

14.04.2020г

### «Роль игры в развитии детей 2-3 лет»

*«Игра имеет важное значение в жизни ребенка, имеет то же значение, как у взрослого имеет деятельность, работа, служба. Каков ребенок в игре, таков во многом он будет и в работе, когда вырастет. Поэтому воспитание будущего деятеля происходит прежде всего в игре. И вся история отдельного человека как деятеля или работника может быть представлена в развитии игры и в постепенном переходе ее в работу». А.С. Макаренко*

Особая роль в развитии детей раннего возраста принадлежит игре. Она возникает в ответ на общественную потребность в подготовке подрастающего поколения к жизни. В дошкольной педагогике выделяются разные виды игр: дидактические, подвижные, игры - драматизации, музыкальные игры-забавы. Предлагаемый игровой сюжет предусматривает такое поведение детей, которое обеспечивает усвоение новых знаний, умений, нравственных правил. Такой игровой сюжет можно придумывать и обыгрывать дома со своим ребёнком. Особый характер носит игра, которую дети создают сами, воспроизводя в ней то, что им близко и интересно (действия людей с предметами быта, трудовые процессы, отношения людей друг к другу и т.д.). Такие игры называются творческими, сюжетно-ролевыми играми, в них сюжет определяется играющими, нет заданной программы поведения детей и правил, а действия ребёнка выступают на первый план. В раннем детстве закладываются предпосылки ролевой игры (игра длится от 3 до 10 минут). В этот период у детей можно обнаружить элементы игрового сюжета, воображаемой ситуации, которые постепенно превращаются в развёрнутые сюжетные игры. Событийная, сюжетная сторона игры даже у малыша определяется реальным жизненным опытом, хотя и не исключается влияние обучающих воздействий на неё. Способы же воспроизведения реальной действительности в игре (использование предметов-заместителей, игрушек, воображаемых предметов, ролевых форм поведения, эмоционально выразительных средств) передаются старшими в совместных играх с детьми. Таким образом, игровой опыт обогащается как за счёт усложнения сюжетной, событийной стороны игры, так и за счёт усложнения способов воспроизведения этих событий в игре. Ценность сюжетной игры заключается в совершенствовании воображаемой ситуации с постепенным переходом от «предметной» игры к играм внутреннего, умственного плана, переход от игр индивидуальных к коллективным. Одна

из основных задач взрослого - своевременно сформировать у детей умения действовать на первых этапах игры. Дома родители должны больше общаться с ребёнком, объяснять каждое своё действие во время приготовления пищи, уборки, взрослые не должны запрещать детям участвовать в совместных занятиях. В свободное время родители могут обыграть совместно с детьми все дела, которые они сделали дома за день: стать поварами, помощниками, добавить игры во врачей и шофёров. Ребенок самостоятельно действует только с теми предметами, которые употреблялись в совместной деятельности, и только так, как они употреблялись взрослым. После самостоятельной игры ребенка полезно обсудить с ним, во что он сегодня играл, кем был. (Ведь когда он играет один, у него нет нужды в названии, обозначении своей роли, тогда и осознание ее может задерживаться). На ночь взрослые могут почитать детям стихи и сказки, которые знакомят детей с бытом, профессиями, действиями с игрушками (А. Барто серия «Игрушки» и др., Т. Коваль серия «Погремушки», сказка «Маша и медведь»). Чтение рассказов и стихов можно сопровождать использованием кукольного театра, игрушек, предметов-заместителей.

#### ***Советы родителям при игре с ребёнком:***

1. Вовлекая ребёнка в игру, демонстрируйте положительные эмоции.
2. Помогите ребёнку освоить сложное предметное действие, беря руку ребёнка в свою, и действуя его рукой.
3. Поощряйте даже маленькое достижение ребёнка, чтобы сформировать в нём уверенность в своих возможностях.
4. Используйте в игре предметы-заместители (не выбрасывайте ненужные коробочки, баночки, тюбики. Если есть необходимость, помойте их и поставьте рядом с любимыми игрушками детей. Коробка превратится в домик или гараж, баночка в тарелочку для кукол. Главное, чтобы эти предметы были безопасными для ребёнка) «Подобные предметы не диктуют жестко способ их использования и предполагают определенную свободу действия, что позволяет им выступить средством овладения замещением. Замещающее действие характеризуется новым, условным отношением между предметом и его использованием и свидетельствует о зарождении знаковой формы сознания».
5. Предоставить ребёнку возможность определить последствия того или иного действия с предметом.

Сюжеты игр, которые можно использовать дома: «Моя семья», «На приёме у врача», «В магазине», «В деревне у бабушке».

#### **Пример игры: «Накормим куклу обедом».**

Материалы: кукла, стол, стул, кухонная и столовая посуда.

Ход: Взрослый говорит: «Скоро кукла Зоя возвращается с прогулки, она долго играла и проголодалась, давай приготовим ей кашу и компот. Какую посуду нужно взять?» (самостоятельные действия ребёнка по выбору посуды, в т. ч. предметов-заместителей: хлебница с хлебом, сахар, крупа, нож). Ребёнок производит действия по приготовлению компота (выбирает фрукты, моет, нарезает их). Взрослый предупреждает, что вода уже кипит, и

предлагает ребёнку высыпать из тарелки фрукты в кастрюлю. Затем мешает ложкой и говорит: «Теперь добавим сахар (предмет – заместитель), будет вкусный, сладкий компот. Попробуем на вкус, накроем крышкой и пусть ещё варится».

«Ах, как много разных дел! Вот компотик закипел, а теперь для куклы нашей, мы наварим сладкой каши.» Оставляют кастрюлю с компотом в сторону и достают коробочку с крупой (предмет-заместитель). Взрослый объясняет, что крупа называется рис, что рисовая каша очень вкусная, и кукла Зоя будет довольна (самостоятельная деятельность ребёнка по приготовлению каши). Взрослый приговаривает: «Да, да, да – каша будет хороша, варим кашу не спеша». После приготовления каши ребёнок накрывает на стол и кормит куклу.

Таким образом, игра решает задачи умственного, нравственного, эстетического, физического развития каждого ребёнка начиная с раннего возраст

Целенаправленная, правильно организованная и доведённая до конца игра с ребёнком 2-3 лет способствует формированию у него нравственности, социализации и др.

У игр с детьми 2 — 3 лет могут быть следующие цели:

1. Воспитание личностных качеств. В ребенка в раннем детстве понятия о добре и зле, плохом и хорошем только закладываются. И только в форме игры, ненавязчиво, ему можно объяснить, почему нужно быть доброжелательным, вежливым, скромным, трудолюбивым, ответственным, так далее, и нельзя быть грубым, жадным, эгоистичным, так далее.
2. Социализация. Уже в два-три года в процессе игры ребенок начинает взаимодействовать со взрослыми и другими детьми. Играя, он учится общаться, дружить, договариваться, отстаивать свое мнение, находить выходы из различных спорных ситуаций.
3. Формирование самооценки. Успехи в игре радуют ребенка, вселяют в него уверенность в собственных силах., повышают самооценку.
4. Физическое развитие. Подвижные игры для малышей в раннем детстве способствуют укреплению у них навыков ходьбы, бега, учат их манипулировать с различными предметами, применять их по назначению, делают их крепкими, выносливыми, способствуют формированию сильного иммунитета.
5. Тренировка мелкой моторики. У ребенка 2 — 3 лет активно развивается устная речь. Любые игры с мягкими пазлами, кубиками, сортерами, конструкторами, мозаиками, прочее, во время которых малыш манипулирует с небольшими предметами, способствуют усовершенствованию умения говорить.
6. Развитие различных психологических процессов: памяти, фантазии, восприятия, внимания, образного и логического мышления.

Детская игра – это сложное явление, такое себе развлечение с пользой. Являясь, по сути, дидактическим единственным инструментом в руках взрослого игра всесторонне развивает ребенка в раннем детстве.