

Консультация для родителей

Информацию подготовила Северьянова А. Г., музыкальный руководитель,
15.04.2020г.

ПОДВИЖНЫЕ МУЗЫКАЛЬНЫЕ ИГРЫ ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

Зачастую родители, занимаясь с малышом, излишне увлекаются изучением букв, цифр, цветов, иностранных языков, а такая немаловажная сфера как музыкальная остается в стороне. Между тем развитие музыкальности в ребенке крайне полезно для формирования личности: прослушивание музыкальных произведений и музыкальные игры способствуют не только развитию слуха и чувства ритма, но и развитию эмоциональности, творческих способностей, внимания и воображения малыша. Предлагаю вашему вниманию ряд подвижных музыкальных игр, которые разнообразят ваш совместный досуг.

1. Игра «Угадай, на чем играю»

- Разложите перед малышом несколько **детских музыкальных инструментов**: барабан, колокольчик, бубен, погремушку – в общем, все, что найдете в своих запасах. Сначала вместе с ребенком назовите и немного поиграйте на каждом инструменте. Потом попросите малыша отвернуться или прикройте инструменты какой-нибудь большой коробкой и сыграйте в угадайку: мама играет то на одном, то на другом инструменте, малыш отгадывает, что сейчас прозвучало. Занятие становится интереснее, если право быть ведущим будет не все время единолично принадлежать маме, а будет периодически переходить и малышу.
- Не менее занимательно устраивать подобную угадайку и на **«бытовых музыкальных инструментах»**. На чем можно играть? Можно ударять ложкой по кастрюле, чашке, стакану, бутылкам (пустым и наполненным), стучать деревянными ложками друг об друга, шуршать пакетом, звенеть ключами. Чем более «продвинутым» становится уровень ребенка в угадайке, тем более тонкие отличия можно использовать в игре, например, взять несколько кастрюль разных размеров или бутылок с разным количеством воды.

2. Сказки-шумелки

В маленьких музыкальных спектаклях основная задача малыша – издавать при помощи подручных средств нужный звук согласно читаемому тексту. Например, под слова «Лошадка бежит, колокольчиком звенит» малыш звенит колокольчиком, а под «Дедушка идет по снегу» — малыш шуршит пакетом, имитируя звуки шагов по снегу. Получается очень живо и интересно. В Интернете можно скачать **аудиосказки с инструкциями**.

3. Игра «Кошки-мышки»

В этой подвижной музыкальной игре ребенок также учится различать громкость и настроение произведения. Заранее нужно подобрать две

композиции: одна тихая и настороженная, другая – громкая. Один из игроков назначается котом. Остальные – мыши. Даже если мышь в игре всего одна, не беда, игра от этого ничуть не хуже. Когда звучит тихая музыка, дети подкрадываются к «спящему» коту, когда мелодия меняется, кот просыпается и начинает бегать за мышками, которые убегают от него в разные стороны.

- Или предложите малышу изобразить маленькую веселую мышку. Поставьте стульчик и скажите, что это домик. Сюда мышка будет прятаться от кота, когда услышит слова: «Кот идет!» Предложите малышу попрыгать, поплясать под слова рифмовки, которую вы произносите: Мышка скачет, мышка пляшет (ребенок прыгает, изображая мышку), Мышка песенки поет: «Пи-пи-пи...» (Ребенок повторяет звукоподражание.) Покажите игрушечного кота и скажите: «Кот идет!?» Услышав эти слова, ребенку следует бежать и садиться на стульчик. Сначала произносите слова «Кот идет!?» громко, а затем при повторении игры произносите их тихим голосом.

4. Игра «Бубен»

Для этой игры желательно найти хотя бы трех участников. Так что если играете дома, зовите папу, бабушку или друзей-игрушек. Первый игрок начинает играть на бубне, остальные хлопают в ладоши и, обращаясь к первому игроку, произносят слова:

Поиграй, (имя), в бубен, мы в ладоши хлопать будем,

Поиграй, поиграй, (имя)бубен передай

После чего бубен передается следующему игроку и все повторяется вновь, пока не надоест. Игру можно закончить словами «Поиграй, поиграй, на место бубен убирай».

5. Слушаем, танцуем, поем

Ну и не забывайте почаще включать музыку просто так. Просто чтобы потанцевать или фоном во время игр. Запишите музыку для малыша на флешку или диск, чтобы можно было слушать в машине. Кроме классической музыки полезно включать и детские песни, вместе их петь. Если вы будете петь сами, то и ребенок очень скоро запомнит все слова и тоже начнет подпевать. Используйте в своих танцах погремушки, бубны. Гремите в такт музыке, выполняйте с погремушками простые движения: гремите над головой, за спиной, перед собой и т.д. Вот еще интересный вариант танцев: попробуйте вместе с малышом танцевать только ручками, или только ножками, только глазками.

Желаю вам, чтобы музыка звучала в вашем доме как можно чаще, и всегда было хорошее настроение! Благодарю за внимание!

Литература:

1. Новиковская О.А. «Академия развивающих игр. Для детей от года до 7 лет» ООО «Издательство «Сова», 2009

2. Михайлова М.А. «Поём, играем и танцуем дома и в саду» Ярославль «Академия развития»,1996. – 240с.