итоговая аттестация.</b>	1		Игровая практика	Целеустремленность

## СОДЕРЖАНИЕ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

### **1. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля.**

*Теория:* Инструктаж по ТБ. Знакомство с доской ее особенностями.

*Форма проведения занятия:* игра «Рисование шахматной доски».

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* игра «Рисование шахматной доски».

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* устный опрос.

### **2. Расположение доски между партнерами. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали.**

*Практика:* Игра: «Вертикаль», «Горизонталь».

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Рисование шахматной доски»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра: «Вертикаль», «Горизонталь»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* устный опрос.

### **3. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр.**

*Практика:* Игра: «Диагональ»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Рисование шахматной доски»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра: «Диагональ»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* устный опрос.

### **4. Шахматные фигуры. Белые и черные.**

*Теория:* Знакомство с шахматными фигурами.

*Форма проведения занятия:* игра («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* игра («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

### **5. Шахматные фигуры. Слон.**

*Теория:* Знакомство с шахматными фигурами.

*Форма проведения занятия:* игра («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* игра («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* устный опрос.

### **6. Шахматные фигуры. Ладья.**

*Практика:* Игра «Секретная фигура», «Волшебный мешочек»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра «Секретная фигура», «Волшебный мешочек»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

### **7. Шахматные фигуры. Ферзь**

*Практика:* Игра: «Что общего», «Угадай-ка»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра: «Что общего», «Угадай-ка»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

## **8. Шахматные фигуры. Конь.**

*Практика:* Эстафета «Чей ряд быстрее расставит шахматы»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* эстафета «Чей ряд быстрее расставит шахматы»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

## **9. Начальное положение фигур. Шахматные фигуры. Пешка, король.**

*Теория:* дидактическая сказка "Удивительные приключения шахматной доски"

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* дидактическая сказка "Удивительные приключения шахматной доски"; игра Мешочек»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

## **10. Правило: "Ферзь любит свой цвет".**

*Теория:* изучение начальной расстановки фигур.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* игра («Передвижение фигур на шахматной доске»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

## **11. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур.**

*Практика:* Игра «Мяч», «Мешочек»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Передвижение фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра «Мяч», «Мешочек»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

## **12. Связь между вертикалями и начальным положением фигур.**

*Практика:* Игра «Да и нет»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Передвижение фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* игра «Да и нет»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

## **13. Связь между диагоналями и начальным положением фигур.**

*Практика:* игра «Мяч».

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Расстановка шахматных фигур на шахматной доске»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра «Мяч».

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

## **14. Правила хода и взятия каждой из фигур**

*Теория:* ознакомление с правилами хода и взятия фигур.

*Форма проведения занятия:* игра.

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

### **15. Правила хода и взятия белопольных и чернопольных слонов**

*Теория:* ознакомление с правилами хода и взятия фигур.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* игра («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос

### **16. Правила хода и взятия одноцветных и разноцветных слонов**

*Теория:* ознакомление с правилами хода и взятия фигур.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* игра («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос

### **17. Правила хода и взятия ладейных и слоновых фигур**

*Практика:* Игра «Взятие», «Перехитри часовых»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра «Взятие», «Перехитри часовых»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос

### **18. Правила хода и взятия коневых и ферзевых фигур**

*Практика:* Игра «Двойной удар», «Сними часовых»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра «Двойной удар», «Сними часовых»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос.

### **19. Правила хода и взятия каждой из пешек**

*Практика:* Игра «Выиграй фигуру», «Атака неприятельской фигуры»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Игра на уничтожение», «Рокировка»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой.

*Дидактический материал:* Игра «Выиграй фигуру», «Атака неприятельской фигуры»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* игра на уничтожение, устный опрос

### **20. Шах. Защита от шаха**

*Теория:* знакомство с комбинациями.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра («Способы защиты от шаха»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**21. Шах. Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Открытый шах. Двойной шах.**

*Теория:* знакомство с комбинациями.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра («Способы защиты от шаха»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**22. Мат. Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой.**

*Теория:* знакомство с комбинациями.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра («Способы защиты от шаха»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**23. Мат. Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры).**

*Практика:* Игра «Мат или не мат», Игра «Шах или не шах»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Способы защиты от шаха»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* Игра «Мат или не мат», Игра «Шах или не шах»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**24. Мат. Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур.**

*Практика:* Игра «Мат или не мат», Игра «Дай шах»,

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Способы защиты от шаха»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* Игра «Мат или не мат», Игра «Дай шах»,

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**25. Ничья, пат. Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат.**

*Практика:* Игра «Мат или не мат»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Способы защиты от шаха»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра «Мат или не мат»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**26. Рокировка. Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки.**

*Практика:* Игра «Защитись от шаха»

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Способы защиты от шаха»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра «Защитись от шаха»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**27. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.**

*Теория:* изучение шахматных партий

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.

*Дидактический материал:* Игра («Шахматные партии»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.



**28. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.**

*Теория:* изучение шахматных партий

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.

*Дидактический материал:* Игра («Шахматные партии»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**29. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта**

*Теория:* изучение шахматных партий

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.

*Дидактический материал:* Игра («Шахматные партии»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**30. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.**

*Теория:* изучение шахматных партий

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.

*Дидактический материал:* Игра («Шахматные партии»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**31. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий**

*Практика:* Игра “Два хода”. Игра всеми фигурами из начального положения.

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Шахматные партии»).

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.

*Дидактический материал:* Игра “Два хода”. Игра всеми фигурами из начального положения.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**32. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.**

*Практика:* игра всеми фигурами из начального положения.

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Шахматные партии»).

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.

*Дидактический материал:* игра всеми фигурами из начального положения.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**33. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.**

*Практика:* игра всеми фигурами из начального положения.

*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Шахматные партии»).

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.

*Дидактический материал:* игра всеми фигурами из начального положения.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

**34. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.**

*Практика:* игра всеми фигурами из начального положения.  
*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Шахматные партии»)  
*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.  
*Дидактический материал:* игра всеми фигурами из начального положения.  
*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

### **35. Шахматная партия. Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта.**

*Практика:* игра всеми фигурами из начального положения.  
*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Шахматные партии»)  
*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.  
*Дидактический материал:* игра всеми фигурами из начального положения.  
*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

### **36. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.**

*Практика:* игра всеми фигурами из начального положения.  
*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Шахматные партии»)  
*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.  
*Дидактический материал:* игра всеми фигурами из начального положения.  
*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

### **37. Шахматная партия. Демонстрация коротких партий.**

*Практика:* игра всеми фигурами из начального положения.  
*Форма проведения занятия:* игра, практическая работа («Шахматные партии»)  
*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемный-поисковый.  
*Дидактический материал:* игра всеми фигурами из начального положения.  
*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, устный опрос.

### **38 Краткая история шахмат. Происхождение шахмат. Легенды о шахматах.**

*Теория:* знакомство с историей и происхождением шахмат.  
*Форма проведения занятия:* игра.  
*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемно-поисковый.  
*Дидактический материал:* игра («Шахматные партии»)  
*Форма подведения итогов и оценки занятий:* викторина по истории шахмат и по шахматным терминам.

### **39. Краткая история шахмат. Чатуранга и шатрандж.**

*Теория:* знакомство с историей и происхождением шахмат.  
*Форма проведения занятия:* игра  
*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемно-поисковый.  
*Дидактический материал:* игра («Шахматные партии»)  
*Форма подведения итогов и оценки занятий:* викторина по истории шахмат и по шахматным терминам.

### **40. Краткая история шахмат. Шахматы проникают в Европу.**

*Практика:* Игры «Кто быстрее», «Вижу цель», «Назови вертикаль», «Вертикаль»  
*Форма проведения занятия:* игра, лекция, семинар, практическая работа («Шахматные партии»)  
*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* Игры «Кто быстрее», «Вижу цель», «Назови вертикаль», «Вертикаль»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* викторина по истории шахмат и по шахматным терминам.

#### **41. Шахматная нотация.**

*Теория:* изучение шахматной нотации.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматный диктант.

#### **42. Обозначение горизонталей и вертикалей, полей, шахматных фигур**

*Теория:* изучение шахматной нотации.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматный диктант.

#### **43. Обозначение шахматных фигур и терминов. Краткая и полная шахматная нотация.**

*Практика:* Игры «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Назови вертикаль»

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа «Запись шахматной партии».

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* Игры «Назови горизонталь», «Назови диагональ», «Назови вертикаль»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматный диктант.

#### **44. Запись начального положения**

*Практика:* Игра «Какого цвета поле?» «Вертикаль»

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа «Запись шахматной партии».

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* Игра «Какого цвета поле?» «Вертикаль»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматный диктант.

#### **45. Запись шахматной партии. Игровая практика.**

*Практика:* Игры «Кто быстрее», «Вижу цель».

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа «Запись шахматной партии».

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* Игры «Кто быстрее», «Вижу цель».

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматный диктант.

#### **46. Ценность шахматных фигур.**

*Теория:* значение шахматных фигур.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.  
*Дидактический материал:* игра («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

#### **47. Ценность шахматных фигур. Сравнительная сила фигур**

*Теория:* значение шахматных фигур.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

#### **48. Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса.**

*Практика:* Игра «Обе армии равны», «Кто сильнее»

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* Игра «Обе армии равны», «Кто сильнее»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

#### **49. Ценность шахматных фигур. Достижение материального перевеса**

*Практика:* Игра «Выигрыш материала», «Кто сильнее»

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* Игра «Выигрыш материала», «Кто сильнее»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

#### **50. Ценность шахматных фигур. Защита. Игровая практика**

*Практика:* игра «Защита».

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра «Защита».

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

#### **51. Техника матования одинокого короля. Две ладьи против короля**

*Теория:* изучение техники матования

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

#### **52. Техника матования одинокого короля. Ферзь и ладья против короля.**

*Теория:* изучение техники матования

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

### **53 Техника матования одинокого короля. Король и ферзь против короля.**

*Практика:*Игра «Ограниченный король», “Шах или мат”, “Мат или пат”

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:*Игра «Ограниченный король», “Шах или мат”, “Мат или пат”

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

### **54. Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля.**

*Практика:*Игра “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:*Игра “Мат в один ход”, “На крайнюю линию”, “В угол”

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

### **55. Техника матования одинокого короля. Ладья и король против короля**

*Практика:*игра «Мат в два хода”.

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:*игра“Мат в два хода”.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

### **56. Игровая практика**

*Практика:* игровая практика. Двусторонняя игра

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игровая практика. Двусторонняя игра

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

### **57. Учебные положения на мат в два хода в дебюте.**

*Теория:*изучение матовых комбинаций.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра «Объяви мат в два хода» Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

### **58. Матовые комбинации. Темы комбинаций. Тема отвлечения.**

*Теория:*изучение матовых комбинаций.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игра «Объяви мат в два хода» Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

### **59. Матовые комбинации. Тема завлечения.**

*Практика:* Игра «Защитись от мата», “Объяви мат в два хода”.

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* Игра «Защитись от мата», “Объяви мат в два хода”. Принципы шахматной игры: учебное пособие. / Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

### **60. Матовые комбинации. Тема блокировки.**

*Практика:* Игра «Защитись от мата», Игра “Объяви мат в два хода”.

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* Игра «Защитись от мата», Игра “Объяви мат в два хода”. Принципы шахматной игры: учебное пособие. / Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии

### **61. Матовые комбинации. Тема разрушения королевского прикрытия.**

*Практика:* игровая практика

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игровая практика; Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии.

### **62. Матовые комбинации. Другие темы комбинаций и сочетание тематических приемов.**

*Практика:* игровая практика

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, практическая работа («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Приемы и методы занятия:* репродуктивный, игровой, проблемный.

*Дидактический материал:* игровая практика; Принципы шахматной игры: учебное пособие./ Шакуров М.Ф. – Казань: Мастер Лайн,2000.

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии.

### **63. Шахматная комбинация. Достижение мата путем жертвы шахматного материала (матовые комбинации)**

*Теория:* изучение и закрепление шахматных комбинаций.

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и “Что? Где? Когда?”

**64. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.**

*Теория:* изучение и закрепление шахматных комбинаций

*Форма проведения занятия:* игра

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

**65. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема уничтожения защиты. Тема связки.**

*Теория:* изучение и закрепление шахматных комбинаций

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, игровая практика.

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

**66. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема освобождения пространства. Тема перекрытия.**

*Теория:* изучение и закрепление шахматных комбинаций

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, игровая практика.

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* игры («Достижение материального перевеса», «Уничтожение атакующей фигуры», «Уход из-под боя»).

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

**67. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Тема превращения пешки.**

*Практика:* Игры «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, игровая практика.

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* Игры «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

**68. Комбинации, ведущие к достижению материального перевеса. Сочетание тактических приемов.**

*Практика:* Игра «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, игровая практика.

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* Игра «Проведи комбинацию», «Объяви мат в два хода»

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и «Что? Где? Когда?»

**69. Комбинации для достижения ничьей. Патовые комбинации практика.**

*Практика:* Игра “Сделай ничью”, «Выигрыш материала», Игровая практика

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, игровая практика.

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* Игра “Сделай ничью”, «Выигрыш материала», Игровая практика  
*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и “Что? Где? Когда?”

#### **70. Комбинации для достижения ничьей. Комбинации на вечный шах**

*Практика:* игровая практика

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, игровая практика.

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* игровая практика

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и “Что? Где? Когда?”

#### **71. Типичные комбинации в дебюте.**

*Практика:* игровая практика

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, игровая практика.

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* игровая практика

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и “Что? Где? Когда?”

#### **72. Типичные комбинации в дебюте (более сложные примеры)**

*Практика:* игровая практика

*Форма проведения занятия:* игра, лекция, игровая практика.

*Приемы и методы занятия:* игровой, проблемно-поисковый.

*Дидактический материал:* игровая практика

*Форма подведения итогов и оценки занятий:* шахматные тест-партии, викторины «Поле чудес» и “Что? Где? Когда?”



1. Быкова Е. П., Локтева Т.И. Шахматы для малышей. Ростов на Дону «Феникс», 2011
2. Гришин В. Г. Малыши играют в шахматы. Москва. «Просвещение», 1991.
3. Сухин И.Г. Приключения в шахматной стране. Москва. «Педагогика», 1991.
4. Сухин И.Г. Программы курса «Шахматы – школе: Для начальных классов общеобразовательных учреждений». Обнинск. «Духовное возрождение», 2013.
5. Сухин И.Г. Шахматы для самых маленьких. Москва 2АСТ», 2017.
6. Сухин И.Г. Шахматы, первый год обучения, или там клетки черно – белые чудес и тайн полны. Рабочая тетрадь. Часть 1. Обнинск. «Духовное возрождение», 2017.
7. Сухин И.Г. Шахматы, первый год обучения, или там клетки черно – белые чудес и тайн полны. Рабочая тетрадь. Часть 2. Обнинск. «Духовное возрождение», 2017.

***Электронные ресурсы:***

1. Шахматы в сказках. Первое знакомство с шахматными правилами и приемами игры.

***Интернет – ресурсы:***

1. Сухин И.Г. Федеральный курс «Шахматы – школе» первый год <http://chess555.narod.hu/lgod.htm>

## **Диагностические задания по оценке уровня освоения детьми шахматной игры Промежуточная аттестация.**

**Задание №1** (Знания. История шахматной игры). Инструкция: Расскажи, что ты знаешь о шахматах, как об игре, которая возникла ещё в древности. Назови, каких чемпионов мира по шахматам ты знаешь?

Критерии оценки:

**Высокий** - рассказывает об истории шахмат, высказывает свое эмоциональное отношение к игре. Называет 2-3 чемпиона мира по шахматам.

**Низкий** - отвечает односложно, дополняет рассказ педагога. Называет 1 чемпиона мира по шахматам.

**Задание №2.** (Знания. Правильное расположение шахматной доски).

Инструкция: куклы решили играть в шахматы. Расположи правильно шахматную доску для кукол.

Критерии оценки:

**Высокий** - правильно выполняет задание.

**Низкий** - выполняет задание неправильно.

## **Итоговая аттестация**

**Задание №1.** (Знания. Название шахматных фигур). Инструкция: Давай поиграем в игру «Школа». Это твои ученики, как их зовут?

Критерии оценки:

**Высокий** - правильно выполняет задание.

**Средний** - выполняет задание, допуская 1-2 ошибки.

**Низкий** - выполняет задание неправильно.

**Задание №2.** (Расположение шахматных фигур и пешек на шахматной доске). Инструкция: посади своих учеников каждого на свое место.

Критерии оценки:

**Высокий** - правильно выполняет задание.

**Средний** - выполняет задание с небольшой помощью взрослого или допускает 2-3 ошибки.

**Низкий** - выполняет задание неправильно.

**Задание №3.** (Знания. Действия с шахматными фигурами и пешкой).

Инструкция 1: Сделай ход пешкой (ладьей, слоном, конем, ферзем, королем).

Инструкция 2: Съешь фигуру пешкой (ладьей, слоном, конем, ферзем, королем).

Критерии оценки:

**Высокий** - правильно выполняет задание.

**Средний** - выполняет задание с небольшой помощью взрослого или допускает 1-3 ошибки.

**Низкий** - выполняет задание неправильно.