

Принята:
на педагогическом совете
МБДОУ д/с №3 комбинированного вида
Протокол от «29» августа 2019г.
№ 1



Утверждаю:
И.о. заведующего МБДОУ д/с №3
комбинированного вида

Е. С. Верстова
Е. С. Верстова

Приказ от «29» августа 2019г.
№ 20

**Рабочая программа
подготовительной группы комбинированной направленности
для детей от 6 до 7 лет
(сентябрь 2019-май 2020г.)**

Составили:
воспитатель Дронова И.В.
воспитатель Верстова Н.Г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей.....	5
1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения Программы.....	8

2. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям

2.1.1 «Социально – коммуникативное развитие».....	13
2.1.2. «Познавательное развитие».....	15
2.1.3. «Речевое развитие».....	20
2.1.4. «Художественно - эстетическое развитие».....	22
2.1.5. «Физическое развитие».....	30

3. Организационный раздел

3.1. Циклограмма деятельности.....	40
3.2. Режим дня на холодный период.....	42
3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности.....	43
3.4. Выписка из учебного плана.....	44
3.5. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах.....	45
3.6. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах.....	46
3.7 Модель двигательного режима.....	46
3.8. Перспективно-тематическое планирование.....	47
3.9. Перспективный план взаимодействия с родителями.....	48

4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды.....	49
---	----

5. Методическое обеспечение	52
-----------------------------------	----

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа воспитателей подготовительной группы комбинированной направленности обеспечивает реализацию основной общеобразовательной программы - образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №3 комбинированного вида г. Нового Оскола Белгородской области», в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте 5-6 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Рабочая программа разработана на основании следующего нормативно - правового обеспечения:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 г. Москва "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно - эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Постановление Правительства Белгородской области от 28.10.2013 № 431-пп «Об утверждении Стратегии развития дошкольного, общего и дополнительного образования Белгородской области на 2013 - 2020 годы».

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный и организационный.

Цель программы - создать каждому ребенку в детском саду возможность для развития способностей, широкого взаимодействия с миром, активного практикования в разных видах деятельности, творческой самореализации. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Задачи программы:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- органическое вхождение ребенка в современный мир, разнообразное
- взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

Рабочая программа ориентирована на активное освоение детьми от 6 до 7 лет разнообразных умений (игровых, коммуникативных, художественно-изобразительных и трудовых) и соответствует принципу развивающего обучения, целью которого является развитие ребенка через осознание своих потребностей, возможностей и способностей.

Решение программных образовательных задач осуществляется в ходе режимных моментов, в рамках непосредственно образовательной деятельности, в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Обучение детей строится как увлекательная проблемно-игровая деятельность. В большей степени, развивающие и образовательные ситуации, проводятся по подгруппам и имеют интегративный характер, особое место уделяется организации условий для самостоятельной деятельности детей по их выбору и интересам.

Построение педагогического процесса при реализации рабочей программы предполагает использование наглядно-практических методов и способов организации деятельности: наблюдений, элементарных опытов, экспериментирования, игровых проблемных ситуаций.

В основе Рабочей программы лежит комплексно–тематический принцип планирования

с ведущей игровой деятельностью, в основу которого положена идея интеграции содержания образовательных областей, объединенных общей темой, т.к. интегрированный подход дает возможность развивать в единстве познавательную, эмоциональную и практическую сферы личности детей.

1.2.Возрастные и индивидуальные особенности контингента детей

Ребенок на пороге школы (6-7 лет) обладает устойчивыми социально-нравственными чувства и эмоциями, высоким самосознанием и осуществляет себя как субъект деятельности и поведения.

Мотивационная сфера дошкольников 6—7 лет расширяется за счёт развития таких социальных мотивов, как познавательные, про социальные (побуждающие делать добро), самореализации. Поведение ребёнка начинает регулироваться также его представлениями о том, что хорошо и что плохо. С развитием морально-нравственных представлений напрямую связана и возможность эмоционально оценивать свои поступки. Ребёнок испытывает

чувство удовлетворения, радости, когда поступает правильно, хорошо, и смущение, неловкость, когда нарушает правила, поступает плохо. Общая самооценка детей представляет собой глобальное, положительное недифференцированное отношение к себе, формирующееся под влиянием эмоционального отношения со стороны взрослых.

К концу дошкольного возраста происходят существенные изменения в эмоциональной сфере. С одной стороны, у детей этого возраста более богатая эмоциональная жизнь, их эмоции глубоки и разнообразны по содержанию. С другой стороны, они более сдержанны и избирательны в эмоциональных проявлениях. К концу дошкольного возраста у них формируются обобщённые эмоциональные представления, что позволяет им предвосхищать последствия своих действий. Это существенно влияет на эффективность произвольной регуляции поведения — ребёнок может не только отказаться от нежелательных действий или хорошо себя вести, но и выполнять неинтересное задание, если будет понимать, что полученные результаты принесут кому-то пользу, радость и т. п. Благодаря таким изменениям эмоциональной сферы поведение дошкольника становится менее ситуативным и чаще выстраивается с учётом интересов и потребностей других людей.

Сложнее и богаче по содержанию становится общение ребёнка со взрослым. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей о том, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми часто спрашивает, где они живут, есть ли у них дети, кем они работают и т. п. Большую значимость для детей 6—7 лет приобретает общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно в этот период зарождается детская дружба. Дети продолжают активно сотрудничать, вместе с тем у них наблюдаются и конкурентные отношения — в общении и взаимодействии они стремятся в первую очередь проявить себя, привлечь внимание других к себе. Однако у них есть все возможности придать такому соперничеству продуктивный и конструктивный характер и избегать негативных форм поведения.

К семи годам дети определяют перспективы взросления в соответствии с гендерной ролью, проявляют стремление к усвоению определённых способов поведения, ориентированных на выполнение будущих социальных ролей.

В играх дети 6—7 лет способны отражать достаточно сложные социальные события — рождение ребёнка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной к

исполнению другой. Они могут вступать во взаимодействие с несколькими партнёрами по игре, исполняя как главную, так и подчинённую роль.

Продолжается дальнейшее развитие моторики ребёнка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуется ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребёнок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками.

В возрасте 6—7 лет происходит расширение и углубление представлений детей о форме, цвете, величине предметов. Ребёнок уже целенаправленно, последовательно обследует внешние особенности предметов. При этом он ориентируется не на единичные признаки, а на весь комплекс (цвет, форма, величина и др.). К концу дошкольного возраста существенно увеличивается устойчивость непроизвольного внимания, что приводит к меньшей отвлекаемости детей. Сосредоточенность и длительность деятельности ребёнка зависит от её привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

6—7 лет у детей увеличивается объём памяти, что позволяет им непроизвольно запоминать достаточно большой объём информации. Девочек отличает больший объём и устойчивость памяти.

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. Так, например, даже в самых фантастических рассказах дети стараются установить причинно-следственные связи, в самых фантастических рисунках — передать перспективу. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта) ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё

более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки) и слова. Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

Музыкально-художественная деятельность характеризуется большой самостоятельностью. Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получить знания о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей). Дошкольники начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

В продуктивной деятельности дети знают, что хотят изобразить, и могут целенаправленно следовать к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который теперь становится опережающим. Они способны изображать всё, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество деталей. Совершенствуется и усложняется техника рисования, лепки, аппликации.

Дети способны конструировать по схеме, фотографиям, заданным условиям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями; делать игрушки путём складывания бумаги в разных направлениях; создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений из природного материала. Наиболее важным достижением детей в данной образовательной области является овладение композицией

1.3. Планируемые результаты как целевые ориентиры освоения программы.

Результатами освоения программы являются целевые ориентиры дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

К семи годам ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

Ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

У ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

Ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

Ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания умения в различных видах деятельности.

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

Познавательное развитие.

В рамках данного направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В. Серых.

Цель программы: обеспечение познавательного развития детей 3 - 8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи программы:

- развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Планируемые результаты освоения парциальной программы дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!» на этапе завершения дошкольного детства

ребенок владеет представлениями о себе и составе своей семьи, своей принадлежности к семье, об обязанностях каждого члена семьи и самого ребенка, о важном значении семейных традиций, об увлечениях, совместных праздниках, отдыхе;

- сформированы представления о своей принадлежности к группе детей детского сада, участвует в коллективных мероприятиях в группе и детском саду, владеет правилами и нормами общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях;

-обладает начальными знаниями о родном городе (поселке, селе) - его гербе, названии улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях, понимает назначение общественных учреждений, разных видов транспорта. Овладевает представлениями о местах труда и отдыха людей в городе (поселке, селе), об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской (сельской) жизни. Понимает важность труда родителей и взрослых для общества;

- обладает начальными знаниями о родной стране - ее государственных символах, президенте, столице и крупных городах, особенностях природы, труда людей;
- проявляет интерес к ярким фактам из истории и культуры малой родины, страны и общества, к некоторым выдающимся людям Белгородчины и России. Проявляет желание участвовать в праздновании государственных праздников и в социальных акциях страны и города (поселка, села);
- владеет начальными представлениями о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину, героическом прошлом России и Белгородской области. Понимает ценность и смысл возложения цветов к памятникам и обелискам погибших воинов. — проявляет инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов);
- овладевает способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений. Придумывает творческие вопросы, задачи, игры. Принимает участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагает свои варианты решения.

Физическое развитие.

В рамках данного направления в образовательную деятельность включается реализация парциальной программы дошкольного образования «Выходи играть во двор» Л.Н.Волошиной.

Цель – обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи программы:

- формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости; воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- формирование культуры здоровья.

Планируемые результаты освоения парциальной программы на этапе завершения дошкольного детства:

- ребенок проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных и коллективных подвижных игр;
- способен выбрать инвентарь, вид двигательной деятельности, участников совместной игровой деятельности;
- ребенок правильно координировано выполняет основные виды движений, у него развиты тонко моторные действия, владеет игровыми упражнениями с мячом, скакалкой, городками, ракеткой;
- ребенок выполняет правила подвижных игр, способен к проявлению волевых усилий в достижении результата, следует социальным нормам поведения в условиях игрового взаимодействия;
- владеет определенными представлениями о национальных традициях физической культуры и здорового образа жизни, региональных спортивных достижениях;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности, передает через движения, особенности конкретного образа.

Социально-коммуникативное развитие

В рамках данного направления в образовательную деятельность включается реализация примерной основной общеобразовательной программы «Добрый мир» Л.Л.Шевченко.

Цель программы: развитие личности ребёнка дошкольного возраста, формирование базовой культуры на основе отечественных традиционных духовных и нравственных ценностей. Цель отражает требования российского законодательства к содержанию образования и ориентирована на решение следующих задач.

Задачи программы:

- духовно-нравственное развитие и воспитание детей посредством приобщения к традиционным духовным ценностям России, понимания значимости традиционных нравственных идеалов и моральных норм для жизни личности, семьи, общества, формирование у детей основополагающих морально-нравственных идеалов, установок, ценностей, норм, обеспечивающих осознанный нравственный выбор;
- приобретение культурологических знаний, необходимых для разностороннего развития детей; создание условий творческого развития;
- воспитание любви к Родине, семье;
- интеграции личности в национальную и мировую культуру;
- обеспечение ценностно-смысловой, содержательной, методической преемственности между ступенями дошкольного, начального и основного общего образования.

Планируемые результаты освоения программы:

-Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своём внутреннем мире).

-Задаёт вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому.

-Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе; эмоционально отзывчивый. Откликается на эмоции близких людей и друзей.

-Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы; овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

-Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).

-Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации; способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения. Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо».

-Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.); способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.

-Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем).

-Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.; имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе. Ребенок имеет представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире; овладевший

универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции; овладевший необходимыми умениями и навыками. У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

II. Содержательный раздел

2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка по 5 образовательным областям.

Содержание рабочей программы включает интеграцию образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по пяти направлениям (образовательным областям):

- ☞ социально – коммуникативное развитие,
- ☞ познавательное развитие,
- ☞ речевое развитие,
- ☞ художественно–эстетическое развитие,
- ☞ физическое развитие

2.1.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Дошкольник входит в мир социальных отношений

Задачи образовательной деятельности

- ☞ Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.

- ✧ Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.
- ✧ Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия с взрослыми.
- ✧ Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.
- ✧ Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.

Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.

Содержание образовательной деятельности.

Эмоции. Различение и называние широкого круга эмоций (радость, грусть, любовь удивление, страх, нежность, печаль, злость, восхищение). Представление о богатстве эмоционального мира человека, средствах внешнего выражения эмоций (мимика, пантомимика, интонации голоса, движения, позы). Понимание созвучности эмоциональных переживаний с природой, музыкой, поэзией. Разнообразие форм и способов проявления эмоциональной отзывчивости и сопереживания. Отражение эмоций в театрализованной деятельности, в рисовании, играх.

Взаимоотношения и сотрудничество. Мы самые старшие в детском саду. Представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях (доброта, справедливость, ответственность, уважение, честность, чувство собственного достоинства). Оценка поступков с позиции норм и правил. Жизнь человека как ценность. Представления о дружбе, о качествах и поступках настоящих друзей. Развитие у детей чувства «единой семьи» в детском саду, интереса к сверстнику, желания лучше узнать личностные особенности друг друга. Освоение при поддержке воспитателя организационных умений: определять общий замысел, планировать работу, уметь договориться о распределении обязанностей в небольшой подгруппе, распределять роли, материалы, согласовывать свои действия со сверстниками, оценивать результат и взаимоотношения «Играли дружно, и получился красивый дворец».

Умение использовать разные способы и приемы справедливого распределения ролей, игровых материалов (считалки, жеребьевка, очередность, предварительная договоренность).

Готовность помогать тому, кому трудно, поделиться своими знаниями и умениями, научить, проявлять справедливость.

Приучение самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать свою активность: учитывать права других детей, соблюдать очередность, проявлять терпение, не вступать в ссоры, не перекладывать свою работу на других детей, проявлять настойчивость.

Представление о том, что шестилетки — самые старшие среди детей в детском саду, они показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к школе.

Правила культуры поведения, общения со взрослыми и сверстниками.

Дальнейшее освоение правил культуры общения со взрослыми и детьми (сверстники и малыши), норм этикета (культура поведения за столом, поведение в гостях, культурные нормы разговора и пр.).

Правила поведения в общественных местах, правила уличного движения. Представления, конкретные формы проявления уважения к старшим, заботливого отношения к пожилым людям, людям с ограниченными возможностями.

Семья. Активное проявление добрых чувств по отношению к родителям, близким родственникам, членам семьи. Представления о семейных и родственных отношениях, некоторые сведения о родословные семьи. Досуг семьи, взаимные чувства, правила общения в семье, семейный бюджет, значимые и памятные события. Гордость своей семьей, умение выразить близким свою любовь, внимание, готовность помочь. Интерес детей к школьным годам родителей, желание общаться в семье на школьную тему. Знание стихов, песен о школе, школьниках.

2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения, творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношении объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, о традициях и праздниках, о планете Земля, как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Задачи образовательной деятельности

- Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов.
- Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
- Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
- Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
- Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей
- Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства,
- Развивать самоконтроль и ответственности за свои действия и поступки.
- Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.
- ^м Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.
- Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.
- Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей

Содержание образовательной деятельности

Развитие сенсорной культуры

- Различение и называние всех цветов спектра и ахроматических цветов: 5-7 дополнительных тонов цвета, оттенков цвета, освоение умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.
- Различение и называние геометрических фигур (ромб, трапеция, призма, пирамида, куб и др.), выделение структуры плоских и объемных геометрических фигур. Освоение классификации фигур по внешним структурным признакам

(треугольные , пятиугольные и т.п.Понимание взаимосвязи(с помощью воспитателя) между плоскими и объемными геометрическими фигурами.

-Сравнение нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства и отличия. Понимание особенностей свойств материалов (разные виды бумаги, картона, тканей, резины, пластмассы, дерева, металла), осознанный выбор их для продуктивной деятельности.

Формирование первичных представлений о себе, других людях

Люди (взрослые и дети). Понимание разнообразие социальных и профессиональных ролей людей. Освоение правил и норм общения и взаимодействия с детьми и взрослыми в различных ситуациях.

Понимание ожиданий взрослых относительно детей -их поведения, знаний, действий, личных качеств, обучения в школе. Освоение общечеловеческих норм поведения -езде дети уважают старших, любят своих родителей, опекают малышей, оберегают все живое, защищают слабых.

Освоение представлений ребенка о себе - своем имени, отчестве, фамилии, национальности, возрасте, дате рождения, адресе проживания. Освоение представлений о своей семье: имя, отчество, профессии родителей и ближайших родственников, памятных событиях, традициях семьи. Овладение представлениями об особенностях своего организма, которые необходимо учитывать в повседневной жизни

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира

Освоение представлений о родной стране- ее государственных символах, президенте , столице и крупные городах, особенностях природы. Проявление интереса к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России . Освоение стихотворений , песен, традиций разных народов России, народных промыслов. Проявления желания участвовать в праздновании государственных праздников и социальных акциях страны и города.

Освоение представлений о планете Земля как общем доме людей, многообразии стран и народов мира - элементарных представлений о многообразии стран и народов мира; особенностях их внешнего вида (расовой принадлежности), национальной одежды, типичных занятиях. Осознание, что все люди стремятся к миру, хотят сделать свою страну богатой, красивой, охраняют природу, чтят своих предков. Освоение некоторых национальных мелодий, песен, сказок, танцев народов мира. Осознание необходимости проявлять толерантность по отношению к людям разных национальностей.

Ребенок открывает мир природы

Наблюдение как способ познания многообразия природного мира на Земле (растений, грибов, животных, природы родного края и разных климатических зон), выделение особенностей их внешнего вида и жизнедеятельности, индивидуальное своеобразие и неповторимость. Представления о небесных телах и светилах.

Самостоятельное (индивидуальное и в коллективе со сверстниками) экспериментирование по выявлению свойств и качеств объектов и материалов неживой природы (свет, камни, песок, глина, земля, воздух, вода и т.п.) с использованием разных способов проверки предположений, формулирование результатов.

Сравнение объектов и явлений природы по множеству признаков сходства и отличия, их классификация. Выявление благоприятного и неблагоприятного состояния растений (завял, пожелтел и т. п.) подбор соответствующих способов помощи.

Развитие представлений о жизни растений и животных в среде обитания, о многообразии признаков приспособления к среде в разных климатических условиях (в условиях жаркого климата, в условиях пустыни, холодного климата).

Установление цикличности сезонных изменений в природе (цикл года, как последовательная смена времен года).

Представления о росте, развитии и размножении животных и растений как признак живого. Последовательность стадий роста и развития, его цикличность на конкретных примерах.

Обобщение представлений о живой природе (растения, животные, человек) на основе существенных признаков (двигаются, питаются, дышат, растут и развиваются, размножаются, чувствуют).

Накопление представлений о городе как сообществе растений животных и человека, о планете Земля и околоземном пространстве. Понимание, что Земля - общий дом для всех растений, животных, людей.

Освоение особенностей поведения в природе культурного человека (человек знает и выполняет правила поведения, направленные на сохранение природных объектов и собственного здоровья), о природоохранной деятельности человека (Он бережет лес от пожаров, на вырубленных местах сажает молодые деревья, создает заповедники).

Раскрытие многообразия ценностей природы для жизни человека и удовлетворения его разнообразных потребностей (эстетическая ценность, практическая, оздоровительная, познавательная, этическая) . Элементарное понимание самоценности природы (растения и животные живут не для человека, каждое живое существо имеет право на жизнь).

Высказывание предположений о причинах природных явлений, рассуждения, о красоте природы, обмен догадки о значении природы для человека, составление творческих рассказов, сказок на экологические темы. Осознанное применение правил взаимодействия с растениями и животными при осуществлении различной деятельности.

Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем

Освоение умения характеризовать объект, явление , событие с количественной, пространственно-временной точек зрения, замечать сходства и различия форм и величин, использовать знаки , схемы, условные обозначения как общепринятые, так и предложенные детьми.

Проявление особого интереса к цифрам, как знакам чисел, к их написанию, использованию в разных видах практической деятельности. Освоение состава чисел в пределах первого десятка.

Освоение умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание. Проявление умений практически устанавливать связи и зависимости, простые закономерности преобразования, изменения (в т.ч. причинно-следственные в рядах и столбцах); решение логических задач.

Проявление умения предвидеть конечный результат предполагаемых изменений и выразить последовательность действий в виде алгоритма.

2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Речевое развитие включает владение речью, как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
- Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
- Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.
- Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров.

Содержание образовательной деятельности

Владение речью как средством общения и культуры

Освоение умений: коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий (организовать работу группы, распределить обязанности, согласовать действия, регулировать активность друг друга, дать отчет о выполненном поручении); использовать вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми: в ситуациях приветствия («Как я рад тебя видеть». «Как я по вам соскучился», «Как хорошо, что мы встретились»), в ситуациях прощания («С нетерпением жду нашей следующей встречи», «Как жаль расставаться с тобой», «До новых и радостных встреч», «Надеюсь на новую встречу», «Всего хорошего, удачи тебе!»);

- использовать правила этикета в новых ситуациях: кто здоровается первым при встрече со взрослыми, когда следует подавать руку, что означает рукопожатие, кто первым подает руку; почему следует вставать при приветствии; почему нельзя держать руки в карманах и здороваться и прощаться через порог или другое препятствие;

-представить своего друга родителям, товарищам по игре: кого представляют первым: девочку или мальчика, мужчину или женщину;

-познакомиться и предложить вместе поиграть, предложить свою дружбу; умение делать комплименты другим и принимать их;

-следовать правилам этикета в тяжелых жизненных обстоятельствах (болезнь, неприятности в семье);

-использовать формулы речевого этикета в процессе спора.

Развитие связной, грамматически правильной диалогической Овладение умениями: пересказа литературных произведений по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц; понимать и запоминать авторские средства выразительности, использовать их при пересказе, в собственной речи, замечать в рассказах сверстников; в описательных рассказах передавать эмоциональное отношение к образам используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек; строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования; составлять рассказы контаминации, сочетая описание и повествование, описание и рассуждение; различать литературные жанры: сказка, рассказ, загадка, пословица, стихотворение; соблюдать в повествовании основные характерные особенности жанра сказки, рассказа, загадки, стихотворения; самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование; образовывать сложные слова посредством слияния основ (кофемолка, кофеварка, посудомоечная машина); самостоятельно использовать в речи разные типы предложений (простые, сложносочиненные, сложноподчиненные) в соответствии с содержанием высказывания.

Развитие речевого творчества. Овладение умениями: самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов: на тему, предложенную воспитателем, моделирование рассказа, сказки, загадки; придумывание диафильмов, рассказы по «кляксографии», по пословицам, с использованием приемов ТРИЗа; в творческих рассказах использовать личный и литературный опыт, индивидуальные интересы и способности; внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки и доброжелательно и конструктивно исправлять их;

Обогащение активного словаря: Овладение умениями: подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков: посуда — кухонная, столовая, чайная; одежда, обувь — зимняя, летняя, демисезонная; транспорт — пассажирский и грузовой: наземный, воздушный, водный, подземный и т. д.; находить в художественных текстах и понимать средства языковой выразительности: полисемию, олицетворения, метафоры; использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихов.

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха: Автоматизация сложных для произношения звуков в речи; коррекция имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте. Освоение звуковой анализа четырехзвуковых и пятизвуковых слов (лиса, слон, аист, школа): интонационное выделение звуков в слове, определение их последовательности, характеристика звуков (гласный-согласный, согласный твердый - мягкий), составление схемы звукового состава слова, выделение ударного гласного звука в слове;

Освоение умений: определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентации на листе, выполнения графических диктантов; выполнения штриховки в разных направлениях, обводки; чтения простых слов и фраз; разгадывания детских кроссвордов и решения ребусов.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Представления о некоторых особенностях литературных жанров: сказка, рассказ, стихотворение, басня, поговорка, небылица, загадка; проявление интереса к текстам познавательного содержания.

2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной, и др.).

Изобразительное искусство

Задачи образовательной деятельности

-Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ.

-Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных ситуациях, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу.

- Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности, и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве.
- Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделья, проектной деятельности.
- Содействовать развитию любознательности и познавательной мотивации на основе ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного: живописи, графики, декоративно-прикладного творчества, архитектуры, дизайна).
- Способствовать раскрытию разнообразия видов и жанров искусства Белогорья как результата творческой деятельности человека.
- Содействовать формированию эстетического и бережного отношения к художественным традициям родного края как отражению жизни своего народа во всем ее многообразии, к окружающей действительности.
- Вызывать интерес, уважение к людям, которые трудятся на благо своей малой Родины.

Содержание образовательной деятельности:

Проявление интереса к проявлению красоты в окружающем мире, желание подмечать проявления красоты, задавать вопросы и высказывать собственные предпочтения, рассматривать произведения искусства, привлекательные предметы быта и природные объекты.

Представления и опыт восприятия различных произведений изобразительного искусства, разных видов архитектурных объектов: представления о специфике видов искусства (скульптуры, живописи, графики, архитектуры), используемых изобразительных и строительных материалах и инструментах:

Народное декоративно-прикладное искусство разных видов на примере промыслов России и зарубежья; разнообразие и сходство, назначение и особенности, связь декора с назначением предмета; образов, узоров, отражение в них природы, народного быта, культуры. Стилиевые особенности. Ценность народною искусства; воспитание гордости и желания ею сохранять и познавать. Своеобразие декоративно-оформительского искусства; виды. Способы оформления поздравительных открыток, составления букетов, оформления выставок. Профессиональное прикладное искусство.

Графика: виды и особенности средств выразительности. Специфики труда художника-иллюстратора, способы создания иллюстрации. Макет книги. Художники-анималисты, иллюстраторы-сказочники, иллюстраторы «веселой» книги.

Живопись: жанровое разнообразие, особенности средств выразительности. Авторская манера известных художников-живописцев (на ознакомительном уровне).

Скульптура: виды скульптуры, особенности средств выразительности. Специфика труда скульптора. Памятники и монументы, известные памятники и скульптура региона, России и мира.

Архитектура: особенности и виды архитектуры, материалы, используемые в строительстве. Понимание типичного, обобщенного характерного и индивидуального образа сооружения. Особенности архитектурных сооружений, зданий. Декоративные элементы. Гармония объекта с окружающим пространством. Эстетический образ города. Известные архитектурные сооружения России и мира. Труд архитектора.

Эмоционально-эстетический отклик на выразительность художественного образа, предмет народного промысла, архитектурного объекта. Совершенствование умений художественного восприятия: внимательно рассматривает произведение, выделять сходство и различие при сравнении разных по тематике, используемым средствам выразительности. Понимание идеи произведения, установлению связи между образом, сюжетом, средствами выразительности; выделение настроения произведения, отношения автора к изображенному; эстетическая оценка, высказывание собственного суждения. Подведение к пониманию того, что автор-творец, целенаправленно отбирает средства выразительности для создания более выразительного образа. Выделение творческой манеры некоторых художников и скульпторов.

Воспитание начальных ценностных установок, уважительного отношения к промыслам родного края; развитие и поддержку детского интереса к «истории» народных промыслов и искусства, необычным предметам, интересным художественным образам. Поддержка стремления отразить впечатления и представления в собственной деятельности. Проявление предпочтений и интересов в форме коллекционирования, увлечения ручным трудом, продуктивной деятельности.

Посещение музеев. Интерес к посещению музеев, галерей. Представления о произведениях искусства в музее; разнообразие музейных экспонатов и виды музея. Понимание ценности музейного предмета. Стремление соблюдать правила поведения в музее, отражать впечатления в деятельности, проявлять уважительное отношение к художественному наследию России.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества

Задачи образовательной деятельности

- Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей.
- Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения.
- Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
- Развитие технических и конструктивных умений в специфических для дошкольного возраста видах детской деятельности.
- Обеспечить освоение детьми начального опыта работы с отдельными техническими объектами (в виде игрового оборудования)

Содержание образовательной деятельности

Умения самостоятельно определять замысел будущей работы, отбирать впечатления, переживания для выразительного образа, интересного сюжета. Проявление индивидуального почерка, инициативы в художественно-игровой деятельности, высказывание собственных эстетических суждений и оценок, передавать своё отношение.

Создание выразительного образа с помощью осознанного выбора и сочетания выразительных средств; умений разрабатывать образ; предлагать варианты образа; выбирать наиболее соответствующие образу изобразительные техники и материалы и их сочетать, по собственной инициативе интегрировать виды деятельности. Умения планировать деятельность, доводить работу до результата, адекватно оценивать его; вносить изменения в работу, включать детали, «дорабатывать» изображение. Самостоятельное использование способов экономичного применения материалов и проявление бережного отношения к материалам и инструментам.

Освоение и самостоятельное использование разных способов создания изображения. Создание изображений по представлению, памяти, а также с натуры. Развитие способности к планомерной организации деятельности и ее целевой регуляции с использованием различного рода символических звеньев между целью (замыслом) и результатом (продуктом): образцов и графических моделей (схем, чертежей, выкроек, эскизов), а также с активизацией планирующей функции речи. Становление такого рода знаково-символического опосредствования – важный показатель перехода ребенка на более высокий уровень психической организации. Совершенствование ручной моторики. Также она создает условия для формирования специфических умений и навыков, связанных с

техникой преобразования материала и техникой использования общеупотребляемых инструментов (карандаша, кисти, ножниц и пр.).

Изобразительно-выразительные умения

Развитие умений самостоятельно и верно использовать разные средства выразительности: цвет, композицию, форму, фактуру. Использовать цвет как средство передачи настроения, отношения к изображаемому; использовать в деятельности свойства цвета (теплая, холодная, контрастная или сближенная гамма); смешивать краски с целью получения оттенков; подбирать фон бумаги и сочетание красок.

Развитие умений анализировать объект; стремление передавать в собственном изображении разнообразие форм, фактуры, пропорциональных отношений. В изображении предметного мира: передавать сходство с реальными объектами; при изображении с натуры - типичные и характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов; при изображении сказочных образов - признаки сказочности; в сюжетном изображении: изображать линию горизонта согласно создаваемому образу, предметы на близком, среднем и дальнем планах, передавать; в декоративном изображении: создавать нарядные стилизованные образы; украшать предметы с помощью орнаментов и узоров; украшать плоские и объемные формы, предметные и геометрические основы; создавать декоративные изображения разными способами построения композиции; использовать некоторых способов стилизации образов реальных предметов.

Технические умения

Совершенствование моторных характеристик умений.

Развитие умений рисования контура предмета простым карандашом, создавать набросок.

В рисовании: применение разнообразных изобразительных материалов и инструментов, их сочетания. Создание новых цветовых тонов и оттенков. Самостоятельное применение освоенных изобразительных живописных и графических техник.

В аппликации: самостоятельного использование разнообразных материалов. Применение техник симметричного, силуэтного, многослойного, ажурного вырезания; разнообразных способов прикрепления деталей на фон, получения объемной аппликации; освоения последовательности работы над сюжетной аппликацией. Умения создавать разнообразные формы, преобразовывать их.

В лепке: самостоятельное создание объемных и рельефных изображений; лепка смешанным и пластическим способом; использование разнообразных пластических материалов и дополнительные материалы для

декорирования; самостоятельное использование инструментов. Стремление создавать аккуратные и качественные работы.

В конструировании из разнообразных геометрических форм, тематических конструкторов: развитие умений анализировать постройку, создавать интересные образы, постройки, сооружения с опорой на опыт освоения архитектуры. Применение некоторых правил создания прочных построек; проектирование сооружений по заданной теме, условиям, самостоятельному замыслу, схемам, моделям, фотографиям. Конструирование из бумаги, природного и бросовых материалов: создание интересных игрушек, предметов по замыслу и по схеме сложения; самостоятельное применение разных способов и приемов создания, способов крепления деталей, различных инструментов; создание интересных образов в технике оригами.

Освоение и применение способов плоского, объемного и объемно пространственного оформления. Умения моделирования и макетирования простых предметов. Совершенствование умений планировать процесс создания предмета; создавать разметки по шаблону.

Развитие умений работы с тканью, плетение: самостоятельное и качественное изготовление игрушек; безопасное использование ряда инструментов. Создание аппликации из ткани, умения наносить контур мелком; подбирать фактуру, цвет ткани к создаваемому образу.

Совместное со взрослым и детьми коллективное изобразительное творчество, наряду с успешной индивидуальной деятельностью. Потребность в достижении качественного результата. Развитие адекватной оценки результатов деятельности, стремление к совершенствованию умений, качественному результату, желания прислушиваться к оценке и мнению взрослого.

Художественная литература

Задачи образовательной деятельности

- Способствовать углублению и дифференциации читательских интересов.
- Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме.
- Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь.

-Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках.

-Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений

Содержание образовательной деятельности

Расширение читательских интересов детей. Проявление устойчивого стремления к постоянному общению с книгой, избирательности по отношению к произведениям определенного вида, жанра, тематики. Активное участие в общении по поводу литературных произведений со взрослыми и другими детьми.

Восприятие литературного текста. Освоение умений воспринимать литературное произведение в единстве его содержания и формы, устанавливать многообразные связи в тексте, понимать авторский замысел. Восприятие литературного героя в его разнообразных проявлениях (внешний вид, поступки, переживания, мысли), стремление давать оценку действиям и поступкам героя. Проявление эмоциональной отзывчивости по отношению к содержанию произведения, его смысловому и эмоциональному подтексту, образам героев, художественной форме; эстетической чувствительности к красоте литературной речи, образности художественного языка. Понимание значения некоторых средств языковой выразительности (многозначность слова, сравнение и др.).

Творческая деятельность на основе литературного текста. Освоение способов выражения своего отношения к произведению, его героям и событиям в разных видах творческой деятельности. Выразительное пересказывание вновь прочитанных литературных произведений близко к тексту и от лица литературного героя. Выразительное чтение поэтических произведений разного характера. Проявление творчества в придумывании своих вариантов продолжения произведения, сочинении сказки и истории по аналогии с фольклорным и литературным текстом. Понимание необходимости сохранения стилистических и жанровых особенностей литературных текстов в процессе рассказывания и придумывания.

МУЗЫКА

Задачи образовательной деятельности

-Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

-Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.

-Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.

- Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности.
- Развивать умения чистоты интонирования в пении;
- Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музицирования;
- Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению ганцев, игр, оркестровок;
- Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

Содержание образовательной деятельности

Узнавание музыки разных композиторов, стилей и жанров. Владение элементарными представлениями о творчестве композиторов, о музыкальных инструментах, о элементарных музыкальных формах. Различение музыки разных жанров и стилей. Знание характерных признаков балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различение средств музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Понимание того, что характер музыки выражается средствами музыкальной выразительности.

Умение рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа, суждения развернутые, глубокие, интересные, оригинальные.

Соотнесение новых музыкальных впечатлений с собственным жизненным опытом, опытом других людей благодаря разнообразию музыкальных впечатлений

2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Задачи образовательной деятельности

- Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности
- Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях;
- Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами;
- Развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений;
- Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно - ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость- координацию движений. ≡ Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.
- Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту
- Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к бережению своего здоровья и здоровья окружающих людей.
- Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.
- Формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.
- Обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями.
- Закрепление техники выполнения основных движений, элементов спортивных игр.
- Содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости.
- Воспитание положительных нравственно-волевых качеств, формирование культуры здоровья.

Содержание образовательной деятельности

Порядковые упражнения. Способы перестроения. Самостоятельное, быстрое и организованное построение и перестроение во время движения. Перестроение четверками.

Общеразвивающие упражнения. Четырехчастные, шестичастные, восьмичастные традиционные общеразвивающие упражнения с одноименными, разноименные, разнонаправленными, поочередные движениями рук и ног, парные упражнения. Упражнения в парах и подгруппах. Выполнение упражнения активное, точное,

выразительное, с должным напряжением, из разных исходных положений в соответствии с музыкальной фразой или указаниями с различными предметами. Упражнения с разными предметами, тренажерами.

Основные движения. Соблюдение требований к выполнению основных элементов техники бега, прыжков, лазанья по лестнице и канату: в беге — энергичная работа рук; в прыжках — группировка в полете, устойчивое равновесие при приземлении; в метании — энергичный толчок кистью, уверенные разнообразные действия с мячом, в лазании — ритмичность при подъеме и спуске. Подводящие и подготовительные упражнения.

Ходьба. Разные виды и способы: обычная, гимнастическая, скрестным шагом; выпадами, в приседе, спиной вперед, приставными шагами вперед и назад, с закрытыми глазами.

Упражнения в равновесии. Сохранение динамического и статического равновесия в сложных условиях. Ходьба по гимнастической скамейке боком приставным шагом; неся мешочек с песком на спине; приседая на одной ноге, а другую махом перенося вперед сбоку скамейки; поднимая прямую ногу вперед и делая под ней хлопок. Ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием предметов, приседанием, поворотами кругом, перепрыгиванием ленты.. Ходьба по узкой стороне гимнастической скамейки прямо и боком. Стоя на скамейке, подпрыгивать и мягко приземляться на нее; прыгать, продвигаясь вперед на двух ногах по наклонной поверхности. Стоять на носках; стоять на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; то же, стоя на кубе, гимнастической скамейке; поворачиваться кругом, взмахивая руками вверх. Балансировать на большом набивном мяче (вес 3 кг). Кружиться с закрытыми глазами, останавливаться, сделать фигуру.

Бег. Сохранение скорости и заданного темпа, направления, равновесия. Через препятствия — высотой 10—15 см, спиной вперед, со скакалкой, с мячом, по доске, по бревну, из разных стартовых положений (сидя, сидя «по-турецки», лежа на спине, на животе, сидя спиной к направлению движения и т. п.). Сочетать бег с ходьбой, прыжками, подлезанием; с преодолением препятствий в естественных условиях. Пробегать 10 м с наименьшим числом шагов. Бегать в спокойном темпе до 2—3 минут. Пробегать 2—4 отрезка по 100—150 м в чередовании с ходьбой. Пробегать в среднем темпе по пересеченной местности до 300 м. Выполнять челночный бег (5x10 м). Пробегать в быстром темпе 10 м 3—4 раза с перерывами. Бегать наперегонки; на скорость — 30 м.

Прыжки. Ритмично выполнять прыжки, мягко приземляться, сохранять равновесие после приземления. Подпрыгивание на двух ногах на месте с поворотом кругом; смещая ноги вправо — влево; сериями по 30—40 прыжков 3—4 раза. Прыжки, продвигаясь вперед на 5—6 м; перепрыгивание линии, веревки боком, с зажатым между ног мешочком с песком, с набитым мячом; через 6—8 набивных мячей (вес 1 кг) на месте и с продвижением вперед. Выпрыгивание вверх из глубокого приседа. Подпрыгивание на месте и с разбега с целью

достать предмет. Впрыгивать с разбега в три шага на предметы высотой до 40 см, спрыгивать с них. Прыжки в длину с места (не менее 100 см); в длину с разбега (не менее 170—180 см); в высоту с разбега (не менее 50 см). Прыжки через короткую скакалку разными способами: на двух ногах с промежуточными прыжками и без них, с ноги на ногу; бег со скакалкой. Прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, перепрыгивание через нее с места, вбегание под вращающуюся скакалку, перепрыгивание через нее; пробегание под вращающейся скакалкой парами. Прыжки через большой обруч, как через скакалку.

Метание. Отбивать, передавать, подбрасывать мячей разного размера разными способами. Метание вдаль и в цель (горизонтальную, вертикальную, кольцоброс и другие) разными способами. Точное поражение цели. Лазанье. Энергичное подтягивание на скамейке различными способами: на животе и на спине, подтягиваясь руками и отталкиваясь ногами; по бревну; проползание под гимнастической скамейкой, под несколькими пособиями подряд. Быстрое и ритмичное лазание по наклонной и вертикальной лестнице; по канату (шесту) способом «в три приема».

Подвижные игры. Организовать знакомые игры с подгруппой сверстников. Игры-эстафеты.

Спортивные игры. Правила спортивных игр. Городки. Выбивать городки с полукона и кона при наименьшем количестве бит. Баскетбол. Забрасывать мяч в баскетбольное кольцо, вести и передавать мяч друг другу в движении. Контролировать свои действия в соответствии с правилами. Вбрасывать мяч в игру двумя руками из-за головы. Футбол. Способы передачи и ведения мяча в разных видах спортивных игр. Настольный теннис, бадминтон. Правильно держать ракетку, ударять по волану, перебрасывать его в сторону партнера без сетки и через нее; вводить мяч в игру, отбивать его после отскока от стола. Хоккей. Ведение шайбы клюшкой, забивать в ворота. В подготовительной к школе группе особое значение приобретают подвижные игры и упражнения, позволяющие преодолеть излишнюю медлительность некоторых детей: игры со сменой темпа движений, максимально быстрыми движениями, на развитие внутреннего торможения, запаздывательного торможения.

Спортивные упражнения. Ходьба на лыжах. Скользящий попеременный двухшаговый ход на лыжах с палками, подъемы и спуски с горы в низкой и высокой стойке. Катание на коньках. Сохранять равновесие, «стойку конькобежца» во время движения, скольжение и повороты. Катание на самокате. Отталкивание одной ногой. Плавание. скольжение в воде на груди и на спине, погружение в воду. Катание на велосипеде. Езда по прямой, по кругу, «змейкой», уметь тормозить.

Катание на санках. Скольжение по ледяным дорожкам После разбега стоя и присев, на одной ноге, с поворотами. Скольжение с невысокой горки.

Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни

Здоровье как жизненная ценность. Правила здорового образа жизни. Некоторые способы сохранения и приумножения здоровья, профилактики болезней, значение закаливания, занятий спортом и физической культурой для укрепления здоровья. Связь между соблюдением норм здорового образа жизни, правил безопасного поведения и физическим и психическим здоровьем человека, его самочувствием, успешностью в деятельности. Некоторые способы оценки собственного здоровья и самочувствия, необходимость внимания и заботы о здоровье и самочувствии близких в семье, чуткости по отношению к взрослым и детям в детском саду. Гигиенические основы организации деятельности (необходимость достаточной освещенности, свежего воздуха, правильной позы, чистоты материалов и инструментов и пр.).

Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса

Познавательное развитие:

Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям ДО и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса.

Описание образовательной деятельности по парциальной программе познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!»

Становлению ребенка как самостоятельного и инициативного субъекта деятельности, в данном случае - субъекта познания, способствует организация партнерской деятельности взрослого с детьми, развертывающейся как исследование вещей и явлений окружающего мира, доступное и привлекательное для дошкольников. В контексте парциальной программы познавательного развития «Здравствуй, мир Белогорья!» непосредственно образовательная деятельность осуществляется, прежде всего, в форме образовательных ситуаций, в ходе которых дети знакомятся с различными аспектами окружающей действительности, проявляют инициативу и самостоятельность в познавательно-исследовательской деятельности и экспериментировании с объектами живой и неживой природы (выявление свойств и

качеств объектов и материалов, определение признаков, наблюдение, сравнение и классификация объектов); овладевают способами доказательства своих утверждений и обоснования своих предположений; придумывают творческие вопросы, задачи, игры; принимают участие в обсуждении творческих задач и игр, предлагают свои варианты решения.

Месяц	Модуль
Сентябрь	Модуль 1. «Мой детский сад»
октябрь	Модуль 2. «Моя семья - мои корни»
Ноябрь	Модуль 3. «Я- белгородец!»
Декабрь	Модуль 4. «Природа Белогорья»
Январь	Модуль 5. «Мир животных и растений»
Февраль	Модуль 6. «Профессии в прошлом нашего края
Март	Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла»
Апрель	Модуль 8. «Белгородчина православная
Май	Модуль 9. «Герои Белогорья»

Физическое развитие:

В парциальной программе физического развития «Выходи играть во двор» выделено четыре самостоятельных модуля:

Модуль 1 «Осень золотая»: тема №1 «Любимые игры бабушек и дедушек»; тема №2 «Городки игра народная»; тема №3 «Шишки, желуди, каштаны»

Модуль 2 «Зимние забавы»: тема №1 «Мы хоккеисты»; тема №2 «Для зимы привычны санки»; тема №3 «Зима пришла, вставай на лыжи».

Модуль 3 «Приди, весна красавица»: тема №1 «Игры родного края»; тема №2 «Мой веселый, звонкий мяч».

Модуль 4 «Лето красное»: тема №1 «Летающий воланчик»; тема №2 «Веселые капельки»; тема №3 «Прыгалки, скакалки»

В каждом занятии определено место и условия возникновения самостоятельной двигательной деятельности дошкольников.

Содержание программы вариативно. Оно соответствует возрастным возможностям, интересам, потребностям детей и родителей, сезону, условиям ДО и может изменяться по желанию субъектов образовательного процесса.

В режиме дня содержание программы реализуется на третьем физкультурном занятии, которое проводится на открытом воздухе, динамических часах (часах подвижных игр на прогулках), самостоятельной двигательной деятельности, индивидуальных занятиях, спортивных праздниках, развлечениях. Отбор содержания учитывает климатические особенности региона, периоды года, традиционные события, праздники, мероприятия.

Таким образом, достигается интеграция содержания обязательной части образовательной программы и части, формируемой по выбору дошкольной образовательной организации.

Социально-коммуникативное развитие

Описание образовательной деятельности по программе духовно-нравственного развития «Добрый мир».

Организация деятельности взрослых и детей по реализации и освоению Программы осуществляется в соответствии в двух формах: совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей. Решение образовательных задач в рамках совместной деятельности взрослого и детей осуществляется как в виде некоторых моментов режима (прогулка), так и в ходе непосредственной образовательной деятельности.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально - художественной, трудовой, а также чтения художественной литературы) или их интеграции с использованием разнообразных методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от контингента детей, уровня освоения Программы.

Распределение тем

Раздел 2. Устроение отношений в мире. Что такое хорошо и что такое плохо?

Темы 10-15. Общая тема – Мир Божий вокруг нас. Устроение отношений в мире. «Хорошо – плохо».

Раздел 3. Как устроены отношения в жизни?

Темы 16-19. Общая тема – «отношения в нашей жизни».

Подтемы: 1. Семья. 2. Родина. 3. Православный храм. 4. Наши меньшие друзья.

Раздел 4. Ценности жизни христиан. Чему мы радуемся? Православные праздники.

Темы 20-23. Общая тема «Ценности жизни христиан».

Раздел 5. Благодарению. Окончание путешествия. Содержательное обобщение тем.

Месяц	Тема
Сентябрь	«Хорошо – плохо»

	<p>«Хорошо – плохо». Совесть – добрый помощник. «О чем говорит совесть». Этические нормы. «Как жить, чтобы совесть не укоряла?». Этические нормы. «Быть добрым хорошо». Добрые дела. Продолжение темы «Быть добрым хорошо». Добрые дела. «Правильно – неправильно». «Добрые качества моей души» «Добрые качества моей души и добрые дела» «Что добро, а что зло?» «Какие добрые дела мы можем сделать?» «Умеем ли мы дружить?» «Дорога добра» «Как человек стал непослушным». «О непослушании и рассказах в творении».</p>
Октябрь	<p>«О трудолюбивых и ленивых». «О трудолюбивых и ленивых в творениях». «Как мы можем трудиться?» «Когда бывает скучно?» «Кого называют милосердным человеком?» «Мать Божия – Защитница людей» «Милосердный святой Николай» «О моем друге» «Наши добрые дела»</p>
Ноябрь	<p>«О милосердных людях и добрых делах» «О щедрых людях» «О добрых творениях живого мира» «О жадности и плохих людях» «Добрые и недобрые творения в мире людей и в мире животных»</p>

	<p>«Любите всех». О послушании человека Богу» «Как мы прощаем» «Если нас обидели» Как следует относиться к людям? Как мои друзья ко мне относятся? Как я отношусь к ним? Мои друзья.</p>
Декабрь	<p>Что случается с упрямыми? Почему не получается? Кто сильнее: кроткий или сердитый? О скромности и хвастовстве. Кто самый главный? Спор в мире животных Скромность и гордость Чужое и свое</p>
Январь	<p>Правда и ложь. Откуда ложь? Как с ней бороться? Вору – зло, доброму – добро. Можно ли скрыть нечестный поступок? Смелость и хвастовство О злых сестрах – Лжине и Хитрине. Что такое хорошо и что такое плохо? Добрый человек – счастливый человек..</p>
Февраль	<p>Мой род. О почитании родителей. Любить – значит радовать. Моя мама. Мужчины нашей семьи. Любовь к родителям.</p>

	<p>Старшие члены семьи – бабушка, дедушка. Младшие члены семьи – мои братья и сестры. Наш дом. Наш общий дом.</p>
Март	<p>Что мы называем Родиной? Можно ли рассказать о Родине красками, музыкой стихами? С чего начинается Родина? Святая Русь. Почему люди защищают свою Родину? Защитники Руси. Защитники Отечества. Как я могу рассказать о своей Родине?.</p>
Апрель	<p>Православные христиане. Храм – Божий дом. Кого и что мы видим в церкви? Как выглядит православный храм? О чем поют колокола? Для чего Христиане ходят в храм? Молитва – разговор с Богом. Крест над храмом. Что мы знаем о православном храме?</p>
Май	<p>Когда человек понимал животных. Как Бог запретил человеку обижать живые творения. Как святые люди жалели животных. Как животные служили святым людям. Наши меньшие друзья – птицы. Добрая забота человека о лесных животных. Кто добрый, кто злой – медведь или человек? Доброта человека о лесных животных. Как человек спасал</p>

	<p>зайцев. Забота человека о домашних животных. Собака. Забота человека о домашних животных. Кошка. Забота человека о мелких творениях мира Божьего. Какую пользу приносят жуки, муравьи, улитки? Забота человека о мелких творениях мира Божьего. Мотыльки, пчелы. Какую пользу приносят лесные птицы? Дятел. Отношение животных к своим детенышам.</p>
--	--

3. Организационный раздел

3.1. Циклограмма деятельности

	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
7.00 8.30	при благоприятной погоде на улице, при неблагоприятных условиях - в группе. Работа с родителями.				
	<p>*Беседа *Индивидуальная работа по художественно-эстетическому развитию *Дидактическая игра *Сюжетно-ролевые игры *Подвижные игры</p>	<p>Отгадывание и заучивание загадок Природа: комнатные растения, птицы, рыбы (уход, названия, зарисовки) Индивидуальная работа по познавательному развитию *Дидактическая</p>	<p>Ситуативный разговор *Творческие игры *Индивидуальная работа по социально-коммуникативному развитию *Подвижные игры *Настольно – печатные игры</p>	<p>Беседа *Обучение играм с транспортными игрушками *Дидактические игры *Индивидуальная работа по физическому развитию *Подвижные игры</p>	<p>*Ситуативный разговор *Индивидуальная работа по речевому развитию *Спортивные игры, упражнения *Дидактические игры *Творческие игры</p>

		игра *Подвижные игры)			
8.30-8.40	Утренняя гимнастика (закрепление основных движений), пальчиковая и артикуляционная гимнастики				
8.40-8.55	Формирование культурно-гигиенических навыков. Завтрак				
8.55.- 9.00	Игры. Подготовка к образовательной деятельности				
9.00- 10.50	Образовательная деятельность				
	9.00-9.30 Коммуникативная деятельность(развитие речи) 10.10 – 10.40 Двигательная деятельность (физическая культура)	9.00-9.30 Познавательное развитие (математическое и сенсорное развитие) 9.40 – 10.10 Конструирование 10.20 – 10.50 Музыкальная деятельность (музыка) 16.50-17.20 Раннее обучение английскому языку (1 подгруппа) 17.25-17.55 Раннее обучение английскому языку (2 подгруппа)	9.00-9.30 Изобразительная деятельность (лепка (1,3 неделя), Аппликация (2,4 неделя) 9.40-10.10 Коммуникативная деятельность(развитие речи) 10.30-11.00 Двигательная деятельность (физическая культура)	9.00-9.30 Познавательное развитие (математическое и сенсорное развитие) 9.40-10.10 Познавательно-исследовательская деятельность (исследование объектов живой и неживой природы) 10.20.-10.50 Музыкальная деятельность (музыка)	9.00-9.30 Обучение грамоте (1,3 неделя)/ чтение художественной литературы (2,4 неделя) 9.50-10.20 Изобразительная деятельность (рисование) 10.40–11.20 Двигательная деятельность (физическая культура на свежем воздухе) 16.50-17.55 Раннее обучение английскому языку
10.00-	Второй завтрак				

10.15					
10.50-	Подготовка к прогулке, прогулка				
12.40	*Наблюдения в неживой природе *Коллективный труд *Творческие игры *Индивидуальная работа *Подвижные игры	*Наблюдения животный мир, птицы *Труд *Словесные игры *Индивидуальная работа * Сюжетно-ролевые игры *Физические упражнения (ловкость, метание)	*Наблюдения явлениями общественной жизни *Труд *Индивидуальная работа *Творческие игры *Подвижные игры *Словесная игра	за *Целевая прогулка *Дидактическая игра *Труд *Подвижные игры *Режисёрские игры *Словесная игра *Индивидуальная работа	Природа: деревья, кустарники *Труд *Физические упражнения (ловкость, метание) * Сюжетно-ролевые игры *Отгадывание и заучивание загадок
12.40-12.50	Возвращение с прогулки, игры				
12.50-13.10	Подготовка к обеду, обед				
13.10-15.00	Подготовка ко сну. Сон. Работа с документацией, методической литературой, взаимосвязь с узкими специалистами ДОУ				
15.00-15.35	Постепенный подъём, пробуждающая гимнастика после сна, воздушные, водные процедуры				
15.35-15.50	Подготовка к полднику Полдник				
15.50-17.00	Игры, досуги, кружки, самостоятельная деятельность и общение по интересам и выбору детей				
	15.50-16.20 Художественно-эстетическое развитие (лепка)	15.50-16.55 Раннее обучение англ. языку(по подгруппам)	*Игры экспериментировани я *Обучение играм с	*Театрализованные игры. *Настольно – печатные	15.50- 16.55 Раннее обучение англ. языку (по подгруппам)

	*Дидактические игры по ознакомлению с соц. действит-стью *Настольно – печатные игры	*Заучивание наизусть (закрепление) *Рассматривание картин *Театрализованные игры	настольным строителем *Ремонт книг	игры *Рассматривание картин	
17.00-18.30	Подготовка к прогулке, прогулка.				
	*Забавные упражнения и игры на площадке *Физкультурные упражнения со шнуром	*Хороводные игры *Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)	*Работа по звуковой культуре речи: упражнения, скороговорки, стихи, потешки *Физкультурные упражнения на ловкость и координацию	*Ситуации, общение *Подвижные игры	*Народные игры *Игры, драматизация *Индивидуальная работа(по звуковой культуре речи)
18.30-19.00	Работа с родителями. Беседы с родителями, консультации, анкетирование, круглый стол. Уход детей домой.				

3.2. Режим дня на холодный период

Режимный момент	Время проведения
Утренний прием детей, игры, общение	7.00-8.30
Утренняя гимнастика.	8.30-8.40
Подготовка к завтраку. Завтрак	8.40-8.55

Игры, подготовка к образовательной деятельности	8.55-9.00
Образовательная деятельность (развивающие образовательные ситуации на игровой основе)	9.00-10.50
Второй завтрак	10.10-10.15
Подготовка к прогулке. Прогулка	10.50-12.40
Возвращение с прогулки, игры	12.40-12.50
Подготовка к обеду. Обед	12.50-13.10
Подготовка ко сну, дневной сон	13.10-15.00
Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры.	15.00-15.35
Полдник	15.35-15.50
Игры, досуги, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам	15.50-17.00
Подготовка к прогулке. Прогулка .	17.00-18.30
Уход детей домой	18.30-19.00

3.3. Схема распределения непосредственно образовательной деятельности

Дни недели	Время	Основной вид деятельности
Понедельник	9.00-9.30	Коммуникативная деятельность (развитие речи)
	10.10-10.40	Двигательная деятельность (физическая культура)
Вторник	9.00-9.30	Познавательно –исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)

	9.40-10.10	Конструирование
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность (музыка)
	16.50-17.20	Раннее обучение английскому языку (1 подгруппа)
	17.25-17.55	Раннее обучение английскому языку (2 подгруппа)
Среда	9.00-9.30	Изобразительная деятельность (лепка (1,3 неделя), Аппликация (2,4 неделя))
	9.40-10.10	Коммуникативная деятельность (развитие речи)
	10.30-11.00	Двигательная деятельность (физическая культура)
Четверг	9.00-9.30	Познавательно –исследовательская деятельность (математическое и сенсорное развитие)
	9.40-10.10	Познавательно-исследовательская деятельность коммуникативная деятельность (исследование объектов живой и неживой природы)
	10.20-10.50	Музыкальная деятельность (музыка)
Пятница	9.00-9.30	Обучение грамоте (1,3 неделя)/ чтение художественной литературы (2,4 неделя)
	9.50-10.20	Изобразительная деятельность (рисование)
	10.40-11.20	Двигательная деятельность (физическая культура) (на улице)
	16.50-17.55	Раннее обучение английскому языку (по подгруппам)

3.4. Выписка из учебного плана

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности 30 минут

Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций и занятий в неделю
Двигательная деятельность	
Физическая культура	2 образовательные ситуации (в спортивном зале), 1 образовательная ситуация на открытом воздухе

Коммуникативная деятельность	
Развитие речи	2 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
Подготовка к обучению грамоте	1 образовательная ситуация в 2 недели
Познавательно-исследовательская деятельность	
Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование, познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения	1 образовательная ситуация, в режимных моментах
Математическое и сенсорное развитие	2 образовательные ситуации
Чтение художественной литературы	1 образовательная ситуация в две недели
Музыкальная деятельность	
Музыка	2 образовательные ситуации
Изобразительная деятельность	
Рисование	1 образовательная ситуация
Лепка	1 образовательная ситуация в 2 недели
Аппликация	1 образовательная ситуация в 2 недели

3.5. Схема совместной образовательной деятельности и культурных практик в режимных моментах

Формы образовательной деятельности в режимных моментах	Количество форм образовательной деятельности и культурных практик в неделю
Общение	
Ситуации общения воспитателя с детьми и накопления положительного	Ежедневно

социально-эмоционального опыта	
Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно
Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру с правилами и другие виды игр	
Индивидуальные игры с детьми (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительноконструктивные игры)	3 раза в неделю
Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игдраматизация, строительноконструктивные игры)	2 раза в неделю
Детская студия (театрализованные игры)	1 раз в 2 недели
Досуг здоровья и подвижных игр	1 раз в 2 недели
Подвижные игры	Ежедневно
Познавательная и исследовательская деятельность	
Сенсорный игровой и интеллектуальный тренинг («Школа мышления»)	1 раз в 2 недели
Опыты, эксперименты, наблюдения (в том числе экологической направленности)	1 раз в 2 недели
Наблюдения за природой (на прогулке)	Ежедневно
Формы творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие детей	
Музыкально-театральная гостиная	1 раз в 2 недели
Творческая мастерская (рисование, лепка, художественный труд по интересам)	1 раз в неделю
Чтение литературных произведений	Ежедневно
Самообслуживание и элементарный бытовой труд	
Самообслуживание	Ежедневно
Трудовые поручения (индивидуально и подгруппами)	Ежедневно
Трудовые поручения (общий и совместный труд)	1 раз в две недели

3.6. Схема самостоятельной деятельности детей в режимных моментах

Режимные моменты	Распределение времени в течение дня
Игры, общение, деятельность по интересам во время утреннего приема	От 10 до 50 мин
Самостоятельные игры в 1 -й половине дня (до НОД)	15 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	От 60 мин до 1ч.40 мин.
Самостоятельные игры, досуги, общение и деятельность по интересам во 2-й половине дня	30 мин
Подготовка к прогулке, самостоятельная деятельность на прогулке	30 мин
Игры перед уходом домой	От 15 мин до 50 мин

3.7 Модель двигательного режима

Формы организации	Старшая группа
Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно 10 минут
Физкультминутки	ежедневно по мере необходимости (до 3-х минут)
Игры и физические упражнения на прогулке	ежедневно 20-30 минут
Закаливающие процедуры	ежедневно после дневного сна
Дыхательная гимнастика	ежедневно после дневного сна
Спортивные упражнения	1-2 раза в неделю 25-30 минут
Образовательная деятельность по физической культуре	
Физкультурные занятия в спортивном зале	2 раза в неделю по 30 минут
Физкультурные занятия на свежем воздухе	1 раз в неделю по 30 минут
Спортивный досуг	

Самостоятельная двигательная деятельность	Ежедневно под руководством воспитателя (продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка)
Спортивные праздники	2 раза в год
Физкультурные досуги и развлечения	1 раз в месяц
Дни здоровья	1 раз в квартал

3.8. Перспективно-тематическое планирование

Месяц	Дата	Название темы
Сентябрь	02.09-13.09.2019г.	«Наш любимый детский сад»
	16.09-27.09.2019 г.	«Азбука безопасности»
Октябрь	30.09-11.10.2019г.	«Лес, деревья, кустарники»
	14.10-25.10.2019г.	«Осень золотая» (сезонные изменения в природе, овощи, фрукты, жизнь животных и людей осенью и т.д.)
	28.10-01.11.2019 г.	«Удивительный предметный мир» (одежда, обувь, мебель, посуда и т.д.)
Ноябрь	05.11-15.11.2019 г	«Мир игры»
	18.11-29.11.2019 г	«В гостях у сказки»
Декабрь	02.12-13.12.2019г.	«Здравствуй, гостя, Зима!» (сезонные изменения в природе, животные, птицы зимой)
	16.12-31.12.2019г.	«Новогодний калейдоскоп»
Январь	09.01-17.01.2020г.	«Народные праздники и обычаи»
	20.01-31.01. 2020г.	«Транспорт»
Февраль	03.02.-14.02.20120г.	«Животный мир»
	17.02-28.02.2020г.	«Мир профессий»
Март	02.03-13.03.2020г.	«Весна идет, Весне дорогу!»
	16.03-27.03.2020 г.	«Спорт и здоровье»
Апрель	30.03.10.04.20120г.	«Загадки космоса»
	13.04-24.04.2020 г.	«Мой город, дом, семья»

Май	27.04-15.05.2020г.	«Моя Родина-Россия»
	18.05-29.05.2020г.	«До свидания весна! Здравствуй Лето!»

3.9. Перспективный план взаимодействия с родителями

Месяц	Форма проведения	Тема
Сентябрь	Памятка	«Правила детского сада»
	Фотовыставка	«Как мы отдыхали летом»
	Консультация	«Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста»
	Стенд-гармошка	«Умный пешеход»
Октябрь	Родительское собрание	«Готовимся вместе к школе»
	Индивидуальные беседы	«Готов ли ваш ребёнок к школе?»
	Акция	«Посади дерево!»
	Выставка семейного творчества из природного материала	«Осенний сувенир»
	Консультация	«Готовим руку дошкольника к письму»
Ноябрь	Консультация	«Игра, как средство воспитания дошкольника»
	Круглый стол	«Роль дидактической игры»
	Консультация	«Я с детства с книгами дружу»
	Выставка рисунков	«Моя любимая мама»
	Памятка	«Искусство прощать и наказывать»
Декабрь	Консультация	«Как сделать зимнюю прогулку приятной и полезной»
	Беседа	«О приближающемся Новомоднем празднике».
	Папка передвижка	«Идёт по миру Новый год»
	Мастерская добрых дел	«Кормушки своими руками»
Январь	Консультация	«Приобщение детей к народным традициям»
	Консультация	«Профилактика травматизма зимой»
	Консультация	«Зимняя прогулка»
	Акция	«Очистка территории детского сада от снега»

Февраль	Родительское собрание	«Защита прав и достоинства ребёнка»
	Консультация	«Знакомство с профессиями по дороге в детский сад и на прогулке»
	Консультация	«Животные в доме: «за» и «против»
	Праздничная газета с рассказами детей	«Папа лучший друг»
Март	Досуг	«Страна волшебная «Здоровье»
	Консультация	«Бережём здоровье с детства или десять заповедей здоровья»
	Консультация	«Как предупредить авитаминоз весной»
	Беседа	«Плохие слова. Как отучить ребёнка ругаться»
Апрель	Фоторепортаж	«Мой любимый город».
	Консультация	«Как ответить на детские вопросы»»
	Памятка	«Режим будущего школьника»
	Индивидуальные беседы	«Наказание, прощение или диалог»
	Советы для родителей	«Как оформить дома библиотеку для ребёнка»
Май	Родительское собрание	«Скоро в первый класс»
	Папка-передвижка	«Будущие первоклассники»
	Консультация	«Как провести лето перед школой»
	Индивидуальная беседа	«Не переучивайте левшу»
	Оформление стенда	«Что мы узнали и чему научились»

4. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды

Наименование	Направленность	Оборудование
Познавательный центр	Развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи	- Магнитная доска, дидактические, развивающие и логико-математические игры, игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности, пазлы. -Наборы карточек на сопоставление цифры и

	ребенка.	<p>количества</p> <ul style="list-style-type: none"> - Тетради на печатной основе - Объемные геометрические тела. - Часы - Счетные палочки - Демонстрационный и раздаточный материал для счёта - Линейки.
Центр речевой активности	Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения.	<ul style="list-style-type: none"> - Предметные и сюжетные картинки по темам - Алгоритмы для составления рассказов о предметах - Словесные игры - Настенный алфавит - Веер с буквами. - Материалы для развития мелкой моторики рук - Комплексы артикуляционной, пальчиковой, дыхательной гимнастики
Центр «Художественной литературы»	Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей. Воспитание литературно-художественного вкуса.	<p>Мини-библиотека по программе</p> <p>Детские энциклопедии</p> <p>Портреты детских писателей</p> <p>Иллюстрации к сказкам</p> <p>Магнитофон с произведениями по программе</p>
Центр изобразительного творчества	Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру. Развитие художественно-	<ul style="list-style-type: none"> - Изобразительные материалы для самостоятельной деятельности - Репродукции картин великих художников. - Портреты художников
Музыкальный	Стимулирование освоения умений	- Музыкальные инструменты

центр	игрового музицирования, самостоятельной деятельности детей по импровизации танцев, игр, оркестровок.	<ul style="list-style-type: none"> - Музыкальные игры - Шумелки, тарахтелки - Портреты композиторов - Карточка предметных картинок «Музыкальные инструменты»
Центр театрализации	Стимулирование самостоятельности в театральной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Куклы разных видов театра (пальчиковый театр, настольный театр, театр игрушек, перчаточный театр, теневой театр, би-ба-бо) . Ширма большая и для настольного театра - Атрибуты для обыгрывания сказок - Зеркало, парики
Центр физкультурно-оздоровительного развития	Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании.	<ul style="list-style-type: none"> Массажные мячики, коврики Спортивный инвентарь: скакалки, мячи разных диаметров, обручи, канаты, шнуры, кегли, кольцоброс, гимнастические палки, мешочки для бросания, баскетбольная корзина Маски-шапочки для п/игр Спортивные игры (бадминтон, городки, гольф, хоккей) .
Игровой центр	Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр	<ul style="list-style-type: none"> Атрибуты к сюжетно-ролевым играм, творческим играм, режиссерским играм («Семья», «Больница», «Аптека», «Ветлечебница», «Турагентство», «Пиццерия», «Парикмахерская», «Дорожное движение», «Железная дорога», «Моряки», «Мы строители», «Детский сад», «Школа») Куклы обоих полов Комплекты одежды по сезонам для кукол Предметы-заместители - Коляски.

<p>Центр природы</p>	<p>Увеличение объема представлений о многообразии мира растений, животных</p>	<p>- Игрушки животных, морских обитателей, насекомых - Оборудование для труда в природе - Альбом наблюдений - Природный календарь - Пластиковый контейнер с песком для оформления макетов (пустыня, тропики, доисторической жизни (динозавры, ландшафт))</p>
<p>Центр патриотического воспитания</p>	<p>Освоение представлений о своем городе. Проявление интереса к родной стране. Развитие интереса к жизни людей в разных странах</p>	<p>Портрет Президента РФ Альбомы с государственной символикой Фотографии с видами Нового Оскола, Белгорода- Альбом «Никто не забыт, ничто не забыто» - Глобус Дидактические игры Демонстрационный материал «Народы России и ближнего зарубежья» - Детская художественная литература про страны мира, энциклопедия Художественная литература по краеведению, наборы открыток о родной стране</p>
<p>Центр экспериментирования</p>	<p>Развивать у детей интерес и желания к экспериментированию. Воспитание любознательности и желания познать окружающий мир</p>	<p>Фартуки, халаты, нарукавники Природный материал Сыпучие продукты Лупы Вспомогательный материал (пипетки, колбы, вата, шпатели, шприцы) - Емкости</p>

		<p>разных размеров Песочные часы Альбом наблюдений Коробка с бросовым материалом. Коллекции тканей, бумаги, семян и плодов, растений (гербарий).</p>
--	--	--

5. Методическое обеспечение

- 1.«Детство» / Т.И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.
- 2.О.А. Воронкевич «Добро пожаловать в экологию!» Парциальная программа работы по формировании экологической культуры у детей дошкольного возраста
- 3.Л.В. Серых, Г.А. Махова, Е.А. Мережко, Ю.Н. Наседкина Парциальная программа «Здравствуй, мир Белогорья» (образовательная область «Познавательное развитие»)
- 4.Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа: Учебно-методическое пособие О.Л. Князева, М.Д. Маханева
- 5.Программа «Православная культура для малышей» Л.Л.Шевченко учебно-методический комплекс для дошкольников «Добрый мир»
- 6.Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду О.С.Ушакова
7. «Основы безопасности детей дошкольного возраста: Программа для дошкольных образовательных учреждений Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева.
8. Цветные ладошки И.А.Лыкова
- 9.Ладушки: Программа всестороннего музыкального воспитания и образования И.М. Каплунова, И.А. Новоскольцева
- 10.Играйте на здоровье: Программа и технология ее применения в ДОУ (3-4года) (5-7лет) Л.Н.Волошина, Т.В.Курилова
- 11.Физическая культура – дошкольникам: Программа по физическому воспитанию дошкольников Л.Д. Глазырина

12.Выходи играть во двор» (образовательная область «Физическое развитие»)/ Л.В. Волошина

