

Формируем личность ребёнка посредством мультфильмов.

Дети – это самое ценное, что есть в жизни любящих родителей. Родители готовы предоставить им максимальное количество внимания и заботы, пытаются достойно обеспечить - дать качественное образование и мечтают, чтобы их чадо ни в чём не нуждалось. И это, конечно, верно. Кроме тёплых родительских чувств ребёнок с пеленок окружён миром игрушек, игр, сказочными историями, в том числе мультипликационными. Почти для каждого современного ребёнка телевидение стало чем-то вроде книги. Из-за чрезмерной занятости работой и домашними делами родители нашли не совсем достойную альтернативу чтению - показ мультфильмов. При этом основным главным критерием при выборе мультфильма является проявляемый интерес ребёнка, увлечённость данной сказочной историей. Однако родителям следует помнить, что не все мультфильмы полезны и содержат важные для ребёнка переживания и образы. Многие из них, как и игрушки, создаваемые на основе определённых героев анимационных историй, даже опасны и способны пагубно влиять на становление личности ребёнка.

При подборе мультипликационных фильмов следует обращать внимание не столько на красочность картинки, сколько на мораль, смысл данной сказки. Обращаться к мультфильму необходимо как к одному из инструментов развития и воспитания наших детей.

За последние годы появилось большое количество различных мультфильмов, как отечественного, так и зарубежного, в основном американского производства, которые наводят на размышление относительно их влияния на развитие и становление психики подрастающего поколения. Новые технологии: компьютерная графика, различные спецэффекты – оказывают дополнительную нагрузку, как на нервную систему ребёнка, так и на его зрение. Современные мультфильмы очень продолжительны и на просмотр истории уходит иногда по 1,5 часа. А ведь внимание дошкольника ещё не настолько устойчиво, ребёнку в раннем возрасте сложно воспринимать поток информации столь длительное время.

Старые кукольные и рисованные мультфильмы, созданные в 70 – 80-х гг. в СССР студией мультипликационных фильмов «Союз мультфильм», естественны, как по способу производства, так и по восприятию. Их сюжеты имеют глубокий смысл и наделены моралью. Например, знакомые всем с детства мультфильмы: «Песенка мышонка»- воспитание трудолюбия, «Мама

для мамонтёнка» -формирование бережного отношения к близким и другие. Они благоприятно влияют на развитие ребёнка и не нанесут вреда его психике. Хочется, чтобы родители осознали серьёзность той информации, которую они предоставляют своим детям, более ответственно относились к выбору мультфильмов, игрушек и игр. А у детей появилась достойная альтернатива - что смотреть и в какие игры играть.